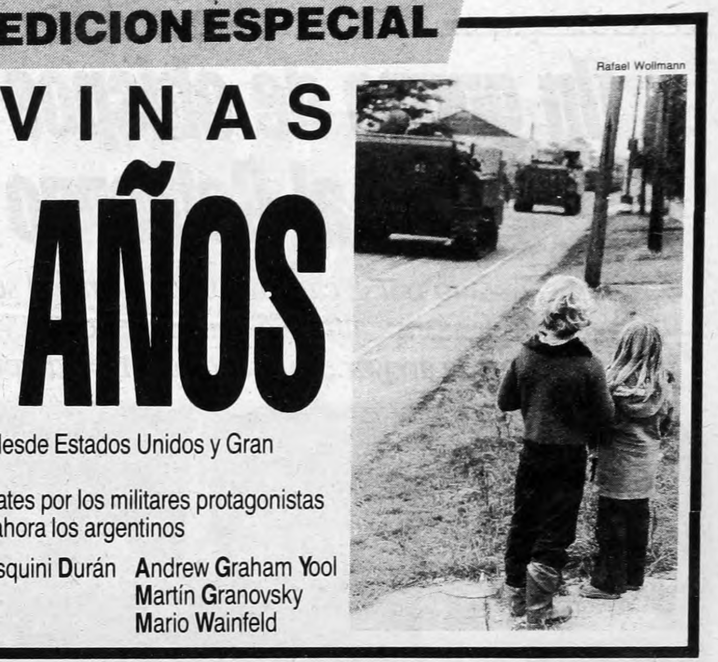


Reclame los suplementos *NO* y de *Psicología*



EDICION ESPECIAL

MALVINAS
DIEZ AÑOS

- Reportajes exclusivos desde Estados Unidos y Gran Bretaña
- El análisis de los combates por los militares protagonistas
- Encuesta: qué opinan ahora los argentinos

Escriben: José María Pasquini Durán, Atilio Borón, James Neilson, Andrew Graham Yool, Martín Granovsky, Mario Wainfeld

Rafael Wollmann

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, jueves 2 de abril de 1992

Año 5 - Nº 1490 - Precio de este ejemplar: $ 0,80 Recargo venta interior: $ 0,05. En Uruguay: N$ 3000

El oficialismo se negó a anular la votación con los diputruchos, pero la dejó "sin efecto" para cerrar el escándalo

Página/2/3

EL DEBATRUCHO

ME TEMO QUE ESTAMOS ANTE UNA NUEVA Y AUDAZ MANIOBRA PARA METER DIPUTRUCHOS EN EL RECINTO

SEÑORES DIPUTADOS... ¿ES QUE NO HAY NINGÚN CABALLERO QUE LE CEDA LA BANCA A ESTAS SEÑORAS?



DANIEL PAZ - RUDY

Se aprobó la reforma impositiva

La peste, *por Horacio Verbitsky*

6

REVISIONISMO

Quizás entusiasmado por la candidatura para senador que le ofreció el Partido Nacionalista Constitucional, el general Juan Carlos Onganía se sumó resueltamente al revisionismo histórico.

—Es llamativo que le ofrezcan incorporarse al sistema democrático cuando usted llegó a la presidencia de la Nación derrocando al doctor Arturo Illia... —le preguntó **Página/12**.

—Yo no derroqué a ningún presidente —se defendió el general—. Cuando a mí me hicieron el ofrecimiento, Illia ya no estaba.

—Es verdad que quien lo derrocó fue el general Pascual Pistarini —insistió este diario—, pero la historia registra que quien sucedió a Illia fue usted. Y también es cierto que al aceptar tomar las riendas del Estado avaló el golpe.

—Claro, fue Pistarini. Yo no avalé el derrocamiento porque nunca participé de una actividad subversiva. Era una situación nueva. Si en alguna oportunidad justifiqué el golpe fue porque quise ser consecuente con mis razonamientos —concluyó Onganía.

ATC no cobra miles de segundos de publicidad no pautada
TU TAMBIEN, SOFOVICH

Pagina/26/27

Un grupo de obispos "amigos" absolvió al Gobierno del ajuste

Encabezado por el cardenal Quarracino, el sector menemista de la jerarquía eclesiástica almorzó con el Presidente y posaron para la foto con el fin de apoyar el ajuste económico después del reto papal.

(*Por Román Lejtman y Washington Uranga*) La firma del acuerdo marco sobre política migratoria entre la Iglesia y el Ministerio del Interior se transformó en la excusa que utilizaron los integrantes del Gobierno y parte de la jerarquía eclesiástica para atenuar el impacto de las críticas de Juan Pablo II al plan económico de ajuste y mostrar una armoniosa relación entre la Casa Rosada y el sector de los obispos más identificado con la figura del presidente Carlos Menem. Antes de un frugal almuerzo regado con vino de las bodegas Menem, los obispos se reunieron a solas con el secretario Eduardo Bauzá para solicitar que la opinión eclesiástica sea escuchada al redactarse el próximo proyecto de ley de radiodifusión, ya que la Iglesia aspira a estructurar una red de emisoras propias en todo el país. En el momento de la comida, frente al presidente Menem, los obispos no sólo intercambiaron opiniones sobre la situación socio-política y la nueva ley federal de educación, sino que además tuvieron tiempo para revelar sus amores futbolísticos. "Yo soy pincharrata", reconoció Primatesta. "Y yo soy del Milan", agregó el nuncio apostólico Ubaldo Calabresi. Menem cerró los comentarios con una chanza que hizo reír a todos los comensales: "Yo pensé que ustedes eran todos de San Lorenzo".

En vista del tema central de la convocatoria, la política migratoria, resultaba justificada la presencia del titular de la Comisión Episcopal de Migraciones, Rómulo García, y del obispo Rafael Rey, miembro del mismo equipo de trabajo. En fuentes eclesiásticas se sostuvo que con la asistencia de los cardenales Quarracino y Primatesta, la Iglesia pretendió elevar su nivel de compromiso con el acuerdo suscripto para favorecer a los inmigrantes ilegales. Sin embargo, otros obispos invitados, entre los cuales se contaban Rubén Di Monte, Emilio Ognenovich, Desiderio Collino y el ultraconservador Rodolfo Laise, habrían sido seleccionados por su afinidad con el equipo de Gobierno y los principios de la política menemista.

Sentados en torno de la mesa del almuerzo, los cardenales Quarracino y Primatesta, cada uno a su momento, corroboraron la tesis oficial que relativizó las críticas que hizo Juan Pablo II a la política de ajuste (ver recuadro) durante la presentación de cartas credenciales del embajador Francisco Trusso. El arzobispo de Buenos Aires aclaró que lo dicho por Juan Pablo II "es un alerta mundial" porque tanto Estados Unidos, "donde hay de 30 a 40 millones de pobres, como Rusia y Polonia" sufren la pobreza al igual que otras partes del mundo. Para no provocar la indigestión de Menem y su equipo, Quarracino agregó que "las reflexiones del Papa no están referidas exclusivamente a la Argentina, ya que las ha repetido en montones de países".

En otro momento de la conversación los obispos comprometieron sus esfuerzos para que, dentro de la política migratoria impulsada por el Gobierno, se instrumenten también mecanismos de reinserción laboral.

Un comensal del Gobierno explicó a **Página/12** que la presencia de un sector calificado de la jerarquía católica sirvió para robustecer el papel que se le asigna a la Iglesia como una institución capaz de atenuar en los sectores más carenciados los efectos "no deseados" del plan de ajuste. "Nosotros tenemos que tener relaciones fluidas con la Iglesia para saber cuándo nos van a pegar, y si lo hacen, evitar que esto trascienda a los medios de comunicación", opinó un miembro del gabinete nacional. Con todo, el funcionario del Poder Ejecutivo no tuvo en cuenta que por la actual composición del Episcopado ese mecanismo resulta prácticamente imposible, porque existen entre los obispos diversas perspectivas frente a la situación social y económica.

—*¿Qué opina de la afirmación de monseñor Jorge Casaretto en el sentido de que uno de cada cinco habitantes de su diócesis (San Isidro) no alcanza a cubrir sus necesidades básicas?* —preguntó un periodista en Casa de Gobierno.

—El obispo en cada diócesis puede expresarse como quiera y si monseñor Jorge Casaretto lo dice, debe ser verdad —respondió el cardenal Quarracino.

A la izquierda de Menem se ubicaron Primatesta y el ministro Manzano. A la derecha se encontraban Quarracino, Eduardo Menem, Hugo Anzorreguy y el nuncio apostólico Calabresi, quien en uno de los tantos momentos de distensión confesó que "de niño yo jugaba al fútbol". Frente a Menem estaba Bauzá, organizador del almuerzo gracias a las gestiones reservadas de su asesor Esteban Caselli, y Julio César Aráoz. Aprovechando su cercanía con el ministro de Acción Social, el obispo Ognenovich recordó que como titular de la diócesis de Mercedes transmitió su preocupación por lo situación en la Colonia Montes de Oca a las autoridades.

"Por eso, Presidente, yo lo felicito por su valentía", dijo Ognenovich con rostro satisfecho. Menem, más satisfecho aún, agradeció el elogio.

Ante el titular de Caritas Argentina, monseñor Rubén Di Monte, y hablando a obispos como Witte y Baseotto, provenientes de zonas de extrema pobreza como La Rioja y Añatuya, Aráoz solicitó la ayuda de la Iglesia porque "llega a todos lados y el Estado necesita de su respaldo".

Pero los obispos no sólo se dedicaron a escuchar, sino que también manifestaron sus inquietudes e interés de participación en la elaboración de la nueva ley federal de educación. La jerarquía católica quiere saber cuáles serán las normas que regirán a los colegios privados y pretende que esta iniciativa legislativa sea rápidamente aprobada en las dos Cámaras. En lo que para algunos fue una ingenuidad política y para otros un acto de confianza en sus interlocutores oficiales, los obispos dejaron trascender que los senadores José Oscar Figueroa (PJ-Santiago del Estero) y José Antonio Romero Feris (Autonomista-Corrientes) serán los encargados de promover sus puntos de vista en el debate parlamentario.

Aunque no quedó explicitado en el almuerzo, los funcionarios de Gobierno saben que a la Iglesia le interesa también que sus puntos de vista queden integrados no sólo en lo relativo a las escuelas privadas.

Desiderio Collino, presidente de la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social, aprovechó la visita a la Casa de Gobierno para reunirse con Bauzá, quien coordina una comisión ad hoc destinada a redactar una nueva ley de radiodifusión. El titular de la diócesis de Lomas de Zamora no pidió integrar ese grupo de trabajo, pero sí solicitó que sea escuchada la posición de la Iglesia sobre una iniciativa que interesa a la institución eclesiástica. Bauzá aceptó la sugerencia de Collino.

Los diálogos y la comida dejaron espacio para que Menem pudiera alcanzar un objetivo político que considera clave: posar para la foto junto a los obispos más cercanos a sus afectos, intentando así desvirtuar cualquier imagen de enfrentamiento con la jerarquía eclesiástica.

TELAM



A la hora de la foto, los obispos alineados junto al Presidente.

"Salvar los intereses nacionales"

Hablando ante el nuevo embajador argentino ante el Vaticano, Francisco Trusso, en el acto de presentación de cartas credenciales del diplomático, hecho ocurrido el lunes de la semana anterior, el papa Juan Pablo II hizo una serie de observaciones sobre la situación social que dio lugar en la Argentina a diferentes interpretaciones. Para algunos, Juan Pablo II aludió directamente a la realidad argentina, mientras que para otros, incluidos el presidente Menem, el ministro Cavallo y el cardenal Quarracino, el discurso papal fue apenas una advertencia genérica sobre la situación mundial.

Entre otras cosas, Juan Pablo II dijo textualmente: "Como es bien conocido, en los últimos años se han producido en la vida política internacional importantes cambios que, en buena medida, están modificando la trama compleja de las relaciones entre los pueblos. Dichas transformaciones interpelan a todos los países, incluida la República Argentina, y constituyen un verdadero desafío a asumir la propia identidad, con su patrimonio histórico, para adecuarse a las exigencias de los tiempos e integrarse de modo más pleno y eficiente en los diversos niveles de la participación de la vida internacional. Se impone, por tanto, un esfuerzo decidido y generoso con vistas a armonizar una legítima afirmación y salvaguardia de los intereses nacionales, con la colaboración y fraterna solidaridad hacia los otros pueblos, en particular los de América latina".

Más adelante el Papa afirmó que "ha de procurarse que las iniciativas que se tomen en favor de la estabilidad financiera y el desarrollo económico respeten siempre los principios de equidad en la justa distribución de esfuerzos y sacrificios por parte de los diversos grupos sociales. Por otra parte, no podría considerarse aceptable un modelo de organización social que, en aras de la eficacia, impidiera a la mayoría de la población acceder a mejores condiciones de vida".

Agregó Juan Pablo II ante el embajador argentino que "de modo particular, corresponde a los poderes públicos la tarea de velar para que los sectores más desprotegidos —que son los más vulnerables en tiempos de crisis económica— no sean víctimas de los planes de ajuste, ni queden marginados del dinamismo del crecimiento, al cual han de contribuir responsablemente".

Juan Pablo II terminó su intervención pidiendo la asistencia de Dios para el embajador argentino y su familia, para "los gobernantes de su noble país, así como al amadísimo pueblo argentino, tan cercano siempre al corazón del Papa".

Después de un largo debate, el oficialismo consiguió evitar la anulación de la votación con los diputados truchos que reclamaba la oposición, pero con un ardid reglamentario "la dejó sin efecto" para terminar con el debate y votar nuevamente el marco regulatorio para la privatización del gas.

Por qué los intrusos

Al ser sorprendido ocupando la banca de un legislador, Juan Abraham Kenan demostró involuntariamente la práctica de apelar a los diputruchos, un recurso para garantizar el quórum que esta vez fue comprobado y provocó un escándalo político, reforzado por el hecho de que la votación que ayer fue centro de la polémica se hizo a mano alzada y no utilizando la llave que posee cada diputado para hacerlo en forma nominal, razón por la cual no quedó registro de quiénes y cómo votaron.

Antes de que los periodistas señalaran la presencia de un intruso en el recinto, era evidente que el peronismo tenía problemas para lograr el número de diputados necesarios para mantener la sesión. El problema no es nuevo para el oficialismo, cuya conducción más de una vez debió realizar largas negociaciones con los distintos sectores internos del bloque para unificar posiciones, atender reclamos antes desoídos y finalmente unificar criterios, a un costo que a veces es muy alto.

Las exigencias de algunos diputados a la hora de tratar proyectos considerados vitales para el Gobierno parecen ser la clave que explica las dificultades del justicialismo para lograr quórum, a pesar de que son mayoría y cuentan con legisladores aliados.

Los diputruchos han sido utilizados en más de una oportunidad para presentar un recinto colmado en la Asamblea Legislativa ante la visita de mandatarios extranjeros, una práctica que no es nueva aquí y que también se da en otros países para no mostrar bancas vacías y evitar así un acto que podría ser considerado hasta ofensivo para el visitante.

Esta vez, en cambio, se trató de una ley nacional. El oficialismo reaccionó airadamente cuando fue descubierto el intruso, a tal punto que hasta la secretaria del bloque, Olga Flores, fue de la partida de legisladores que salió al cruce de los periodistas cuando Kenan intentaba retirarse del recinto, rumbo al despacho de Alberto Pierri. El costo, en este caso, no fue económico sino político.

NO ES NULA LA VOTACION CON DIPUTRUCHOS

SALIDA TRUCHA

(Por Alberto Dearriba) La Cámara de Diputados decidió anoche dejar sin efecto la votación del jueves pasado realizada con la participación de no menos de cuatro intrusos, creó una comisión investigadora que deberá dilucidar el insólito hecho y manifestó "su enérgica condena" por el escandaloso suceso. La decisión se adoptó cerca de la medianoche, luego de más ocho horas de trabado debate en el cual las bancadas mayoritarias no alcanzaron a ponerse de acuerdo sino al final sobre la metodología para realizar la necesaria catarsis.

El justicialismo se negó a admitir la nulidad de la votación reclamada por los radicales y propuso en cambio como gesto de buena voluntad reconsiderar la votación. Pero no consiguió los dos tercios necesarios para imponer sus criterios. Si se hubiera puesto a votación la propuesta radical tampoco hubiera obtenido el número necesario, por lo cual hubiera sido válida la ley votada el jueves pasado sobre la privatización del gas.

Cuando todo parecía encaminarse en ese sentido, el presidente del cuerpo, Alberto Pierri, solicitó un cuarto intermedio para que los presidentes de bloque se pusieran de acuerdo para llevar adelante un procedimiento reglamentario que impidiera que la opinión pública recibiera una información que hubiera resultado absolutamente negativa para el Parlamento.

El acuerdo hallado permitió que la Cámara se constituyera en comisión y recibiera el ingreso de cuatro proyectos diferentes: uno del liberal José María Ibarbia (que resultó el triunfante), otro del radical De la Rúa, un tercero del trotskista Luis Zamora y un cuarto de Andrés Fescina.

El proyecto radical no sólo planteaba la nulidad de la votación sino que además expresaba su absoluto repudio por los hechos denunciados por el periodismo parlamentario, reclamaba la creación de una comisión investigadora sin la participación del justicialismo y expresaba un reconocimiento al periodismo parlamentario.

Obviamente, el justicialismo pretendía integrar la comisión investigadora y antes que reconocer la tarea periodística el presidente de la bancada oficialista prefirió despacharse con una denuncia contra un cronista que firma notas en un matutino (que no es **Página/12**).

El proyecto de Zamora proponía en cambio declarar inexistente la sesión y repudiar la actitud del bloque justicialista al incluir intrusos en la sesión del jueves pasado para obtener el quórum necesario que le permitiera votar una ley de privatización del gas.

Finalmente, un proyecto del diputado del Partido Federal, Fescina, proponía también dejar sin efecto la votación, crear una comisión, reabrir el debate cerrado por el justicialismo con una moción considerada "mordaza" y repudiar el hecho del diputrucho.

El justicialismo consideró que la moción de Ibarbia no implicaba la nulidad de lo actuado, lo cual hubiera sido una admisión pública de la grave anomalía que reconoció el presidente del cuerpo, Alberto Pierri, pero que no fue admitida por el titular del bloque oficialista.

Los radicales también se manifestaron conformes porque según lo explicó el propio secretario de la bancada, Marcelo Basani, "a confesión de partes relevo de pruebas". Dicho de otro modo, los radicales juzgaron que al dejarse sin efecto la votación el justicialismo recibía una condena o, al menos, se hacía evidente que en la sesión del jueves último existieron maniobras fraudulentas.

La sesión se llevó a cabo en un marco inusual: 231 presentes al comienzo, ningún extraño en el recinto (ni siquiera los cafeteros) y una puntillosidad reglamentaria que a punto estuvo de llevar la sesión a un callejón sin salida en el cual la ley hubiera resultado válida del modo que fue votada el jueves pasado.

La propuesta de Ibarbia se impuso luego de que el justicialismo perdió una votación que requería los dos tercios, mediante la cual se planteaba la reconsideración de la votación, lo cual implicaba un no reconocimiento de la maniobra.

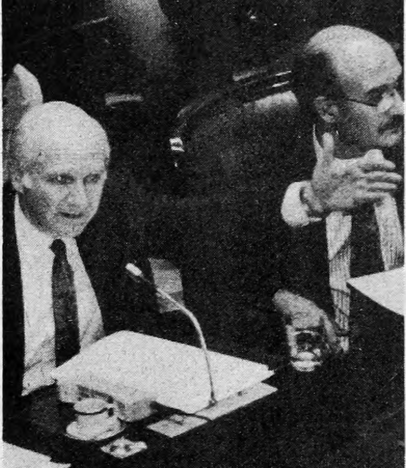
Para que se pudiera imponer algún proyecto por simple mayoría, el cuerpo se constituyó en comisión y pasó a votar los cuatro proyectos señalados: el del liberal Ibarbia contó con los votos de sus compañeros de bancada y los del justicialismo. En cambio, el proyecto de Zamora contó con sólo 11 votos afirmativos y el radical con 72 votos contra 138.

Luego de votarse la cuestión de los diputruchos los radicales se retiraron del recinto en virtud de que —según explicó De la Rúa— esa bancada se sentía "dolida" por el hecho de que no se había reabierto la lista de oradores cerrada el miércoles por imposición del justicialismo.

Según el socialista Guillermo Estévez Boero esa decisión del justicialismo de cerrar la lista de oradores cuando todavía faltaba que hablaran cinco radicales —entre ellos Raúl Baglini y De la Rúa— desató la dinámica que culminó en el escándalo del día siguiente. Es que los radicales se habían negado a dar quórum precisamente por la moción "mordaza". Ante la falta de número necesario para sancionar la ley y frente a las presiones del Poder Ejecutivo, habría surgido la maravillosa idea de los diputruchos. El justicialismo hubiera demostrado que de este modo no se necesita a los radicales en la Cámara baja para sancionar las leyes que envía el PE, con lo cual la capacidad negociadora de la bancada opositora se hubiera visto considerablemente mellada. Pero el ardid, descubierto por los cronistas parlamentarios, desbarató la operación, que en rigor no es la primera vez que se ejecuta en el recinto de Diputados.

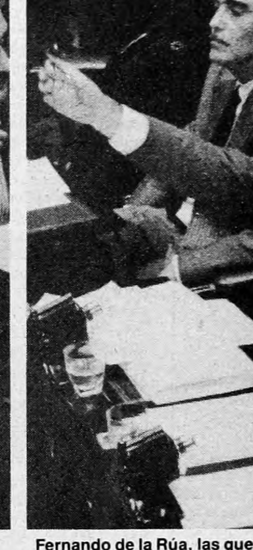
Cuando los radicales se retiraban del recinto, los peronistas junto con los liberales y los partidos provinciales aprobaron la ley de privatización del gas nuevamente e iniciaron el tratamiento en particular. Junto con los radicales se fueron del recinto los integrantes del Grupo de los Ocho, los socialistas y los intransigentes. Matzkin pidió por favor a los opositores que permanecieran en sus bancas. Pero su ruego no fue escuchado. En cambio, los que decidieron permanecer en sus lugares, entonaron el Himno Nacional en homenaje a los caídos en Malvinas. Quedó sellada así una jornada parlamentaria muy ardua, pero en la cual no se avanzó demasiado hacia la verdad.

Alejandro Amdan



Jorge Matzkin, la voz del oficialismo.

Alejandro Amdan



Fernando de la Rúa, las quejas del radicalismo.

Los dos bloques frente a frente

(Por Ernesto Muro) El peronismo se presentó al recinto dispuesto a pasar el mal trago con la asistencia de 110 legisladores, una cifra record para la bancada oficialista. Contando con esta aparente muestra de solidaridad interna, que había reclamado en la reunión de su bloque el día anterior, Jorge Matzkin abrió la sesión a la ofensiva. En primer lugar presentó la propuesta de dar por superado el escándalo del diputado trucho mediante una moción de reconsideración que, de acuerdo con lo que reza el reglamento tiene "por objeto rever una sanción de la Cámara". Es decir que presentaba la ventaja de no cuestionar la sesión del escándalo. Si esta moción lograba los dos tercios de los votos necesarios para su aprobación, el justicialismo pretendía continuar con el tratamiento en particular de la ley de privatización de Gas del Estado. Matzkin aclaró que en caso de ser rechazada la propuesta, "quedará confirmado sin más lo realizado por esta Cámara el jueves y será legítimo". Esta última frase provocó una reacción a gritos desde las filas radicales.

El titular de la bancada mayoritaria siguió contraatacando con dos cuestiones: el periodismo y el quórum. Sobre lo primero y tras dar "un reconocimiento al periodismo y sobre todo a quienes tuvieron la oportunidad de observar y dar a conocer la irregularidad", imputó a un periodista (que no fue uno de los que sorprendió a Kenan) como relacionado con un legislador radical. Tras esta indirecta alusión a la teoría de la conspiración entre la oposición y la prensa, que campea en las filas oficialistas, Matzkin volvió a insistir con que el quórum necesario es de 129 legisladores, argumento útil para demostrar que el diputado no afectó la legitimidad de la sesión de la semana pasada. Rogelio Garay (PAL), en nombre del interbloque de partidos provinciales (aliados del justicialismo), anunció la adhesión a la propuesta de Matzkin.

"Si esta Cámara le responde al país que la está mirando que pese a lo ocurrido el jueves la votación es válida, será difícil entonces aventar la vergüenza que pesará sobre este cuerpo", contestó Fernando de la Rúa en nombre del bloque radical. Su conclusión fue simplemente que la aprobación de la ley de privatización del gas fue "un acto nulo, de nulidad absoluta". La contrapropuesta opositora consistió precisamente en que la Cámara votara esta nulidad, y que para investigar el escándalo se creara una comisión en la que no participe ningún representante del bloque justicialista. En medio de los gritos provenientes de las bancas peronistas, De la Rúa terminó con un mensaje dirigido a Alberto Pierri para que se despegue del asunto en el que quedó implicado cuando Kenan fue refugiado en sus oficinas, diciéndole: "Usted tuvo el gesto de asumir la responsabilidad que le cabe, pero el bloque de su partido delega toda la carga sobre su persona".

Carlos "Chacho" Alvarez sostuvo que "hay que dejar la hipocresía y los dobles discursos. Para restituir la credibilidad al Parlamento hay que deslindar responsabilidades. Porque estos hechos activan el reflejo primario de la gente que se expresa al decir: 'Todos son una mierda' ". Alvarez reclamó una explicación política de la bancada justicialista, a la que señaló como responsable de la presencia del falso diputado.

Desde el grupo de legisladores oficialistas, el único que recogió el guante fue Rafael Flores, quien coincidiendo con la oposición, también caracterizó como "no válida" la votación del jueves pasado y pidió a sus compañeros "no bajar los brazos ante la vergüenza". Particularmente rica en matices diferenciados fue la postura de la UCeDé. Según dijo Federico Zamora, el bloque coincidió en "votar de nuevo la ley por cualquier camino", sea declarando nulo lo actuado o reconsiderando la votación anterior. Pero políticamente, Federico Clérici coincidió con el radicalismo, en tanto Alberto Albamonte encontró la fórmula para condenar el episodio del legislador trucho y también atacar a los radicales por no haber concurrido a "trabajar" el día del escándalo.

La lista de oradores fue extensa. De la bancada radical hablaron representantes de todos los sectores, reflejo de la interna que se desató en el bloque para reclamar mayor dureza en este tema. Tras siete horas de debate, la sesión entró en desorden generalizado. El justicialismo aceptaba flexibilizar su posición a cambio de continuar el tratamiento de la ley de privatización de Gas del Estado de manera que el escándalo del diputrucho quedara diluido. La UCR se abroqueló en reclamar primero la nulidad de lo aprobado y recién al día siguiente continuar con la ley. Con lo cual todo volvió a la situación original y tras dos cuartos intermedios acordados para negociar se votaron —con riguroso sistema electrónico— las mociones por separado. Ni la UCR ni el PJ lograron los dos tercios y, aprobada la moción de pasar al tema del gas, los radicales se retiraron, ya pasadas las 24.

Diferencias en versión Manzano

El ministro del Interior, José Luis Manzano, negó ayer "de manera absoluta" que hayan existido discrepancias entre su cartera y la Corte Suprema de Justicia "por el manejo de la información sobre el atentado contra la embajada de Israel". La versión fue dada a conocer por *Clarín* y hablaba del enojo entre las partes por el modo en que se estaba llevando el expediente. Sin embargo el ministro, que oficia de vocero oficial del tema, opinó sobre la causa en sí misma que está en secreto de sumario y aseguró que "es falso que exista una nómina de diez personas sospechadas de haber participado del ataque. Esa información para nosotros no es veraz". En declaraciones a los periodistas acreditados en Casa de Gobierno, el ministro dijo que "personalmente le transmití al titular de la Corte, Ricardo Levene, todos los datos que poseía vinculados con el atentado a la sede diplomática, durante una reunión realizada poco después del hecho, de la que también participaron el ministro de Justicia, León Arslanián, y el titular de la SIDE, Hugo Anzorregui". Manzano contó a la prensa que todas las novedades que tenía sobre el tema le fueron comunicadas telefónicamente a Levene "y lo que supimos después de las reuniones y que a nuestro juicio no tienen trascendencia, también han sido enviadas para ilustración de la investigación que sustancia la Corte". De paso, aclaró que las detenciones de tres personas con explosivos y granadas en las inmediaciones del departamento de policía "no da motivo para asignarle trascendencia", desvinculando a los detenidos con este hecho (más información en página 5). "No es de conocimiento del ministerio —aseguró Manzano para terminar la conferencia de prensa— la versión sobre la existencia de un militar retirado comprometido con el atentado, pero sí existe un ciudadano cuyos antecedentes no conozco y que se ha sindicado como involucrado. Por otro lado, creo conveniente decir que no es periodísticamente responsable hacer acusaciones gratuitas o menciones gratuitas de ningún ciudadano, como también la tendencia a creer que la comunidad árabe puede ser objeto de estudio. Sería un disparate. Es como pensar que en la época en que hubo terrorismo en la Argentina todos los ciudadanos hubieran sido considerados potencialmente guerrilleros".

Más contradicciones que datos sobre el atentado a la embajada

El secretario penal de la Corte Suprema reconoció que existen claras divergencias entre los investigadores del atentado.

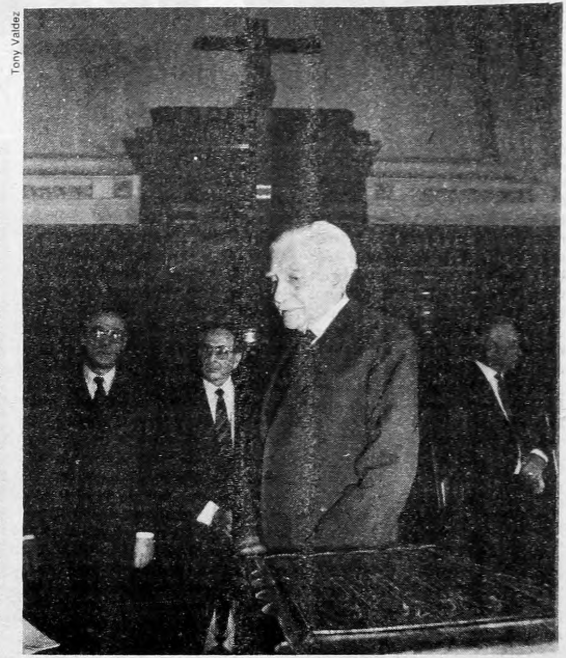
El secretario penal de la Corte Suprema de Justicia, Alfredo Bisordi, admitió ayer que existen discrepancias entre los resultados de las pericias de la Policía Federal y la Gendarmería, especialmente en la cantidad y en el tipo de explosivos utilizados, pero desmintió que en el expediente hubiera una lista de diez sospechosos. En tanto, el embajador israelí, Yitzhak Shefi, no descartó que los terroristas que atacaron la sede diplomática hayan recibido apoyo de grupos nacionales. "Son conjeturas —dijo Shefi—, pero los expertos dicen que un acto de esta magnitud requiere de mucho profesionalismo y de la colaboración de mucha gente, por lo tanto no hay que descartar también esta suposición".

A veintiún días del atentado, hay más preguntas que respuestas, muchas declaraciones, peritajes de distintas fuerzas que se desmienten entre sí y ningún detenido. Los investigadores, más tranquilos desde que Gendarmería entregó su informe, no pueden descartar el de la Policía Federal cuyo estudio coincide plenamente con las palabras de José Luis Manzano la misma tarde del atentado: hay un suicida y fue un coche bomba cargado con trotyl y pentrita. Estas declaraciones apresuradas sólo están avaladas por un dato objetivo: ambos informes son preliminares y recién la semana que viene la Gendarmería estaría en condiciones de entregar a Ricardo Levene las 700 páginas escritas en donde se volcarán todas las medidas llevadas a cabo y, por supuesto, los resultados.

Mientras tanto, las versiones que luego se desmienten, inundan las redacciones. Ayer, una que hablaba de 10 iraníes implicados en el atentado fue descartada por algunos voceros de la Corte. Con menos énfasis, pero igual enojo, la fuente rechazó la versión que hablaba de supuestos terroristas de origen árabe que estarían en Paraguay. Así las cosas, sólo quedó firme la sospecha sobre el comprador de la camioneta en la concesionaria de la calle Juan B. Justo, aunque con ciertas reservas. "Eso no cierra bien —dijo a **Página/12** uno de los investigadores— es demasiado sugestivo que alguien elija una agencia de autos cerrada por vacaciones para comprar una camioneta. Además, hay demasiados taxistas que declaran, incluso uno de ellos, finalmente se negó a reconocer a los paquistaníes que previamente había identificado".

Ante los interrogantes de la prensa, el embajador israelí se mantiene muy cauto. "No me interesa dialogar con ese fundamentalista (en relación con los dichos de un dirigente del grupo libanés pro iraní, Hezbollah, quien acusó a Menem de arrastrarse detrás de los judíos) y tampoco me incumbe defender al Presidente, pero estoy seguro de que las relaciones de la Argentina y mi país no necesitan de un atentado terrorista para que se fortalezcan, porque son óptimas y el diálogo entre los dos pueblos se desarrolla satisfactoriamente. Lo que sí logró este atentado fue estrechar la cooperación entre los dos gobiernos en el objetivo común de combatir el terrorismo".

Shefi sólo se limitó a decir que su país colaboró en la investigación a pedido del gobierno argentino. Sin embargo, en relación con las pericias, los servicios de inteligencia discreparon abiertamente. Los italianos, la CIA y Gendamería, estuvieron de acuerdo en certificar que se utilizaron no más de 60 kilos de hexógeno con plastificante. Para el Mossad, los franceses, la Policía Federal, Bomberos y el gobierno, fueron 100 kilos de trotyl con pentrita. Todos coinciden en que las tres bolsas de residuos llenas de restos humanos, que por el momento están en la morgue judicial, podrían arrojar luz cuando sean analizados. "Hay partes irreconocibles, pero hay otras cosas sobre las que se pueden hacer pruebas —confió una fuente de la Corte—. Tampoco en esto las fuerzas que participan se ponen de acuerdo.



Tony Valdez

Ricardo Levene, titular de la Corte, entre dos fuegos.
La Policía tiene una hipótesis. Gendarmería, la contraria.

Pero quizás lo más llamativo de todo sea el tema del coche bomba manejado por un suicida. Gendarmería no descarta la existencia de un fanático inmolado, pero no está en condiciones de afirmarlo simplemente porque no hay rastros ni pruebas hasta el momento. Policía Federal dice que hubo una persona dentro del auto, pero no da mayores detalles. La importancia de este dato radica en que, de arribar a la verdad, se confirmaría el modo en que se detonó el artefacto: para la Gendarmería fue con una mecha, lo que anularía en principio la necesidad de una persona a bordo; para la Policía fue accionada desde el interior del auto. Sólo las filmaciones tomadas por las cámaras ubicadas en la puerta de la embajada podrían dar datos precisos. Las cámaras obviamente desaparecieron, pero de las filmaciones nada se dijo.

QUEJAS DE DIPUTADOS POR LA CARTA DE OSSES

Seguridad interior no se toca

(Por Eduardo Barcelona) **La Comisión de Defensa de la Cámara de Diputados aprobó un dictamen por unanimidad donde le pide al Poder Ejecutivo que preserve "el ejercicio de las funciones policiales por parte de la Prefectura y las militares por parte de la Armada, respetando lo normado en las leyes de Seguridad Interior y de Defensa Nacional". El proyecto de declaración, que ayer esperaba turno para que contara con el voto de la Cámara, es una respuesta ágil a las notas que le enviara el jefe del Estado Mayor Conjunto, almirante Emilio Ossés, al ministro del Interior, José Luis Manzano, proponiendo limitar las atribuciones que por ley tiene la comisión bicameral que creó la Ley 24.059, facultada para requerir información a todos los organismos públicos o a empresas privadas cuando se trata de conocer aspectos que hacen a la seguridad interna.**

La Comisión de la Cámara baja dio un rápido apoyo al proyecto que presentaron los diputados radicales Victorio Bisciotti y Ricardo Felgueras, por lo que el dictamen lleva la firma del primero de los nombrados, de Miguel Angel Toma, como presidente de la Comisión, y del vicepresidente, Conrado Storani. Las sugerencias que le presenta el almirante Ossés al ministro del Interior atacan uno de los aspectos centrales de la norma que consensuaron los legisladores Bisciotti y Toma, como es el poder que tienen los legisladores de la bicameral para requerir información a todos aquellos organismos que pudieran intervenir para sofocar una conmoción interior. Por el contenido de la nota de Ossés, resulta inexplicable que no haya estado al tanto de la misma su responsable directo, el ministro de Defensa.

En la carta en la que sugiere las modificaciones el almirante, el apartado referido al artículo 8 de la ley, Ossés propone que la "reglamentación debería aclarar que la dependencia de las FF.SS. del Ministerio del Interior, a los fines de la seguridad interior, debería primar por sobre su dependencia del Ministerio de Defensa ya que la función policial constituye su tarea primaria y la defensa, circunstancial y secundaria". De esta manera, el jefe militar trata de separar a la Prefectura de la cartera de Defensa, porque a los fines de la puja que separa a las instituciones navales, le conviene que esté más cerca de la cartera política que la de Defensa. Pero como el EMC es el órgano que aprueba las compras de todo tipo, incluidas las de la Prefectura, le recuerda a Manzano que ésa es área de su competencia. Si resulta inusual que un militar le envíe una carta en ese tono a un ministro, más extraño resulta aún que Manzano no haya respondido el misil con otro.

El artículo 33 de la Ley de Seguridad Interior es el que crea la bicameral con amplios poderes para "supervisar" a los organismos de seguridad e inteligencia vigentes y a crearse. Sobre este punto, el almirante Ossés "sugiere" que "la reglamentación debería circunscribir las atribuciones del Poder Legislativo a los organismos de inteligencia, y a los integrantes del sistema de Seguridad Interior (art. 7), aclarando que en los casos excepcionales a los que aluden los artículos 31 y 32, le injerencia de la Comisión Bicameral estará referida, exclusivamente, a los hechos que la afecten en forma directa". El vocablo "injerencia" es utilizado aquí por el almirante en una de las acepciones de la lengua española que es la de inmiscuirse en algo en lo que no le corresponde.

La Comisión de Defensa de Diputados intenta impedir con la declaración que en la reglamentación de la Ley 24.059, a cargo de la cartera política, primen las opiniones que tienden a desnaturalizar las funciones del Congreso y la división de cuerpos entre el rol policial en el mar y el militar. "No queremos que la Armada haga tareas de seguridad interior en el mar, que sería que se ocupara de las funciones policiales en el Atlántico. Eso le corresponde a la Prefectura", sintetizó Bisciotti.

LOS TRES DETENIDOS CON EXPLOSIVOS

Una historia de piratas

En el gremio marítimo conocen a dos de los tres detenidos el martes con explosivos "como matones de la actual conducción".

(*Por R.F.*) Manuel Alfredo Veliche es conocido en el ambiente marítimo como "El Griego" pese a tener pasaporte argentino. El martes último tomaba cerveza en el bar "El Asturiano" —a escasos doscientos metros del Departamento Central de Policía— con otro marino, el uruguayo Ricardo Artigas,y un tercero, al parecer de nacionalidad chilena, cuando la policía realizó un allanamiento. En poder del trío se encontraron algunas granadas de fabricación española, panes de explosivo y una pistola calibre 22, además de un auto con más explosivos estacionado a dos cuadras del lugar. El hecho de que el operativo se realizara a pocos metros también del Sindicato Marítimo (SOMU), ubicado en Belgrano al 1600, permitió además que varios de los afiliados al gremio —que en estos días realiza elecciones— identificaran a los detenidos como hombres de la lista oficialista que comanda Omar "Caballo" Suárez, un sindicalista que desde que tomó por la fuerza el gremio el 17 de mayo de 1991, se ha visto involucrado en diversos episodios policiales. La dupla Gargiulo-Suárez (secretarios general y adjunto, actualmente) tiene el mérito de haber ingresado al parapolicial Osvaldo "Paqui" Forese como asesor paritario. Los carapintada que el 3 de diciembre de 1990 tomaron el Regimiento de Patricios se comunicaron vía Movicom con el SOMU. El juez Alberto Durán incautó el 10 de setiembre de 1991 veintiún kilos de cocaína y detuvo al secretario de la delegación Necochea del SOMU, Mario Valianti.

Veliche (a) El Griego integra la lista oficialista que postula a Suárez —ver fascímil de la boleta 53— pero en el gremio se lo conoce como uno de los "pesados" que lo secunda, al igual que Artigas, según recordaban ayer los miembros de una de las listas opositoras que encabeza Alejandro "El Polaco" Wolaniuk. La agrupación debió hacer gestiones ante el Ministerio de Trabajo hace algunas semanas cuando la junta electoral del gremio —dominada por el oficialismo— los dejó virtualmente afuera de la competencia. Finalmente todo volvió a fojas cero, la elección fue suspendida y reanudada con dos listas opositoras.

Ayer, Suárez negó —como era de prever— toda vinculación con los detenidos. También se atajó el ex coronel Aldo Rico, ya que algunas versiones indicaron que en poder de los detenidos se había encontrado material del MODIN. Como el juez ordenó pericias para verificar si los explosivos encontrados son en realidad de pentrita —el material usado por los terroristas que volaron la embajada de Israel—, el ex militar dijo que se trataba de una confabulación en su contra. En declaraciones radiales tomó distancia de los detenidos y condenó el método terrorista. El juez Blondi, por su parte, postergó la indagatoria a los detenidos, mientras el ministro Manzano pinchaba virtualmente las versiones sobre su conexión con el atentado a la embajada, destacando que el Gobierno "no le da trascendencia política" a las detenciones.

Sin embargo, la tiene. El 12 de setiembre pasado, un pedido de informes al Poder Ejecutivo formulado por los diputados justicialistas Rosales, Machicote, Dalmau, Uriondo, Ayala y Echeverría (Trámite Parlamentario 93), solicitaba explicaciones sobre las diversas anomalías registradas en el SOMU desde que el 17 de mayo de 1989 (una semana después de las elecciones internas del gremio, tres después del triunfo electoral del presidente Menem) "un grupo armado capitaneado por Enrique Omar Suárez (vocal de la sección de cubierta) y Salvador Gargiulo (secretario adjunto) tomó por la fuerza el local del sindicato", deponiendo a las autoridades y constituyendo nueva directiva.

Una sucinta relación de los hechos enunciados por los legisladores da cuenta de las siguientes "irregularidades", si así se les pudiera llamar:

- De la toma participaron, "exhibiendo armas de grueso calibre", Osvaldo "Paqui" Forese, Oscar Vicente Corbo (El Tano), Hugo Néstor Valle (Teté) y Carlos "El Indio" Castillo.

Este último tuvo orden de captura del juez de San Isidro por su presunta pertenencia a una banda de piratas del asfalto que actuaba en la Panamericana y en una célula "carapintada" cuyo arsenal se descubrió en Olivos. Las armas habían sido sustraídas por los militares golpistas que tomaron el Regimiento de Palermo en la insurrección de Seineldín. Forese, un ex custodio de la UOM en la década del 70, integró la banda de Aníbal Gordon y el "grupo de tareas", de Automotores Orletti.

- Los "carapintada" del teniente coronel Osvaldo Tévere se comunicaron desde el Regimiento Patricios con el exterior vía Movicon, quedando registradas llamadas al SOMU "que operaba como apoyo logístico e infraestructura de comunicaciones".
- El 6 de setiembre del '91 el juez Durán detuvo a nueve personas que intentaban exportar 21 kilos de cocaína a bordo del barco "Presidente Ramón Castillo", de ELMA. Entre ellos estaba Mario Valianti, secretario de la delegación Necochea del SOMU, y Antonio Cunto. Este último ya había sido detenido en diciembre del 90, cuando el juez Blanco realizó otro operativo antinarcóticos en el que fueron detenidos Hugo Petronio y Luciano Querques, "dirigente del SOMU vinculados directamente a la actual conducción del gremio".


S.O.M.U.
Sindicato de Obreros Marítimos Unidos
ELECCIONES
PERIODO 1992-1996
Lista 53
AZUL

CANDIDATOS A LA COMISION EJECUTIVA
SECCION CUBIERTA

TITULARES
SECRETARIO DE SECCION — RUIZ, CARLOS ITALO NICOLAS
PRO SECRETARIO DE SECCION — HERNANDEZ, CANTALICIO
SECRETARIO DE ACTAS — SOLIS, OSCAR ALBERTO
SUPLENTES
SECRETARIO DE SECCION — BISCEGLIA, CAYETANO
PRO SECRETARIO DE SECCION — ZALAZAR, ANTONIO EMILIO
SECRETARIO DE ACTAS — ZAPATA, HUGO LUIS

VOCALES
TITULARES
GONZALES, JUAN MIGUEL
BARRIOS, ISMAEL HERCILIO
PERALTA, MIGUEL EUSTAQUIO
BALDO, BARTOLO ALBERTO
ESTRADA, MARIO RUBEN
CARMONA, RAUL FELIPE
LUQUE, RUBEN ANTONIO
SUAREZ, ENRIQUE OMAR
CENNAMO, ANTONIO
REFUTO, JUAN
DEBARI, LEONARDO
REINA, LORENZO ANTONIO

SUPLENTES
CORREA, OSCAR DANIEL
VILLALBA, NESTOR RAUL
RODRIGUEZ, TOMAS H. M.
VELICHE, MANUEL ALFREDO
BANDA, CARLOS
DIAZ, ALBERTO OMAR
REYES, JUAN MANUEL
SALVADO, FERNANDO AVELINO
LISTER, ANTONIO
VARGAS, CARLOS ALBERTO
JOVANOVICH, KIRKO
CARDOZO, ERNESTO

DELEGADOS CONGRESALES A LAS ASAMBLEAS GENERALES
TITULARES
HORDT, JOSE LUIS
TRIMAKAS, PEDRO
CAPURRO, LUIS MARIA
GONZALEZ, RAUL
CARMONA, CARLOS
VAN VLOTE, ENRIQUE
SANABRIA, LUIS ALBERTO
ESPADA, VICTOR ELISEO
PORTAS, ANTONIO
MEDINA, RAUL ALBERTO
CORIA, JOSE

SUPLENTES
LUQUE, JORGE OVIDIO
FERNANDEZ, PEDRO
ALEGRE, JORGE ALBERTO
LIBRAMENTO, RUBEN DARIO
GARCIA, HECTOR DEMETRIO
REGUEIRA, ENRIQUE
GUZMAN, JOSE BENITO
TRONCOSO, HECTOR ROBERTO
ALARCON, CARMELINO
RODRIGUEZ, JORGE ALBERTO
PICCINNI, MARIO ALBERTO

Manuel Alfredo Veliche, candidato a cuarto vocal suplente en SOMU.
En el gremio lo conocen como "culata" del candidato oficialista.

LA CGT VISITO A MATZKIN

De Azopardo al Congreso

Como aperitivo protocolar a la primera reunión del consejo directivo de la CGT que sesionará hoy en el histórico edificio de Azopardo e Independencia, los cinco jefes de la reunificada central obrera entrevistaron al titular de la bancada justicialista de Diputados, Jorge Matzkin, para comenzar a operar sobre la futura discusión parlamentaria de los proyectos de reforma a la legislación sindical y al sistema de obras sociales.

José Rodríguez, Aníbal Martínez, José Pedraza, Oscar Lescano y Ramón Baldassini trataron de aclarar que el cónclave no estuvo signado por la necesidad que tiene la bancada justicialista de disciplinar a todos sus integrantes para votaciones como las del marco regulatorio a la venta de Gas del Estado. "Estamos aquí por la voluntad del movimiento obrero de consensuar y concertar todos los temas", dijo Baldassini. En una declaración matutina, Lescano había advertido que "si no hay concertación seria, habrá confrontación".

Hoy, en la primera reunión del consejo directivo —40 miembros,entre ellos Saúl Ubaldini, confinado a una de las cinco secretarías de relaciones internacionales— la central obrera formalizará pedidos de audiencia al presidente Menem y a los ministros Rodolfo Díaz, Domingo Cavallo y Julio César Aráoz. Legislación, salarios y obras sociales figuran como ítems prioritarios.

TRENES

El servicio de trenes de las líneas Roca y Sarmiento volvió a funcionar ayer con diagramas de emergencia por el paro por tiempo indeterminado que cumplen un puñado de seccionales rebeldes de La Fraternidad, en reclamo de la reincorporación de un centenar de cesanteados. La desarticulación de los recorridos de ambos ferrocarriles cumplirá hoy veinte jornadas consecutivas sin visos de una solución negociada. El secretario de Transporte, Edmundo Soria, mantuvo la virulencia del lenguaje oficial al declarar que el Partido Comunista, el Partido Obrero y el Movimiento al Socialismo "son los que fomentan este conflicto". Por su parte, el plenario de los huelguistas que sesionó en Temperley ratificó la continuidad del paro y responsabilizó al Gobierno por el cierre de los canales de diálogo. El parte diario de la empresa Ferrocarriles Metropolitanos consignó que los convoyes circularon entre las 7 y las 19 con una frecuencia de 20 minutos en el Sarmiento (sólo el trayecto Once-Moreno) y de 30 en el Roca (ramales desde Constitución a Glew, Ezeiza, Berazategui y Florencio Varela, aunque sin reestablecer el servicio de tracción eléctrica). Voceros de FEMESA admitieron que pese al progresivo restablecimiento de prestaciones todavía es escasa la cantidad de pasajeros que utiliza trenes y atribuyeron esa circunstancia a la secuela de temor que dejaron los atentados de anteayer, cuando una bomba detonó en vías cercanas a la estación Lanús y otro artefacto explosivo fue arrojado contra la vivienda de un maquinista que rompió el estado de huelga.

Por Horacio Verbitsky

La peste

Por disposición de la Corte Suprema, un funcionario federal embargó la máquina de escribir de la presidenta de la Asociación Madres de Plaza de Mayo de Río Cuarto, Córdoba, Susana Dillon, para cubrir los 431 pesos del monto de las costas de un juicio.

Susana Dillon es la madre de dos detenidos-desaparecidos durante la década del 70. Por ellos, querelló al señor de la vida y de la muerte en Córdoba durante los años de plomo, el general de división Luciano Benjamín Menéndez. Los familiares de las víctimas no aceptaron el indulto presidencial a los asesinos y la causa llegó a la Corte Suprema. El recurso de queja de Susana Dillon fue desestimado, y la Corte ordenó el embargo de sus bienes.

En diciembre ya le habían incautado el televisor a la madre de Luz Mujica de Ruarte, una jubilada viuda sin otros ingresos que su mínimo haber mensual. Luz fue torturada en forma alternativa a golpes de palo y pases de corriente eléctrica en el campo de concentración La Perla, hasta que murió presa de delirios y horribles convulsiones musculares en brazos de otra detenida, llamando a su madre.

Pero el embargo de la máquina de escribir con la que Susana Dillon redacta las declaraciones de las Madres de Plaza de Mayo contra la impunidad tiene además una dimensión simbólica, que no puede haber pasado inadvertida para la Corte y los demás funcionarios que intervinieron. Por inimputable estupidez burocrática o por pura maldad, el episodio cierra un círculo perverso. Los hijos de Susana siguen en el limbo de la incertidumbre al que los condenó el método poco viril de la represión clandestina; el responsable de su suerte recuperó su libertad por decisión de un político que llegó al poder jurando que respetaría las decisiones de la Justicia; la Corte Suprema que él modeló a su imagen y semejanza no admite cuestionamientos a ese perdón, éticamente repudiable y de constitucionalidad dudosa para un procesado; y todo este sistema se sostiene con la tasa que debe pagar la madre de las víctimas, en dinero efectivo o con el único instrumento que le queda para proclamar su disgusto y para mantener con su trabajo como escritora a su madre de 90 años y a su nieta María Victoria, hija de sus hijos secuestrados. El martes, cuando Bernardo Neustadt le preguntó acerca de la querella por desacato iniciada contra Hebe de Bonafini, el presidente Carlos Menem brindó una respuesta sólo desconcertante si se la analiza al margen de esta escalada: "¿Y qué quiere, que le pegue un tiro?".

¿No serán estos algunos síntomas de la "epidemia pestilencial" que, según el escritor Italo Calvino, "azota a la humanidad en la facultad que más la caracteriza, es decir, en el uso de la palabra, una peste del lenguaje que se manifiesta como pérdida cognoscitiva y de inmediatez, como automatismo que tiende a diluir los significados, a limar las puntas expresivas, a apagar cualquier chispa que brote del encuentro de las palabras con nuevas circunstancias"?

Rodríguez apoya a De la Rúa para quitarle espacio a Terragno

El Ateneo del Centenario suma ahora sus motivos de encono contra el ex ministro de Obras Públicas.

(*Por Ernesto Tenembaum*) Fernando de la Rúa y Jesús Rodríguez resolvieron deponer viejos enconos y juntar fuerzas para enfrentar a Rodolfo Terragno en la interna radical del próximo 26 de abril. El jefe del distrito porteño ofreció a Jorge Vanossi, ex precandidato a senador por el Ateneo del Centenario que conduce Rodríguez, un lugar destacado en la lista de electores que respaldará la postulación de De la Rúa.

La nómina incluiría también a Florentina Gómez Miranda y, eventualmente, al mismo Rodríguez, al otro ex precandidato César Jaroslavsky, a políticos independientes como el ex diputado Simón Lázara, otra vez mucho más cerca del radicalismo que de la Unidad Socialista, además de los hombres propios del candidato. No es la única noticia desfavorable para Terragno. También ayer la ex diputada Lucía Alberti resolvió mantener su precandidatura con un argumento elocuente: "De la Rúa tiene un liderazgo indiscutible pero no voy a permitir que los espacios vacíos sean ocupados por Terragno".

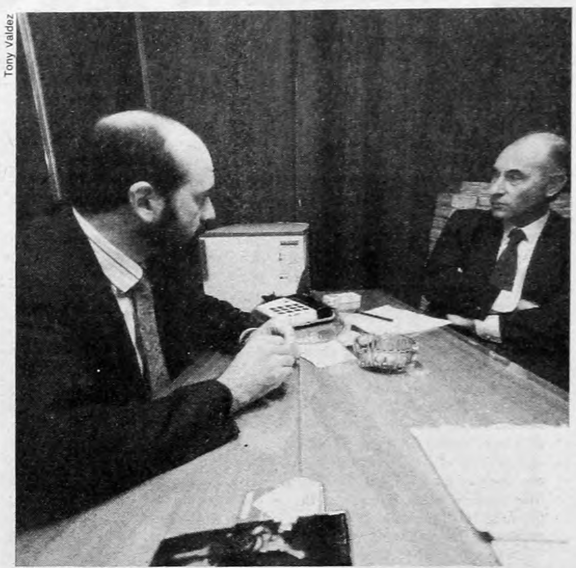
El Ateneo del Centenario tiene varias razones para cerrar filas junto a De la Rúa. Hasta hoy tiene la minoría en el distrito. Dar batalla implicaría arriesgarla sin tener nada para ganar a cambio. No puede tampoco eludir la contienda porque dejaría así a sus cuadros medios en libertad de acción. Y por si todo ello no bastara, Rodríguez tiene tanto encono hacia el ex ministro de las privatizaciones que, entre sus dirigentes, suele llamarlo "el doctor terrengaño". La disputa viene desde el gobierno de Raúl Alfonsín, cuando el entonces titular del Ministerio de Obras y Servicios Públicos excluyó de las decisiones principales, según la versión que lo acusa, a los técnicos rodriguistas que estaban debajo de Pedro Trucco.

La relación entre Terragno y De la Rúa es distinta. Durante los últimos meses del año pasado Enrique Olivera llegó a sugerir que su amigo Terragno podía llegar a ser el candidato del Movimiento de Participación. De la Rúa no rechazó a priori esa propuesta pero pidió alguna prueba de amor porque no quería crear otro competidor para las presidenciales del '95. Pero Terragno nunca renegó de su alfonsinismo, llegó a visitar a Eduardo Angeloz en Córdoba y no dejó entrever en un solo comentario que aceptaba el liderazgo de Fernando de la Rúa.

Terragno pensó cada uno de los pasos que lo llevaban a enfrentarse solo contra el mundo. Desde hace por lo menos un mes y medio, cuando se enteró que De la Rúa pedía encuestas en las que incluía su propio nombre, no tenía dudas de que finalmente el jefe del distrito aceptaría la candidatura. Intentó, sin demasiadas esperanzas, tender algún puente hacia el Ateneo del Centenario.

La alianza entre mayoría y minoría, por otra parte, es una tradición en el radicalismo porteño cuando está claro quién es el jefe. Así sucedió entre 1983 y 1991 cuando la hegemonía estaba en manos de Enrique Nosiglia. En 1985 Pacho O'Donnell se enfrentó a una alianza que incluía a todo el nosiglismo y a Fernando De la Rúa. El Ateneo del Centenario apela hoy a la misma táctica, que recurrió el actual jefe del distrito porteño en los años ochenta: colocarse bajo el paraguas mayoritario hasta que la euforia delarruista disminuya.

Tony Valdez



Jesús Rodríguez y Fernando de la Rúa, ahora juntos en la interna.
Las alianzas de hoy, ¿sobrevivirán hasta la presidencial de 1995?

ONGANIA CANDIDATO A SENADOR

"Un gran cambio para mi vida"

(*Por Daniel Casas*) El general Juan Carlos Onganía, primer presidente de la sucesión dictatorial autodenominada Revolución Argentina, está evaluando incorporarse al Partido Nacionalista Constitucional (PNC) para competir por la senaduría de la Capital Federal. En tono amable, pero reticente a dar mayores precisiones, el ex presidente de facto dijo a *Página/12*: "Me siento halagado por el ofrecimiento, pero lo estoy reflexionando y todavía no tengo una respuesta". Aunque aclaró que "mi decisión no demandará más de 15 días". De todos modos, queda flotando un interrogante legal para el caso de que el general acepte la candidatura: desde hace 20 años vive en Boulogne, en el Gran Buenos Aires, y tampoco puede acreditar pertenencia al distrito metropolitano por nacimiento, ya que nació en la localidad cordobesa de Marcos Paz.

— Si usted acepta candidatearse a senador estaría siguiendo el camino de otros militares que participaron en golpes de Estado y que luego se incorporaron al sistema democrático, como el caso del general Domingo Bussi.

—Bueno, eso también pertenece a mis reflexiones, y lo tendré en cuenta. Por ahora no puedo referirme más que al estado de ánimo que me produjo el ofrecimiento de la gente del Partido Nacionalista Constitucional, que me pone ante un gran cambio para mi vida— respondió Onganía.

El general, sin perder su compostura, evitó definirse políticamente durante la conversación telefónica con este diario. Incluso, en su afán por no hacer declaraciones, Onganía tampoco quiso develar su edad —cercana a los 80 años— "por coquetería".

Más verborrágico, el titular del Partido Nacionalista Constitucional, Alberto Asseff, justificó el ofrecimiento porque "entendemos que Onganía reúne a esta altura condiciones de experiencia, sabiduría, equilibrio e información como para ser un gran senador". En este sentido, agregó que "es un aporte al nacionalismo constitucional y republicano que un hombre que tuvo una actuación asistemática hoy venga a enriquecer al país actuando en la vida pública".

— Cuando usted dice que Onganía tuvo actuación asistemática ¿se refiere a que participó del golpe de Estado que derrocó a Illia?

—Yo no lo pondría en esos términos. Además, ayer, cuando nos reunimos con el general Onganía para ofrecerle la candidatura, hemos conversado largamente de las excelentes cualidades humanas y aptitudes políticas del doctor Illia. Yo creo que esto es parte de cambios profundos que van a ser provechosos para la unidad del país y que no tienen nada que ver con el presidente.

Por la reforma

Las máximas autoridades de la Unión del Centro Democrático (UCeDé) expresaron anoche al presidente Carlos Menem la posición de ese partido, en favor de la inclusión del tema de la reforma constitucional en el diálogo político que impulsa el Gobierno. Jorge Aguado, presidente; Jorge Pirra, vicepresidente, y Norberto Agrelo, secretario general del Comité Nacional de la UCeDé, entrevistaron en la Casa de Gobierno a Menem, a quien le entregaron el documento elaborado en el plenario de esa agrupación, realizado el fin de semana pasado.

PROBLEMAS PARA FARIAS DE CASTRO

En la cuerda floja

La directora general de Escuelas de la provincia de Buenos Aires, Susana Farías de Castro, negó haber dicho que "las escuelas de educación especial se han convertido en receptorías de pobres hijos de borrachos, prostitutas y drogadictos" y que invertir en ese área no tiene sentido "ya que (los chicos) se plafonan a los cinco años", durante una reunión que mantuvo con inspectores y consejeros escolares en Necochea. Tales expresiones "fueron quitadas caprichosamente de contexto, tergiversadas y hasta inventadas", aseguró, en respuesta al presidente del radicalismo de la provincia, Juan Manuel Casella, quien la había criticado por "su idea tan peculiar de la función que cumple la educación especial". En medio de esta polémica, el bloque de diputados bonaerenses de la UCR solicitó la interpelación de Farías de Castro, mientras que el Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación provincial (SUTEBA) pedirá hoy su separación del cargo y su exoneración como docente, además de iniciarle acciones judiciales. Para completar el cuadro, se reavivaron ayer los rumores sobre la renuncia de la funcionaria.

Los temores acerca de los efectos de la reestructuración de la educación especial en Buenos Aires comenzaron el mismo día en que la cartera educativa provincial resolvió quitarle jerarquía a esa rama. Hasta ahora, la reforma sólo se tradujo en la transformación de la dirección del área en subdirección, pero los docentes advierten que para el futuro se proyecta reducir de 43 a 24 los supervisores de esa órbita. A fines de la semana pasada, la directora general de Escuelas arribó a Necochea para reunirse con los miembros de la comunidad educativa. La concejal local de la UCR, Hilda Cuarta, sostiene que durante el encuentro que mantuvo con inspectores y consejeros escolares —y ante una duda planteada acerca del destino de la educación especial—, Farías de Castro se preguntó "para qué gastar. Es una inversión inútil ya que (los chicos) se plafonan a los cinco años". Varios ediles y algunos padres —que apoyaron la denuncia a través de cartas de lectores publicadas en diarios de esa ciudad— acusaron a la funcionaria de afirmar también que los establecimientos de esa rama "se han convertido en receptorías de pobres hijos de borrachos, prostitutas y drogadictos".

Sobre esta base fundamentó sus críticas el titular de la UCR bonaerense, quien opinó que la actual gestión educativa de la provincia "pretende aniquilar la educación especial con el pretexto de que el Estado no tiene que hacerse cargo de las deformaciones generadas por vicios sociales, según declaró Farías de Castro en Necochea". La directora general de Escuelas consideró ayer la acusación como "un acto de crueldad intelectual", manifestó que "para llevar adelante tan bajo cometido, Casella pone en mi boca dichos que jamás pronuncié" y le reprochó "dejarse llevar y hacer suyo lo que le contaron mal". Luego explicó que "lo que se habló con colegas de todas las modalidades de la educación en Necochea fueron distintos aspectos de la realidad educativa".

Poco convencido con la respuesta oficial, el vicepresidente del bloque de diputados provinciales de la UCR, Eduardo Florio, reiteró un pedido de interpelación a Farías de Castro. El legislador pidió la "inmediata y clara rectificación de la directora general de Escuelas ya que esos dichos son una evidencia clara y lapidaria de su irresponsable y peligrosa conducción del área, por lo que el gobernador Eduardo Duhalde debería evaluar seriamente solicitarle la renuncia".

El SUTEBA presentará hoy un reclamo formal en ese sentido ante el mandatario provincial, pero además requerirá la exoneración de la funcionaria como docente "porque nadie que realice semejantes afirmaciones puede desempeñarse en el magisterio", explicaron los dirigentes sindicales. En forma paralela, el gremio realizará una denuncia ante la Justicia.

En medio de la polémica, surgieron nuevamente los rumores sobre el alejamiento de Farías de Castro. Incluso en medios oficiales llegó a barajarse el nombre de su reemplazante: la lista es encabezada por los justicialistas Gustavo Sobrera y Jorge Scoccia, titulares de las comisiones de Educación de Diputados y Senadores de la provincia, respectivamente.

Deuda con docentes

La Unión de Maestros Primarios (UMP) porteña —el gremio más numeroso de los seis que representan a los docentes metropolitanos— denunció "la falta de pago del salario de marzo a los trabajadores que cambiaron la situación de revista, ya sea porque fueron titularizados, trasladados o ascendidos en el nivel primario". El gremio de base de la CTERA aseguró que la misma situación están sufriendo "los profesores secundarios dependientes de la Municipalidad, los suplentes e interinos que asumieron el cargo el 1° de marzo y los docentes de materias complementarias como ajedrez y computación, entre otras". Ante "el retraso injustificado en la liquidación de los haberes", el sindicato se declaró en "estado de alerta y movilización".

Como comienzo de un plan de acción, la UMP convocó a padres y alumnos a "acompañarnos en la radio abierta que el miércoles próximo instalaremos, desde la mañana, en Avenida de Mayo y Florida, punto central entre la intendencia y el Concejo Deliberante, organismos de los cuales reclamamos inmediata respuesta".

"El Central no es el coto de caza de los bancos"

Fuentes del BCRA rechazan las críticas de la banca privada por su sometimiento a Cavallo, y acusan a los banqueros de buscar favorecer su negocio copando el directorio.



Roque Fernández, presidente del Banco Central.
La convertibilidad es mejor cepo que la independencia del BCRA.

(Por Julio Nudler) **"Los problemas de ABRA y ADEBA no son de política monetaria sino de industria bancaria. Que vayan a planteárselos a (Juan) Schiaretti." El consejo, impartido por un director del Central, responde a las fuertes críticas que expresan reservadamente los banqueros privados contra el sometimiento del actual directorio del BCRA a los dictados de Domingo Cavallo, y que *Página/12* reflejó en su edición del miércoles 25 pasado.**

Para el vocero del instituto emisor, lo que ahora está en juego no es la independencia de la política monetaria respecto de la conducción económica, sino asegurar que esa política "no sea el coto de caza de los bancos comerciales". La polémica estalló a propósito de la proyectada reforma a la carta orgánica del BCRA, para conferir autarquía al organismo y asegurar la estabilidad de su cúpula, presidente incluido, todos los cuales deberán ser nombrados con acuerdo del Senado.

Mientras los principales nucleamientos de la banca privada no consideran que el directorio del BCRA sea "un interlocutor válido", y hasta afirman que "hablar con Roque Fernández es perder el tiempo", colaboradores de éste replican que "lo que quieren ellos (los banqueros) es una silla en el directorio para mejorar desde aquí su negocio, decidiendo cosas como la sobretasa que haya que pagarle al BIC o el nivel de los encajes", de todo lo cual depende cuánta plata ganen los bancos.

"Los encajes forman parte de la política monetaria, y no vamos a discutir de esto con los bancos", dejan en claro en el Central. "No pensamos preguntarles qué quieren ni qué les parece", añaden. Y en lo que consideran "el otro gran tema", que son los impuestos (por ejemplo el tratamiento tributario a las Obligaciones Negociables, o la aplicación de Activos y el gravamen al cheque), "eso tienen que hablarlo con (Carlos) Tacchi", recomiendan en los decaídos pasillos del BCRA.

"Acá se terminó la representación corporativa", proclaman fuentes del actual directorio, en el que pisan fuerte técnicos de diversa extracción, como los provenientes del CEMA (Centro de Estudios Macroeconómicos Argentinos), otros directamente ligados a Cavallo, como Felipe Murolo y Miguel Angel Ortiz, y Hernán del Villar, heredado de los tiempos de Javier González Fraga.

—En épocas hubo hasta directores que representaban a las Fuerzas Armadas, pero no de los bancos privados... —cuestionó este diario.

—Había, pero con una representación no explícita sin tácita —replicó la fuente.

—De todos modos, ¿ustedes niegan la subordinación del Central a Economía?

—La Ley de Convertibilidad independizó la política monetaria, le guste o no a los críticos del Central. Esa ley es para la política monetaria un cepo más apretado que cualquier independencia del Banco Central.

Los directores del organismo se jactan, en este sentido, de su irreductibilidad: "El Central es sordo a cualquier presión, aunque la Unión Industrial le caliente la oreja a Schiaretti o los bancos oficiales vengan todos los días a pedir que bajemos los encajes".

"Acá no hay sometimiento a Cavallo sino una total concordancia ideológica", resalta un director que no viene de Fundación Mediterránea sino del CEMA.

—¿Y si Cavallo cambiase de objetivos? —preguntó **Página/12**.

—Yo me iría, y sé que algunos otros directores también.

En tren de devolverle gentilezas a la banca, informantes del Central sugieren que en temas como la desregulación "algunos planteos de los bancos son tan tontos que nos resultan sospechosos: nos quedamos pensando si no hay gato encerrado". Como ejemplo mencionan el reemplazo del certificado de plazo fijo por una libreta, o si para abrir una cuenta corriente bastan dos en lugar de tres presentadores. También citan asuntos de economía doméstica, como el rezongo de los banqueros porque deben pagar 10.000 pesos por trimestre para tener línea directa con la mesa de dinero del BCRA.

—¿Y ustedes qué les contestan?

—Que esto es como American Express: pertenecer tiene sus privilegios.

EL TELEFONO SUBIO Y SUBIRA

Es mejor que a uno lo llamen

(Por Daniel Sosa) **Las tarifas telefónicas domiciliarias se encarecerán paulatinamente para abaratar de manera simultánea los llamados de larga distancia nacionales e internacionales. Así lo anticipó ayer el titular de Telefónica de Argentina, José Luis Martín de Bustamante, al informar a la Comisión de Comunicaciones del Senado sobre el aducido cumplimiento de los compromisos asumidos al hacerse cargo de la zona Sur de la ex ENTel. La exposición coincidió con la puesta en vigencia del ajuste de 1,4 por ciento en el cuadro tarifario general, mientras trascendió que será postergada la rebaja de 3 puntos para las llamadas interurbanas dentro del país (acordada un mes atrás, cuando se resolvió conceder a las actuales concesionarias la banda "B" de la telefonía móvil).**

El empresario justificó la necesidad de reestructurar las tarifas para eliminar "subsidios cruzados" que benefician el servicio doméstico en detrimento del interurbano y hacia el exterior. Al respecto coincidió con su colega de Telecom —quien expuso la semana pasada— en que "las tarifas que se cobran por el servicio en el país son las más bajas del mundo" e inferiores a las de París, Roma, Berlín y Madrid. El radical cordobés Conrado Storani y el liberal correntino José Antonio Romero Feris retrucaron con referencia a la sustancial diferencia de sueldos en esas ciudades y en la Argentina.

En cuanto a la brecha entre las llamadas de larga distancia que se efectúan desde otros países, De Bustamante dio dos ejemplos: "en Gran Bretaña las interurbanas son cuatro veces más baratas, mientras las realizadas hacia fuera del país en Estados Unidos y naciones de Europa son entre 30 y 50 por ciento inferiores". A su turno, Storani, quien invitó al empresario en su calidad de titular de la comisión senatorial, observó que los teléfonos domiciliarios son el 60 por ciento del total "y sobre sus facturas se cargará el peso de esta reestructuración". El titular de Telefónica reveló entonces que, para ir corrigiendo esa dispersión, en breve se dispondrán descuentos de 15 por ciento para las llamadas de media y larga distancia locales que se realicen de 8 a 9 y de 18 a 20.

Al margen del ping-pong en el Senado, funcionarios de la Comisión Nacional de Telecomunicaciones admitieron ante **Página/12** que no podrá ponerse en vigencia en el tiempo previsto la rebaja de 3 puntos promedio en las llamadas de media y larga distancia nacionales, contra lo anunciado el 29 de febrero pasado por Domingo Cavallo. En aquel momento, el ministro dijo que el beneficio se aplicaría "en 30 días" y puntualizó que equivale a "290 millones de dólares anuales". Si bien en la CNT interpretan que se trata de días hábiles, reconocen que "luego habrá que hacer los ajustes técnicos en las centrales, por lo que restan todavía varias semanas para su efectiva puesta en práctica".

De Bustamante sostuvo, por otra parte, que su compañía cumplió con creces los compromisos fijados en el pliego de transferencia y el decreto de adjudicación. En materia de inversiones en bienes de uso —según sus cifras— en los primeros trece meses, desde noviembre del '90 se aplicaron 226 millones de dólares; para este año se programaron 700 y de aquí a 1996, 3500.

Dicen que todo fue mentira

Las últimas declaraciones públicas de Oscar Vicente amenazaron con reavivar la polémica entre Pérez Companc y la norteamericana Enron por la explotación del gas neuquino. Un mes después de que la empresa por la que reclamó más de una vez Terence Todman decidiera suspender su proyecto, el máximo ejecutivo de Pérez Companc aseguró que esa propuesta fue "una mentira desde el primer momento".

Vicente aprovechó su paso por Neuquén para despacharse a gusto: "Enron estuvo mintiendo desde el principio, porque ese proyecto es irrealizable. Sabíamos que no iba a andar, porque no tenía esquema de financiamiento, y el precio que debían pagar por el gas era el doble que el que sugerimos nosotros". Dante Lagata, cabeza de la corporación norteamericana en Buenos Aires, se llamó a silencio y eludió una consulta de este diario, reconociendo que no deseaba hacer declaraciones sobre el tema.

Sin embargo, fuentes allegadas a la empresa admitieron a **Página/12** que las declaraciones del ejecutivo de PC "son bastante razonables". Y lo que hace una semana se planteó como una postergación ahora aparece como la renuncia terminante a construir una planta separadora de gases en la provincia andina: la filial local de los estadounidenses habría prescindido de casi todo su personal en los últimos días.

La disputa entre las dos empresas arrancó en la época del gobierno radical, cuando plantearon proyectos excluyentes porque el gas resultaba insuficiente para más de un emprendimiento. PC aspiraba a construir un polo petroquímico con capitalización de deuda externa, mecánica que la gestión Menem descartó para los proyectos de inversión.

Enron propuso construir una planta separadora de gases y un poliducto que sirviese para trasladar parte de ellos hasta Bahía Blanca y luego exportarlos. Cuando quedó en pie como única oferente convino pagarle a YPF 1,23 dólar la unidad térmica de gas, casi el doble de lo fijado en su proyecto original, para evitar que se la descarte.

Pero días antes de depositar la garantía por mantenimiento de oferta se echó atrás, supuestamente porque los nuevos cálculos de rentabilidad descubrían que la planta ya no era negocio. A esta revisión esclarecedora sus responsables le suman que en el Gobierno existen dos dictámenes contrapuestos sobre la construcción del poliducto, y que no tendrían garantizada la venta de etano a Petroquímica Bahía Blanca.

El abandono del proyecto tendría consecuencias jurídicas todavía no estimadas.

Sin amarrar

El Senado aprobaría hoy con modificaciones el proyecto de Ley de Puertos, que de ese modo volverá a la Cámara baja y requerirá el voto de dos tercios de los diputados en caso de que insistan con sus puntos de vista. Los senadores aceptaron como criterio que se constituyan sociedades privadas o entes públicos no estatales, en forma previa al traspaso a las respectivas autoridades provinciales o municipales de las terminales de Buenos Aires, Rosario, Bahía Blanca, Quequén y Santa Fe (el resto será transferido a las respectivas provincias). Rechazaron, en cambio, la idea de la habilitación *por ley* de los puertos que se encuentran funcionando con autorizaciones precarias: según la iniciativa, será facultad del Poder Ejecutivo otorgar el permiso definitivo.

APROBARON LA REFORMA IMPOSITIVA

Cargan las armas de la DGI

El Senado hizo ley el proyecto que sube la alícuota de Ganancias al 30% y alienta la repatriación de capitales.

Dos semanas después que los diputados dieran su medio sí a la reforma que reemplaza al frustrado IEPE (Impuesto al Excedente Primario de las Empresas), el Senado se aprestaba anoche a dar sanción definitiva al proyecto. El nuevo paquete unifica el gravamen sobre las Ganancias con una alícuota del 30 por ciento, suspende el cómputo de quebrantos, establece la entrega de bonos por la deuda acumulada en ese concepto, prorroga hasta el año 2000 el Impuesto sobre los Activos y crea un régimen de repatriación de capitales fugados.

Los legisladores de la Cámara alta dieron vía libre a la iniciativa sin introducirle retoques para evitar demoras en su puesta en práctica, las que podrían comprometer la recaudación prevista por Economía. De allí que admitieran los retoques que recibieron de Diputados. Entre ellos, la exención del Impuesto al Valor Agregado para el transporte de cargas y la limitación en la futura entrega de BOCON (a 16 años de plazo) a las empresas con quebrantos viejos que hayan perdido su número de CUIT, no demuestren continuidad económica o carezcan de capacidad para generar utilidades.

El incremento de 50 por ciento en la alícuota de Ganancias (de 20 al 30 por ciento) constituirá en realidad una rebaja para quienes remesan utilidades y deben pagar hasta ahora 36 por ciento. El mínimo no imponible establecido es de 1200 dólares para cada familia tipo.

El blanqueo ("exteriorización") de capitales mantenidos en el país se podrá hacer hasta 500 mil dólares y la tasa de imposición será de uno por ciento en el primer año, 1,5 en el segundo, 2 en el tercero y 3 en el cuarto. Los fondos así blanqueados deberán permanecer depositados por lo menos seis meses y serán prestados para fines de inversión, con un *spread* máximo de 4 puntos y una tasa anual no superior al 14 por ciento.

La reforma establece el criterio de "base mundial" para Ganancias, Activos y Bienes Personales (hasta ahora el patrimonio en el exterior se declaraba pero no estaba sujeto a tributación).

Lo recaudado se distribuirá en un 10 por ciento para programas sociales en el Gran Buenos Aires, 2 puntos irán al Tesoro con destino a las provincias, y el 88 por ciento restante se coparticipará (es decir, irá en un 44 por ciento al Tesoro). Este aspecto fue cuestionado durante la sesión por el correntino José Antonio Romero Feris, quien manifestó su rechazo al proyecto tras cuestionar que la mayor percepción quede "librada a la voluntad" del Poder Ejecutivo, que la destinará "a atender compromisos externos".



Secretario de Ingresos Públicos, Carlos Tacchi.
La reforma inaugura el criterio de "renta mundial".

Gracias por importar

Al anuncio del acuerdo con el FMI, difundido anteayer, la convertibilidad añadió otro regalo de cumpleaños. La recaudación tributaria de marzo sumó 2633,9 millones de pesos, 189 millones y un 7,7 por ciento por encima de las metas proyectadas para el mes por la Secretaría de Ingresos Públicos. Dentro de las cifras globales, hubo dos protagonistas casi excluyentes: los impuestos que recauda la Aduana subieron poco más del doble sobre lo proyectado, destacándose el 116,1 por ciento de aumento en los derechos de importación junto con el 53 por ciento de la tasa de estadística, mientras el IVA creció un 16,5 por ciento sobre la meta. Las diferencias son más notables si se compara la recaudación del mes pasado con la de marzo de 1991. El resultado global fue un 61,1 por ciento superior (casi 1000 millones de pesos de marzo de 1992). Pero en este caso los 92,9 millones recaudados por derechos de importación el mes pasado fueron un notable 484,4 por ciento superiores a las cifras del mismo mes del año anterior.

DEUDA EXTERNA

Ahí va el dulce

"Ahora viene todo muy despacito", dijo anoche a este diario uno de los negociadores argentinos, que acampa en Nueva York esperando alcanzar un acuerdo con los bancos acreedores. El equipo, al que se reintegró Daniel Marx tras regresar de su viaje a Japón acompañando a Domingo Cavallo, reconoce que ahora la pelota quedó en su cancha y que está "con el lápiz finito" preparando una contrapropuesta. Niegan, sin embargo, precisar si la harán hoy o recién mañana.

Fuentes bancarias del *steering committee* en la misma Nueva York, con las que **Página/12** se conectó anoche telefónicamente, mostraron su perplejidad respecto de la información, publicada ayer por éste y otros diarios, según la cual la banca presentó en la antevíspera una nueva contrapropuesta. En ésta baja su pretensión de cash (un pago al contado para cancelar parte de los intereses atrasados) de 1100 a 900 millones de dólares, y además sube de 32,5 a 35 por ciento la quita ofrecida sobre el capital de la deuda por vía del Bono de Descuento.

Los informantes confirmaron esas dos características de la contrapropuesta, pero afirmaron que la misión argentina ya la conocía como mínimo desde la reunión celebrada el domingo, encuentro sobre cuya concertación informó en exclusiva este diario. El hecho es que, según esta versión, los representantes argentinos consideraron conveniente dejar pasar al menos dos días antes de tomar nota oficialmente de la nueva pretensión de los acreedores. Lo cual parece encajar bien con el empeño por no mostrar prisa alguna. Al respecto, un emisario argentino precisaba ayer: "Esto no es un ping pong. Debemos ser muy cuidadosos".

El mismo vocero desmintió terminantemente una información distribuida ayer por la agencia DyN, según la cual la Argentina ofrecería a los bancos aumentar de 400 a 500 millones de dólares el pago inmediato para cancelar una fracción de los intereses atrasados. "De eso ni siquiera hablamos —sostuvo—. Es un tema para más adelante."

—*¿Y a qué dedican el tiempo?*

—Estamos analizando los dos principales instrumentos, que son los bonos a la par y de descuento, que además están vinculados entre sí, trabajando sobre la quita, las tasas y los plazos.

—*¿Han tenido contactos con la administración Bush?*

—Contactos siempre hay, pero informales.

Con quién sí se mantuvieron reiteradas consultas telefónicas fue con Cavallo, ayer en París y preparándose para volar a Santo Domingo, donde todavía es posible que se anuncie el arreglo global con el comité bancario.

Los chilenos van por la segunda

El 60 por ciento del paquete accionario de la Central Puerto de SEGBA fue ayer formalmente adjudicado al consorcio chileno que integran Chilectra y Chilgener Quinta Región. El grupo, que ofertó por esa porción accionaria 92 millones de dólares, se hará cargo de un pasivo de 51 millones de dólares y promete invertir unos 150 millones en los próximos cuatro años. La dupla trasandina también compró pliegos para la Central Costanera, la próxima usina térmica a privatizar.

La Bolsa fue del cocinero

El 23 ("el cocinero" en el argot quinielero) se convirtió ayer en el número preferido en la Bolsa. La plaza accionaria registró 23 alzas, una cifra similar de bajas y otros tantos papeles quedaron sin cambio. A su vez, la flamante acción telefónica, Telecom, y una de las empresas que la controla, Pérez Companc, tuvieron una idéntica variación negativa: -0,23 por ciento. Fuera del azar, el índice general registró una tenue baja de 0,07 por ciento, con un volumen de negocios de 56,8 millones de pesos.

Narcos presos en Orán

Una red de narcotraficantes fue desbaratada en la provincia de Salta a partir de una exhaustiva pesquisa que giró en torno de un matrimonio que viajaba, junto con su hijo de 14 años, en un Ford Falcon por rutas próximas a la ciudad de Orán. El auto fue detenido y en el interior del bolso de la dama se hallaron 14 kilos de cocaína procedentes, según confesaron pocos minutos después, de una casa de Orán. Allí fueron todos, menor incluido, y en la vivienda de los individuos sindicados como distribuidores de estupefacientes, se encontraron indicios suficientes para considerar al operativo como el desbaratamiento de una banda de narcotraficantes. Todos fueron detenidos menos el menor, que quedó a cargo de la empleada doméstica del matrimonio.

Condenas por el Hospital Francés

El fiscal del crimen Diego Nicholson pidió que se condene a 2 y 8 meses de prisión al gerente de logística del Hospital Francés, arquitecto Manuel Anselmo Castro, y al presidente del consejo de administración, Carlos Alberto Tossi, al responsabilizarlos por el delito de homicidio culposo agravado con muertes y lesionados, a raíz del incendio que se produjo en ese hospital el 27 de marzo de 1987. El hecho se originó en el tendido de un sistema de iluminación y cableado en una sala de recuperación kinesiológica y, según los peritos, hubo negligencia por parte de las autoridades al habilitar el piso con un material de tendido de cables sumamente riesgoso que permitió el cortocircuito y la irrupción de un incendio que costó la vida a dos pacientes y heridas de gravedad a tres personas.

50 millones para los niños

La UNICEF otorgará un crédito de 50 millones de dólares para la atención de niños pobres del conurbano bonaerense para desarrollar un programa a cinco años que prevé el reciclaje de zonas de emergencia, la puesta en marcha de planes especiales materno-infantiles atendiendo al problema de la desnutrición e involucrando en el área hospitalaria primaria. El programa será estructurado en conjunto con el Ministerio de Salud y Acción Social bonaerense, tal como fue acordado entre el director ejecutivo de la UNICEF, James Grant, y el gobernador Eduardo Duhalde.

Casetes gratis por la infancia

Hoy a las 19 en el Koncert Café del Paseo La Plaza, Corrientes 1660, será lanzado en forma gratuita el casete *Un camino para crecer juntos por los derechos del niño y del adolescente*, en el que participaron Piero, Teresa Parodi, Litto Nebbia, Antonio Tarragó Ros, Ollantay, Cruz de Papel, Marcelo Boccanera y otros cantantes que sumaron su esfuerzo en pro de la difusión de la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño, Ley Nacional 23.849.

Nombres propios para la hipótesis del narcolavado

La Justicia pidió la extradición de un colombiano, cerebro de una red que opera en Bolivia y lava dólares en la Argentina.

(Por Eduardo Videla) **La investigación de la conexión argentina en el tráfico de drogas y el lavado de narcodólares condujo al juez federal de San Isidro, Roberto Marquevich, a pedir la extradición del narcotraficante colombiano Eduardo "Tony" Arizmendi Echavarri, uno de los jefes del Cartel de Medellín, detenido el fin de semana último en Río de Janeiro por la policía federal brasileña. Para el juez, Tony Arizmendi es la cabeza de la organización parcialmente desbaratada en las operaciones Carbón Blanco (octubre de 1990) y Viento Norte (febrero del '91). Parte de esta misma trama resultó ser Fernando Barrientos Antezana, el empresario boliviano detenido en Salta y reclamado por la Justicia de Estados Unidos, que lo acusa de introducir en aquel país unas 20 toneladas de cocaína. La especialidad de Barrientos era el transporte de droga y el lavado de narcodólares, a través de la radicación de inversiones en las provincias de Salta y Santa Fe —según reveló a este diario un funcionario directamente vinculado con la investigación— lo que vendría a respaldar el juicio deslizado esta semana por el delegado de la Droug Enforcement Administration (DEA) en Buenos Aires, James Miller, en el sentido de que la Argentina "es un país ideal para el lavado de narcodólares".**

Barrientos Antezana se negó a declarar en las dos oportunidades en que Marquevich intentó tomarle declaración indagatoria, y ahora su suerte está atada a los fundamentos del pedido de extradición que el tribunal de San Diego, California, hará llegar a Buenos Aires la semana próxima. El empresario boliviano fue detenido en sus propias oficinas en la capital salteña, desde donde dirigía además la distribución en la Argentina de la cerveza boliviana La Paceña. Otras de las actividades en las que aparentemente invertía los dineros provenientes del narcotráfico era la adquisición de campos en Santa Fe, una empresa de taxi aéreo que une esa provincia con Salta, y otras dedicadas a la comercialización de aceite, alfajores y galletitas. En los negocios de Barrientos Antezana habría involucradas además otras once personas, hacia las que ahora apunta el juez.

"Este caso está directamente vinculado con la operación Carbón Blanco y Viento Norte", aseguró a **Página/12** el juez Marquevich. Justamente Arizmendi Echavarri, el colombiano detenido en Río, está señalado como el proveedor de la cocaína secuestrada en esos dos operativos. Bajo su mando estuvieron Oscar Darío Duque García y Ricardo Nayib Pabón Jatter, ambos colombianos, que el 6 de agosto último se esfumaron misteriosamente de la cárcel de la Prefectura Naval, seis meses después de su detención. Los colombianos, también vinculados con el Cartel de Medellín habían sido capturados en un operativo fortuito, después de que un avión con 122 kilos de cocaína, proveniente de Santa Cruz de la Sierra, aterrizó en emergencia en el aeródromo de Morón. Ese operativo fue el que se dio en llamar Viento Norte y allí fueron detenidos, además de los colombianos, otras siete personas.

Entonces se supo que Pabón Jatter había perdido a sus tres hijos en un enfrentamiento entre familias rivales por la explotación del mercado de comercialización de drogas. Desde esa ocasión mudó su base de operaciones al circuito de transporte entre Santa Cruz de la Sierra y Buenos Aires, para el envío de la sustancia blanca hacia Europa o Estados Unidos.

El antecedente directo de Viento Norte fue la operación Carbón Blanco, en la que se dio otro golpe a la organización después de un minucioso trabajo de inteligencia: el secuestro de 380 kilos de cocaína que habían sido disimulados en bolsas de carbón, y estaban a punto de ser embarcados hacia Europa.

TELAM



Operativo de decomiso de cocaína en Buenos Aires.
El boliviano Barrientos lavaría dólares en Salta y Santa Fe.

CATAMARCA

La DEA detrás de María Soledad

(Por Gabriel Pasquini) **El nuevo impulso dado a la investigación sobre la muerte de María Soledad Morales en Catamarca, tras el retiro del juez José Luis Ventimiglia del caso, ha reabierto una multitud de hipótesis. El subcomisario retirado Daniel González, uno de los investigadores del caso, expuso ante *Página/12* la tantas veces mentada conexión con el tráfico de drogas, confirmó la participación de la DEA norteamericana en las pesquisas y advirtió sobre una insospechada línea que vincularía el caso con la muerte, aún irresuelta, de la niña Jimena Hernández en un colegio católico de la Capital Federal.**

—*¿Usted tuvo una entrevista con agentes de la DEA?*

—Sí. Fue en la confitería Richmond, en Catamarca. Eran dos hombres, uno de los cuales se presentó como John Smith, un nombre obviamente falso, y me mostró una credencial de la embajada norteamericana.

—*¿La DEA estaba interesada en el caso de María Soledad?*

—Bueno, en principio querían tirarme de la lengua a ver qué sabía yo sobre el tema de las drogas en Catamarca. Yo no hablé gran cosa, pero les indiqué que sabía de una investigación que giraba en torno de Guido Blanco, el intendente boliviano de Antofagasta de la Sierra.

—*¿Cuál era el interés de ellos en Catamarca?*

—En principio, enterarse de qué sabía yo, porque habían leído en el diario *La Unión*, de Catamarca, que yo era el nuevo investigador del caso, después del subcomisario (Luis) Patti. Aparte de eso, me indicaron que ellos seguían una línea de investigación que se había desprendido del Operativo Langostino, el de 1988, y que los había llevado, primero a la muerte de Jimena Hernández, y después a Catamarca.

—*¿Por qué esa vinculación?*

—Con datos que pude recabar después y según lo que me dijeron entonces, aparentemente el principal sospechoso en el caso de Jimena Hernández también era relacionado con una banda de narcotraficantes que operaba en Catamarca. Ellos (los de la DEA) estaban muy interesados en el robo de autos que luego se despachaban a través de Catamarca y Salta a Oruro (Bolivia). Este tráfico de autos seguía la ruta inversa a la de la droga y era manejado por la misma gente.

—*¿Aún mantiene el contacto con la DEA?*

—No, ellos dijeron que iban a tomar contacto conmigo, cosa que no volvió a suceder.

—*Se publicó que el juez Manuel Zeballos sigue ahora la línea de investigación abierta por usted y el mayor Jorge D'Amico. ¿Es así?*

—Aparentemente, sí, pero eso no es lo importante, sino que lo dejen avanzar en la causa.

—*¿Quiénes no lo dejan?*

—Todo el entorno.

—*¿Qué entorno?*

—Yo no tengo respaldo. Si los señalara, terminaría con unas cuantas querellas.

La hipótesis de que la muerte de Jimena Hernández no había seguido a una violación, sino que se debía a que la niña vio algo comprometedor, ya había sido lanzada por su padre, Jorge Hernández, pero la investigación se estancó hasta hoy.

El Hyatt abrió sus suites

A media tarde, entre el persistente aroma de flores nuevas, en el bar de estilo bautizado Le Dome, el piano despedía secuencias de Chopin y Schubert comandado por Ricardo Nolé —el hijo de Panchito, que está por la noche— mientras un botones de selecto gris le explicaba detalles y precios con paciencia a un jubilado que —se notaba— no podría pasar ni media hora en una de las habitaciones del Park Hyatt, el hotel más caro de Buenos Aires. Inaugurado ayer, una semana después de lo previsto, porque la bomba del atentado contra la embajada de Israel rompió unos 450 vidrios, destrozó algunas ventanas y voló de sus marcos varias puertas, el lugar —donde predominan el mármol, el bronce, las líneas rectas que lo hacen sentir a uno tan importante— resultó después de una inversión de 43 millones de dólares. Con las habitaciones más baratas de 295 dólares diarios y la más cara —no se dice el precio por una cuestión de estilo, pero puede andar en los 2000 o 2500 dólares— que tiene 320 m2, el hotel ofrece numerosas excentricidades. Una de ellas puede ser que trabajan 237 empleados cuando la capacidad máxima del hotel es de 326 huéspedes posibles.

El Park Hyatt Buenos Aires forma parte de la Hyatt International Corporation, que opera 60 hoteles en 33 países y tuvo, en los inicios de la construcción, algunos altercados que hicieron tambalear su continuidad. Entre las objeciones se levantaron voces que le reprochaban que su construcción tapaba la añeja mansión Alzaga Unzué, incorporada ahora como el ala más selecta del hotel. El derrumbe del imperio de Gaith Pharaon, el magnate árabe y uno de los accionistas de la compañía, acusado de lavado de narcodólares, al final no resultó interferencia para que se levantara este edificio de doce pisos, de cara a la Plaza San Martín y en diagonal al Sheraton, su oponente.

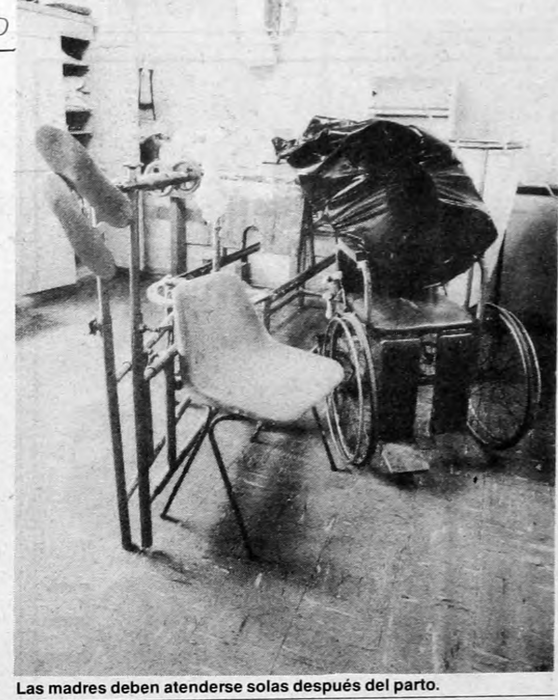
Más que una inauguración pomposa, con flashes y farándula, el hotel —que apunta más que nada a diplomáticos de paso, ejecutivos de las grandes compañías que pasan algunas horas en Buenos Aires o deportistas del porte de Ayrton Senna— se decidió por lo que llaman una apertura suave, con pequeñas recepciones para políticos, empresarios, prensa y artistas en general. El viernes, a las 20.30, aguardan al presidente Carlos Menem para un cóctel de inauguración del que participarán miembros del gabinete nacional. El primer mandatario, al parecer, fue uno de los nombres elegidos para ser invitado a la suite presidencial, la más selecta del hotel, emplazada en la antigua mansión, junto a otras cinco suites, a inaugurarse el 15 de abril.

En un balcón, sobre el centro del lobby, el arpa de Patricia Slapa rompe el silencio de un lugar tan amplio mientras que, una tras otra, tres personas supervisan cómo están distribuidos platos y copas en las mesas del restaurante Galani. "Esa pantalla está conectada a la NBC de Estados Unidos y con informaciones de la Bolsa de Valores de Nueva York", apunta el joven Diego Decloux, ejecutivo de cuentas, desde una mesa de la biblioteca, bar del séptimo piso dedicado a los grandes libros y mejores negocios.

HOSPITAL POSADAS

Diagnóstico reservado

Las denuncias judiciales sobre irregularidades motivaron un pedido de informes en la Cámara baja, una asamblea de trabajadores y críticas de los profesionales médicos.



Las madres deben atenderse solas después del parto.
El sesenta por ciento del hospital está vacío.

(Por Sergio Resumil) **Un pedido de informes al Poder Ejecutivo nacional, presentado por los diputados Juan Pablo Cafiero y Moisés Fontela, una asamblea general de trabajadores convocada por la delegación de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) y una reunión mantenida en la mañana de ayer por los representantes gremiales, los legisladores y la Asociación de Profesionales son parte de las repercusiones generadas por las denuncias sobre irregularidades en el Hospital General de Agudos Profesor Alejandro Posadas, y que integran una voluminosa causa judicial en el juzgado federal de Morón a cargo de Gerardo Larrambebere, quien ayer retomó la ronda de declaraciones testimoniales.**

Las denuncias —publicadas por **Página/12** hace una semana— se refieren a la contratación de empresas para la refacción de distintos servicios del hospital o compras de costosos sistemas de diagnóstico por los cuales la dirección del establecimiento abonó precios muy superiores a los de plaza o bien omitió controles que permitieron a las empresas concesionarias facturar trabajos que no se habrían realizado como lo establecían los pliegos originales. Las irregularidades, presentadas a la Justicia y denunciadas ante el Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación, tienen para los profesionales y trabajadores un significado mayor que el simple estallido de un nuevo escándalo de corrupción: mientras el presupuesto del Hospital Posadas trepó en los últimos tres años hasta alcanzar 25 millones de dólares, su capacidad operativa se redujo de 350 camas en 1989 a sólo 145 en la actualidad, los salarios padecieron una pérdida estimada en el 50 por ciento, en tanto que la mitad del personal de enfermería decidió emigrar hacia destinos de mejores ingresos.

"Esta denuncia viene a ser como la gota que rebasó el vaso" enfatizaban ayer los trabajadores y profesionales a los diputados que durante la mañana recorrieron el hospital. Aunque la situación de precariedad en materia de insumos, salarios e infraestructura, a la que cotidianamente se enfrentan los trabajadores y médicos del Posadas, no es nueva, las argumentaciones esgrimidas por el director del hospital, Juan Carlos Fraschina, para justificar la "urgencia" de algunas contrataciones (ver nota aparte) no cayó bien entre el personal del establecimiento. "Teniendo en cuenta que de los 25 millones de dólares asignados en 1991, 8,7 millones fueron gastados con una sobrefacturación manifiesta en insumos, equipos y obras y, paradójicamente, en ese período bajó el número de camas y los sueldos cayeron un cincuenta por ciento, los trabajadores nucleados en ATE —reza el comunicado entregado ayer a los diputados Cafiero y Fontela— manifestamos nuestro apoyo a la Justicia para dilucidar los supuestos ilícitos que afectan al presupuesto destinado a la salud y a sus beneficiarios."

Después de aclarar que las obras que se llevaron a cabo en el hospital eran una necesidad innegable y fueron reclamadas durante muchos años, la Asociación de Profesionales del Hospital Posadas puntualizó que "seguramente se pagó por los trabajos o equipos mucho más de lo que valen en el mercado, al que rinden pleitesía los oráculos del Gobierno. Desde hace años venimos denunciando a todos los ministros, secretarios y directores de turno la desrrelación entre los gastos y la pérdida de camas. Esta reducción y sus graves consecuencias en la capacidad de atención a la comunidad tiene como factor más constante la falta de personal, sobre todo en enfermería, debido a los bajísimos salarios que perciben. La creciente privatización de servicios —vigilancia, limpieza, obras, etc— cuesta al Estado muchísimo más, permitiendo espacios para la corrupción en las contrataciones".

Hasta ahora las denuncias no han tenido mucho eco en el Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación de quien depende, hasta que se formalice el traspaso a provincia de Buenos Aires, el Hospital Posadas. El primer intento lo realizó el presidente de la Comisión de Recepción —organismo encargado de supervisar los trabajos y compras— ante el ex ministro Avelino Porto. Dos días más tarde, Miguel Salomón Ferdman, era separado de ese cargo por la dirección del hospital y una comisión auditora del Ministerio convalidaba la legitimidad de las contrataciones. Una segunda auditoría enviada esta semana por Aráoz admitió ante los trabajadores que se percibían varias irregularidades, pero hasta ayer no había novedades sobre sus resultados.

El problema es que no todo se restringe a la supuesta ventaja económica que pudieron obtener un puñado de empresas contratistas. "En el sector de pediatría no tenemos agua destilada y nos faltan medicamentos. El sesenta por ciento del edificio está inactivo y deshabitado. En el sexto piso, por ejemplo, se alojan las madres que acaban de tener familia, pero solas, es decir, sin enfermeras ni mucamas. Nosotros lo llamamos el servicio de autoasistencia porque ellas se tienen que arreglar como pueden. Los ascensores, por cuyo arreglo se pagaron millones, siguen la mayoría sin funcionar. En el sector de terapia intensiva infantil —un servicio único en su tipo, público y gratuito, de todo el conurbano— de trece plazas sólo están activas cuatro y se deben derivar pacientes a Mar del Plata o Bahía Blanca. Los turnos de cirugía infantil tienen una demora de un año y el promedio de espera para estudios u otras cirugías es de tres meses." Estas son, apenas, algunas de las descripciones que médicos y trabajadores se apuraban a reseñar ayer ante los diputados y que fueron recogidas por los legisladores para completar el pedido de informes.

RESPUESTAS DEL DIRECTOR

Mejor hacer que criticar

(Por S.R.) **Juan Carlos Fraschina, director del Hospital Posadas, entregó a este diario una extensa nota, también distribuida entre los jefes de servicio del hospital, en la que niega la existencia de irregularidades en la contratación de servicios o compras de equipos. Después de asegurar que el polémico sistema de videoendoscopía —presupuestado a otro hospital por la misma empresa por 500 millones de australes menos de lo que se pagó en el Posadas— "no es exactamente el mismo aparato" y que la presentación de dos facturas parciales no es un recurso para burlar al Tribunal de Cuentas sino "una cuestión administrativa de la empresa y no una responsabilidad del hospital".**

Fraschina define en el texto su principal argumento por el que se justifican las contrataciones realizadas en el último bimestre de 1990: en varios casos se recurrió a la licitación directa "por haber sido otorgados los créditos para rehabilitación de infraestructura luego de que asumiera el ministro Alberto Kohan en el mes de setiembre. En nuestro hospital y en el mismo período se licitaron varias obras como calderas, ascensores, techos, morgue, comedor de médicos, cocina, lavadero y terapia intermedia. Todos los pliegos fueron preparados por una sola persona, el jefe de mantenimiento, ya que no se contaba con profesionales (arquitectos o ingenieros) y en un término no mayor de 30 días. Si ello no se hacía así no se podría haber ejecutado el crédito antes del 31 de diciembre y, por lo tanto, no se podrían haber realizado las obras".

Respecto del incumplimiento de algunos ítems en la reparación de los 250 baños —menor superficie azulejada, falta de recambio de baldosas, y que habían motivado la renuncia de la Comisión de Recepción— Fraschina aclaró en su nota que se decidió acordar con la empresa, como compensación, la realización de otros trabajos "más prioritarios" y que todo ello quedó registrado en un acta de compensación.

El director del Posadas recordó que recibió el hospital en estado de suma precariedad en abril de 1990 y los sucesivos recambios ministeriales constituyeron un obstáculo para resolver problemas cruciales como los de enfermería o los salariales, que están subordinados a decisiones del Ejecutivo nacional. "Ante la imposibilidad de accionar sobre estos terrenos se buscó mejorar el stock de insumos e infraestructura, en donde se realizaron impostergables e importantes reparaciones." Con todo, Fraschina niega que ello haya significado una transferencia de recursos en perjuicio del personal hospitalario.

La conmemoración oficial de la guerra en Río Gallegos

El ministro de Defensa presidirá la ceremonia central que recordará el décimo aniversario del conflicto en el Atlántico Sur. Menem inaugurará un "cementerio de guerra" en Pilar.

El ministro de Defensa, Antonio Erman González, encabezará al mediodía en Río Gallegos el principal acto oficial programado para conmemorar el décimo aniversario del inicio de la guerra de Malvinas. El presidente Carlos Menem no asistiría a ese homenaje, presuntamente por temor a actos de protesta organizados por los carapintada, y se quedará en Buenos Aires, donde inaugurará un "cementerio de guerra" —réplica del que se encuentra en las islas Malvinas— erigido cerca de la localidad de Pilar. Además del acto de Río Gallegos se realizarán ceremonias en las sedes de la Fuerza Aérea, la Gendarmería y la Armada. Mientras tanto, como suele ocurrir en estas fechas, se reavivó desde distintos sectores de la sociedad la polémica acerca de las consecuencias que el conflicto del Atlántico Sur trajo para la Argentina.

El acto central que se realizará en Río Gallegos fue organizado por el Estado Mayor Conjunto y comenzará a las 11.30, frente al Monumento a los Caídos en Malvinas que se levanta en una plazoleta ubicada frente a la Ruta Nacional 3. Luego de que el ministro Antonio Erman González lea un discurso, se efectuará un desfile militar terrestre y aéreo. La ceremonia también será presenciada por el ministro de Trabajo, Rodolfo Díaz, el canciller Guido Di Tella, diversas agrupaciones de ex combatientes, legisladores nacionales y provinciales y los titulares de las Fuerzas Armadas.

Por su parte, el presidente Menem, quien decretó que el 2 de abril será el "Día del veterano de guerra", asistirá a primera hora a una misa en homenaje a los caídos que se realizará en la basílica de Luján y luego partirá junto al gobernador Eduardo Duhalde al predio ubicado en la Ruta Provincial 28, donde se levanta el "cementerio de guerra". El mandatario no reconoció que temiera a actos de repudio carapintada que se podrían efectuar en Río Gallegos, pero explicó que no irá al acto central porque no está dispuesto a escuchar "ninguna voz de protesta".

Entre las 11 y las 12 hará sus actos evocativos la Fuerza Aérea —en la plazoleta 10 de Agosto, frente al Edificio Cóndor—, la Gendarmería Nacional —en el edificio de la Prefectura de Zona Río de la Plata—, y la Armada hará lo propio en el Edificio Libertad.

"Evidentemente la guerra fue un error pero demostró cuán valiente y capaz era el soldado argentino", declaró hace poco a *Times* el Presidente. El titular del Ejército, Martín Balza, dijo que el conflicto "estaba perdido desde el principio, porque los británicos dominaban el aire y el mar" y luego apoyó la "vía diplomática" que implementa el Gobierno para resolver el conflicto. El tema alcanzó resonancia en Inglaterra ya que el primer ministro, John Major, rechazó toda posibilidad de negociaciones sobre la soberanía que reclama la Argentina; exactamente lo contrario sostuvo hace poco, el líder del laborismo Neil Kinnock.

El ex combatiente Oscar Poltronieri dio otro ángulo a la discusión al declarar que "pasaron diez años y nadie se acuerda de nosotros. Tengo que rebuscármelas como sea para poder comer". Poltronieri es el soldado argentino más condecorado por su actuación en el campo de batalla.

El simpático Ed

La detención de Edward Savitz, en Estados Unidos, el seropositivo arrestado que confesó haber mantenido relaciones sexuales con más de cincuenta personas, todas, ahora, sospechadas de haber contraído SIDA, permitió descubrir un sórdido tráfico entre un fetichista y los adolescentes de Filadelfia. Savitz es "un enfermo simpático", dijeron varios de los jóvenes que tuvieron relaciones con el seropositivo. Recordaron que les proyectaba films pornográficos y que les regalaba ropa interior nueva, a cambio de la que llevaban. La policía halló todo un catálogo de publicaciones porno y dos bolsas con ropa interior sin estrenar. Acusado de violencia sexual y corrupción de menores, sin embargo Savitz fue puesto en libertad por las protestas de sus vecinos del barrio Grays Ferry, de Filadelfia. Los jóvenes interrogados dijeron que ellos no eran homosexuales y que satisfacían los deseos de "Tío Ed" a cambio de dinero o de ropa nueva. "Es un buen hombre, yo he oído hablar de él desde que tenía 8 años y ahora tengo 16. Nunca le hizo mal a nadie", sostuvo uno de los adolescentes. Sin embargo, el pánico invadió Filadelfia al conocerse que Savitz padece SIDA aunque el temor decayó cuando muchos adolescentes aseguraron que utilizaron preservativos en sus relaciones.

OZONO Y OTROS DRAMAS

Cohetes por el agujero

Que una compañía aérea internacional haya publicado avisos en la prensa londinense sólo para gastar una broma de los inocentes con el problema de la capa de ozono es uno de los síntomas más elocuentes acerca de la brecha existente entre la conciencia cada vez mayor que se tiene sobre el fenómeno y la inercia de los gobiernos para encontrar soluciones. Mientras la empresa Virgin engatusaba a los lectores con un presunto *mea culpa* por las "once mil botellas de champagne" que se descorcharon a bordo de sus aviones y que habían contribuido, por sus burbujas, al adelgazamiento de la capa de ozono, los militantes de Greenpeace tomaban por asalto en Rotterdam el recinto de la empresa Dupont acusándola —esta vez en serio— por la producción anual de 40 mil toneladas de cloroflucarbonados. En el mismo sentido, las autoridades de la NASA promocionaban la misión "Atlantis" con el cálculo de los 900 millones de bits de nueva información sobre contaminación atmosférica y en Nueva York se decía que media docena de empresas aeroespaciales persigue un nuevo negocio: producir aviones no tripulados que permitan estudiar, de nuevo, los problemas de la atmósfera.

La "Atlantis" llegará hoy a las 11.23 GMT a Cabo Cañaveral con una información recogida que —dice la NASA— bastaría para producir tres camionadas de papel, el equivalente a los 100 millones de bits que se han retransmitido por día a lo largo del primer vuelo de la misión Planeta Tierra. Ayer, los astronautas emplearon sus turnos de 12 horas diarias para obtener análisis y fotografías de una gran tormenta sobre América del Sur, cosa de mostrarlos a la familia.

Lo curioso de todo el despliegue promocional de la NASA en torno de las que serían once misiones ecológicas en diez años es que detrás de ellas subyacen viejos debates y también internas políticas: ayer también, el responsable máximo de la Agencia Espacial, Richard Truly, dejó su cargo y se despidió electrónicamente de sus subalternos. Según los observadores, el vicepresidente Dan Quayle le movió el piso a Truly y no es para nada partidario de los trasbordadores. Quayle podría argumentar a su favor que, para el estudio de la alta atmósfera, el "Atlantis" y los satélites no sirven. Como tampoco sirven los aviones convencionales, media docena de compañías trabaja en el diseño de aparatos capaces de operar a elevadas altitudes.

En la carrera hay ya dos prototipos en pole-position. Uno se llama Cóndor —parece un chiste para argentinos— y es un aparato de hélices gigantescas diseñado por la Boeing, que quedó desechado en 1989 porque a los militares les pareció absolutamente inútil. El otro es el Perseus-A, preparado por una empresa de Virginia para misiones de cuatro a seis horas sin personal a bordo y que vuela a unos 25 mil metros de altura, contra los 32 mil a los que ascendía el Cóndor hasta que lo tiraron abajo, como si se tratara de un proyecto del Tercer Mundo.

Montes de Oca

"Acá, en la Montes de Oca, la vida no vale nada", reflexiona Elvira, pero no refiere a la famosa colonia neuropsiquiátrica sino a la avenida que comunica la Capital con el sur del conurbano. La protesta tiene su fundamento, en los últimos tres años se computan allí no menos de 40 muertes en accidentes de tránsito, casi siempre producidas por colectivos. "La gota que rebasó el vaso se dio el domingo pasado, cuando el interno 302 de la línea 97 atropelló a dos muchachos. Allí decidimos hacer una sentada, para que las autoridades nos escuchen", cuentan los vecinos de Barracas, aterrados porque el antiguo Camino Real es un peligro latente para los chicos de la gran cantidad de colegios que hay en la zona. Lo que piden no es mucho. "No queremos semáforos, porque nadie los respeta, sólo pretendemos que las líneas grandes (el 148, el 51, el 98, el 154 o el Río de la Plata) circulen hacia el sur por la avenida Herrera y hacia el norte por Hornos, como para descomprimir el tránsito", sostienen. Mientras tanto, preparan nuevas sentadas, hasta que aparezca una solución.

"**Página/12, el país a diario**", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax 345-4019. Fotocomposición,

Página/12

armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77. Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Rafael Wollmann

Informe especial

MALVINAS DIEZ AÑOS



Cronología

"Los funcionarios de Estados Unidos consideran al teniente general Galtieri como uno de los dirigentes argentinos más pronorteamericanos en muchos años, pero su estilo personal también es digno de mérito por haberse ganado en gran medida la aprobación en las dos visitas que realizó a Washington el año pasado." (2 de marzo, de un artículo del *New York Times*.)

"Sólo queda la vía de los hechos. Cuando yo era comandante en jefe ya había propuesto la invasión lisa y llana de las islas." (1° de abril, almirante Emilio Massera.)

"El pueblo argentino ha tenido más paciencia que Job en sus justos reclamos, naturalmente que una determinación extrema puede ser lamentable por sus consecuencias, pero, tal vez, no haya otra solución." (1° de abril, Carlos Contin, presidente de la UCR.)

"Cuando las Fuerzas Armadas convoquen al pueblo para ir a pelear e invadir las islas, no tengan la menor duda de que vamos a estar todos en esa lucha que hace a los principios fundamentales de la nacionalidad." (1° de abril, Carlos Saúl Menem, dirigente del PJ.)

"Argentinazo: las Malvinas recuperadas." (2 de abril, titular de *Crónica*.)

"Esperaba que no lo hicieran." (2 de abril, del presidente norteamericano Ronald Reagan.)

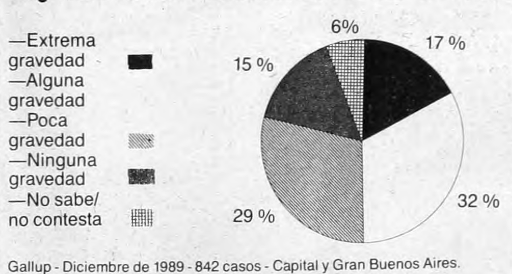
"Ante la recuperación de las islas Malvinas por las Fuerzas Armadas de la Nación, esta Multipartidaria nacional expresa su total apoyo y solidaridad con la acción llevada a cabo." (2 de abril, del documento de la Multipartidaria.)

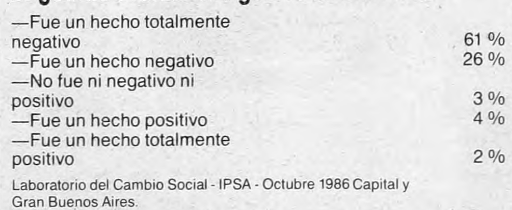
"Este para mí es uno de los días más felices de mi vida." (2 de abril, del canciller Nicanor Costa Méndez.)

"—Fíjese... quieren que hable. Mire cómo está la plaza.
"—Disfrútelo, jefe, disfrútelo." (2 de abril, diálogo entre el presidente Leopoldo Fortunato Galtieri y el ministro Saint-Jean.)

"Hemos venido para quedarnos. No nos van a sacar de las Malvinas pues los hombres no han venido a pasear sino que están listos y perfectamente entrenados para repeler cualquier agresión." (10 de abril, del gobernador militar de las islas, general Mario Benjamín Menéndez.)

"A los británicos les espera un estrepitoso fracaso militar. Se necesitarían unos 30.000 hombres para invadir las islas y lo máximo que pudo montar Inglaterra en su historia fueron 40.000 hombres en Normandía y a sólo 50 kilómetros de la costa inglesa." (11 de abril, de una conferencia del ex comandante del III Cuerpo, general Luciano Benjamín Menéndez.)





2. ¿Cómo evaluaría la guerra de Malvinas?

—Fue un hecho totalmente negativo	61 %
—Fue un hecho negativo	26 %
—No fue ni negativo ni positivo	3 %
—Fue un hecho positivo	4 %
—Fue un hecho totalmente positivo	2 %

Laboratorio del Cambio Social - IPSA - Octubre 1986 Capital y Gran Buenos Aires.

3. De acuerdo con lo que usted sabe, ¿cuál de los dos países está en una situación más conciliadora y abierta para una negociación?

—Argentina	87 %
—Gran Bretaña	2 %
—Los dos por igual	5 %
—No sabe	6%

Gallup - Diciembre 1986 - 825 casos - Capital y Gran Buenos Aires.

4. Las negociaciones sobre Malvinas, ¿acercan o alejan la posibilidad de recuperación de las islas?

—Acercan	61 %
—Alejan	24 %
—Los ingleses no son confiables	11 %
—Es muy pronto para saber	4 %

Javier Otaegui y Asociados - Octubre de 1989 - 400 casos - Encuesta telefónica.

Trayectorias de la

PRIMERO

En una década, las encuestas de opinión fueron marcando el descenso de los belicistas en el conjunto de la opinión mayoritaria de la sociedad hasta reducirlos a una minoría insignificante. En cambio, se mantienen al tope los sentimientos que reivindican la soberanía como prioridad de cualquier negociación y señalan a la cuestión de las Malvinas como el tema más importante de la política exterior. El peso de la economía.

(Por Raúl Kollmann) **El ambiente de triunfalismo y represión reinante en la época del conflicto de Malvinas impidió la realización de encuestas o estudios de opinión que midieran con seriedad los niveles de adhesión al accionar bélico de la junta militar. Los pocos consultores que realizaron sondeos coinciden en que esa adhesión fue alta, aunque las mediciones británicas indican 27 por ciento de apoyo total. Después de la derrota y a lo largo de los diez años transcurridos, el respaldo a una nueva guerra se disolvió totalmente. Entre los quince temas prioritarios que confiesan los argentinos de hoy (desocupación, sueldos, corrupción, salud y educación) Malvinas no aparece. Reconocen, sin embargo, que es un problema grave (ver cuadro 1) y la soberanía nacional sobre las islas tiene una gran importancia. Aunque la mayoría está a favor de las relaciones económicas y diplomáticas con Gran Bretaña, al mismo tiempo se opone a una negociación sin condiciones y hasta es contraria a la explotación conjunta de las riquezas marítimas de las islas.**

Héctor Pessah, uno de los pocos que realizaban encuestas en aquella época, recuerda que a fines de abril de 1982 la mayoría de la gente se mostraba reticente frente al encues-



CADA MAESTRO HACE LO QUE QUIERE

(Por Nora Veiras) **La escuela elude por tradición los temas conflictivos. La guerra de Malvinas no escapa a esta regla tácita. El 2 de abril de 1982, día del desembarco argentino en el archipiélago y disparador de los setenta y cuatro días de enfrentamiento con Gran Bretaña, no es la fecha recordada en los calendarios escolares. Sin embargo, el peso de la década obligó esta vez a reforzar la memoria.**

En la provincia de Buenos Aires, la virtual ministro del área, Susana Farías de Castro, firmó el pasado 4 de febrero la resolución que explicita como objetivo de la conmemoración "destacar el gesto espontáneo de solidaridad latinoamericana frente al imperialismo". La recomendación deja librada a la imaginación de cada docente la forma de explicar a los alumnos ese espíritu de liberación en el marco de "las relaciones carnales" con el Primer Mundo, baluarte de la política exterior menemista. En el orden nacional, en cambio, fueron más cautos: sólo sugirieron que se recordara "a los argentinos inmolados en nuestras islas".

En rigor, el contenido de las clases depende de "la responsabilidad o las ganas" de cada docente, ya que los libros de texto siguen reproduciendo, salvo excepciones, el litigio histórico con los ingleses, pero sin mencionar la guerra y menos aún la responsabilidad de la junta militar, encabezada por Leopoldo Fortunato Galtieri.

La reivindicación de la soberanía sobre las islas no está en discusión. En todos los mapas escolares siguen apareciendo con el mismo color que el resto del territorio nacional. La reafirmación de los derechos de la Argentina sobre el archipiélago se refuerza en los colegios el 10 de junio, día en que Naciones Unidas respaldó el reclamo argentino. En la Capital Federal, los diez años no provocaron ninguna modificación ad hoc. El director general de Educación, Carlos Cullen, señaló que el tema está incluido en "el currículum en el marco del conflicto Norte-Sur, vigente desde el '87, pero no damos ninguna instrucción particular". Cullen aseguró que Malvinas "no escapa a la visión edulcorada" que prima en la forma de dar la historia "pero esto pasa con todo lo que tiene carne viva: con Rosas, con Perón, con Yrigoyen".

En tren de pronósticos inmediatos, Cullen prevé que "habrá un grupo de maestros que reflexionarán sobre el conflicto, otros lo negarán, algunos dirán que fue una locura de los militares y otros que fue lo mejor que pudo pasar en el país". El abanico de lecturas es tan amplio como las ópticas que sobrevuelan en la sociedad. En la Capital Federal no hay libros de texto obligatorio, lo cual les permite a los chicos y a sus maestros apelar a todos los recursos. Miguel, maestro en el Distrito 16 (Villa Pueyrredón, Villa Devoto), estuvo recolectando diarios de la época para mostrarles a sus alumnos "lo que pasó y generar así debate".

Los documentos periodísticos que dan cuenta de los muertos (625 argentinos y 285 ingleses), de los heridos (926 argentinos y 777 británicos), de la condena a 12 años de prisión a Leopoldo Galtieri, Basilio Lami Dozo y Jorge Anaya, responsables de "perder una acción de guerra por impericia y negligencia", dictada por la Cámara Federal porteña en 1988 y el posterior indulto dispuesto por el presidente Carlos Menem, están todavía muy lejos de engrosar las páginas de los textos escolares. En la provincia de Buenos Aires, el requerido Manual del Alumno para sexto grado (Editorial Kapelusz) sólo hace mención a la creación de la gobernación de las islas durante el gobierno de Rosas y a la posterior "usurpación, el 2 de enero de 1833, por parte de la corbeta inglesa Clío, cuyas tropas arriaron nuestro pabellón y expulsaron a los argentinos". Como único dato de actualidad, el texto precisa que "el gobierno de Buenos Aires reclamó a través de su representente en Londres, Manuel Moreno. Se inició de esta manera un conflicto con Gran Bretaña".

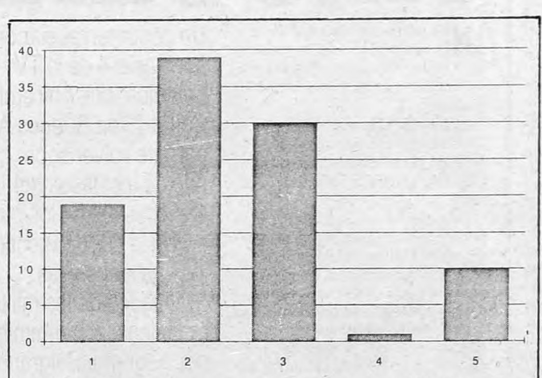
En el nivel medio lo más próximo a la realidad figura en el libro de Historia de tercer año de A. Jáuregui, A. González, R. Fradkin y S. Jáuregui (Editorial Santillana), en el que se hace mención a que "la derrota de las Malvinas provocó la crisis del poder militar: la oposición, que hasta entonces se había manifestado a través de los movimientos de derechos humanos, se incrementó con la reactivación del movimiento sindical primero y de la Multipartidaria". En el texto también se consigna el enjuiciamiento a los responsables por "las violaciones a los derechos humanos y por la guerra de Malvinas". Para el mismo curso del secundario el libro de Lladó, Grieco y Bavio, Lugones, Sessarego, Rossi (AZ Editora) centra su relato en "la agresión y derrota de la subversión terrorista" para destacar que "la Argentina vivió un período de violencia —con las características de una verdadera guerra civil—". De Malvinas, derechos humanos y juicios a las juntas, ni una palabra.

opinión pública

LA SOBERANIA

tador. "Un 60 por ciento aprobaba la recuperación de las Malvinas —señala Pessah— y un 35 por ciento estaba de acuerdo con el accionar bélico. El nivel de indecisos era muy grande lo que demostraba que la gente tenía temor a opinar en contra". Después de la derrota, vivida obviamente como una gran frustración, la opinión pública fue cambiando aceleradamente. En diciembre de 1982, el sociólogo Heriberto Muraro participó en la realización de una encuesta encargada por el entonces aspirante a la presidencia, Antonio Cafiero. En ese trabajo un 23 por ciento se manifestó de acuerdo con "luchar por la recuperación de las Malvinas aunque se corra el riesgo de que estalle una nueva guerra". Once meses más tarde, en un sondeo realizado por la empresa Burke, los que estaban dispuestos a correr el riesgo de la guerra bajaron al 10 por ciento.

Hoy esa cifra se redujo al 1 por ciento (cuadro 7) y en la evaluación de la guerra hay una abrumadora mayoría de la población que sostiene que fue un hecho negativo o muy negativo para el país (cuadro 2). Paralelamente han bajado también las actitudes hostiles hacia los británicos, con altos niveles de aceptación de las inversiones (cuadro 5) y de las instancias de negociación (cuadro 4), pero se rechaza la explotación conjunta de la riqueza pesquera (cuadro 8) y un elevado porcentaje de los consultados exige que la negociación diplomática incluya el tema de la soberanía (cuadro 7) y considera a las Malvinas como una prioridad de la política exterior (cuadro 6).

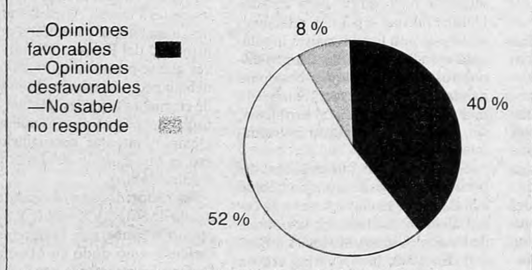


7. ¿Qué debe hacer la Argentina con Malvinas?

—Negociar sin condiciones previas	19%
—Negociar sólo si se incluye el tema de la soberanía argentina	39%
—Exigir la devolución de las islas	30%
—Proseguir el conflicto	1%
—No sabe / no contesta	10%

Manuel Mora y Araujo, Graciela Di Rado, Paula Montoya - Estudio para FLACSO - Diciembre 1991 - 800 casos - Encuesta nacional.

8. Opinión sobre la explotación conjunta entre la Argentina y Gran Bretaña de las riquezas marítimas en torno de las islas Malvinas.



Manuel Mora y Araujo, Graciela Di Rado, Paula Montoya - Estudio para FLACSO - Diciembre 1991 - 800 casos - Encuesta nacional.

6. Opinión sobre los temas que deberían ser prioritarios para la política exterior actual del país.

—Malvinas	23 %
—Relación con los países desarrollados	17 %
—Integración latinoamericana	15 %
—Contribución a la paz mundial	14 %
—Deuda externa	13 %
—Problemas limítrofes con Chile	10 %
—El medio ambiente	5 %
—Relación con Europa del Este	1 %
—Otros	1 %
—No sabe / no contesta	2 %

Manuel Mora y Araujo, Graciela Di Rado, Paula Montoya - Estudio realizado para la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales - Diciembre 1991 - 800 casos - Encuesta nacional.

Opinión

Por Mario Wainfeld

Galtieri era Gardel

1982. El Proceso había cambiado la Argentina. Concentró el poder económico; alteró su estructura productiva. La desindustrializó, minando el número y el poder de la clase trabajadora. Golpeó despiadadamente la resistencia política y cultural. *Los militares habían cumplido tan bien que pronto no resultarían necesarios para sus amos.* No lo sabían; querían perpetuarse. Era difícil. A medida que cedían la represión y la censura, las actividades culturales (el rock, el teatro) mostraban que la sociedad no adhería a su ideario, "espartano". En el cine, el público aplaudía el antibelicismo de *Regreso sin gloria*. Había otros modos de resistencia: el 30 de marzo la CGT de Ubaldini (para variar enfrentada a la de Triaca) convocó a una movilización callejera de protesta bajo la consigna "Paz, pan y trabajo". Tuvo muchas adhesiones. Acaso la más curiosa fue la de *Cambio*, una revista tan lujosa como poco leída. Su editorial tronaba contra "cinco años de continuos fracasos económicos, de una delirante inmoralidad, de un irresponsable desmantelamiento del aparato productivo". Profetizaba "si la revolución no se hace desde el poder, se hará desde la calle". ¿Con qué cara habrá firmado ese editorial el negro Massera?

La masiva movilización fue fuertemente reprimida. Hubo un muerto y miles de detenidos. Varios dirigentes sindicales (Saúl incluido) fueron en cana.

Tres días después Galtieri "zafó": tomó las Malvinas. Una genialidad. *Galtieri era Gardel. Los ingleses no iban a venir:* los yanquis estaban con nosotros. La gente en la calle ¡Qué vivo! El tirano devino Libertador. La flor y nata de la dirigencia política opositora viajó a Malvinas. Antes de subir al "charter", Triaca y Ubaldini se fundieron en un abrazo. No eran moscas blancas. Una euforia futbolera invadió el país. José María Muñoz (prefigurando al Neustadt del "Sí") convocó a la Plaza de Mayo. Fue mucha gente. Por la libre, con su banderita, en familia, sin consignas. Un estilo de movilización nuevo que se repetiría en la campaña de Alfonsín, en Semana Santa y alrededor del menemóvil.

También la manipulación televisiva fue premonitoria. La tele contaba (casi no mostraba) una guerra que ganábamos por paliza. Pocas imágenes. Casi todo en off, sobre un logo que parecía la antorcha olímpica.

Los ingleses no iban a llegar." Caerían mareados al pisar tierra. O los vencería "el general invierno", como a Hitler y Bonaparte. Ya se sabe: los ingleses padecen el frío mucho más que los chaqueños y correntinos (como Vietnam, nuestra guerra tenía su sello de clase y de color).

"Los ingleses no iban a ganar." Después se supo. El frío no los afectó mucho. Nuestros torturadores no eran grandes estrategas. "Nada era serio. Hoy todo parece obvio." Entonces, a despecho de la tiranía y de todo sentido común, muchos creían. Hubo fe, sacrificio popular. Algunos pibes valientes murieron. Otros volverían y serían "los pibes de la guerra"... que pronto se olvidó, en aras de otra derrota: el Mundial 82.

Cunde en esta época un mito: la Historia (un relato, hilvanado del pasado revelador de sentido) no existe; sólo existen historias (relatos subjetivos o arbitrarios). No adhiero a ese mito. Por eso hoy cuento lo que cuento de Malvinas. Para recordar: 1) la estulticia, violencia e incompetencia militar; 2) el poder de los medios de difusión; 3) la debilidad ideológica de tantos políticos y sindicalistas "duros" o "blandos"; 4) la credulidad colectiva que no registra que el mundo es complejo y nada se hace sin costos; 5) que —como diría Copani— es dudoso que los chacales se vuelvan vegetarianos, y 6) que los imperios siempre pagan mal.

Pero no hay moraleja posible. Hoy todo es tan distinto. Menem es un vivo. Todman está con nosotros. Cavallo (aquél que completó el circuito iniciado por Martínez de Hoz) es el constructor de la Argentina grande. Estamos en los umbrales del Primer Mundo. Seguro: casi todos están de acuerdo. Lo dicen por la tele.

Y si no cierra... Y si quedamos en el Tercer Mundo... Fantasías. Ideología. Cosas de zurdos. "Menem es Gardel." De todos modos, como posdata —en un país demasiado oficialista— un consejo para los oficialistas de hoy: pongan las barbas en remojo cuando "sus Massera" empiecen a criticar.



"La reducida dotación naval allí acantonada ha resuelto resistir en la posición hasta agotar su capacidad defensiva. El comandante del grupo, en su último mensaje, comunicó que ha destruido sus claves y que hará lo propio con sus equipos de radio antes de enfrentarse al combate final." (25 de abril, comunicado N° 31 de la Junta Militar, sobre la respuesta de "Los lagartos" comandados por el capitán Alfredo Astiz, ante el ataque inglés a las Georgias.)

"La recaptura de Grytviken duró dos horas. La resistencia fue limitada, si no carente de entusiasmo." (26 de abril, informe del teniente coronel inglés T. Dankin sobre la captura de las Georgias.)

"Iremos a la guerra si nos obligan. Creo que las Malvinas pueden resultar un Vietnam para Gran Bretaña. Ustedes verán nuestra respuesta por aire, por tierra y por mar." (28 de abril, del canciller Costa Méndez a unos periodistas ingleses.)

"Todos estamos bien. Sólo tenemos la tensión propia de los que ven un ataque aéreo." (1° de mayo, del capellán de Puerto Argentino.)

"De ninguna manera. Estamos ganando. Traigan al principito y vengan a buscarnos." (1° de mayo, del general Menéndez ante el pedido de rendición del almirante inglés Woodward.)

"Me importa muy poco lo que pase con el gobierno argentino. Se trata de un gobierno que se ha instalado a sí mismo y no representa la voluntad popular." (3 de mayo, del canciller británico F. Pym.)

"Estados Unidos abandonó a Latinoamérica. La evolución de los acontecimientos determinará si la Argentina recurrirá a la Unión Soviética en el futuro" (7 de mayo, canciller Costa Méndez.)

"Nunca hemos informado una noticia falsa." (7 de mayo, general Menéndez.)

"Las islas serán argentinas a lo sumo en dos o tres años. Reagan debería haber apoyado la posición de Latinoamérica en favor de la Argentina." (7 de mayo, ex secretario de Estado norteamericano Henry Kissinger.)

"Malvinas puede acelerar el tiempo de la participación popular, pero las elecciones inmediatas hoy serían una ruleta rusa." (8 de mayo, ex presidente de facto Alejandro Lanusse.)

"Estamos preocupados por la posibilidad de una intervención soviética en el conflicto. La posesión de las islas debe tener un límite que estará dado por la necesidad de no comprometer la victoria contra el comunismo. No cualquier holocausto se justifica." (11 de mayo, comunicado de Tradición, Familia y Propiedad.)

Anticipo de un minucioso trabajo doc

RECUERDOS DE LA



"Este conflicto no es el de la democracia contra la dictadura, sino el de un pueblo entero contra el brutal imperialismo (...) Si son capaces de hacer la guerra (los soldados argentinos), son capaces de elegir gobierno." (11 de mayo, del escritor Ernesto Sabato, desde París.)

"La Argentina tiene el gobierno más prooccidental que se haya visto desde hace mucho tiempo." (12 de mayo, del embajador itinerante de Estados Unidos, general Vernon Walters.)

"Que nadie se confunda, tengo 400 argentinos muertos y si es necesario para salvaguardar el orgullo razonable, el orgullo histórico de la Argentina y Latinoamérica, la Argentina está dispuesta a cuatro mil o cuarenta mil, a cinco o seis meses, o a cinco o seis años de lucha." (15 de mayo, del general Galtieri a la televisión mexicana.)

"No debemos ser ciclotímicos, pues en toda guerra llegan noticias que nos hacen pensar en un desenlace próximo y negativo. No es así: la batalla se mantiene viva en el frente de lucha." (29 de mayo, informe de la agencia oficial Télam, tras las derrotas en Pradera del Ganso y Puerto Darwin.)

"La información británica exagera ex profeso las bajas argentinas para consumo de los lectores ingleses retaceando las propias. La conducción argentina ha realizado estudios sobre los probables planes del enemigo. El objetivo político-militar es Puerto Argentino, por el cual se librará la batalla." (30 de mayo, otro informe de la agencia oficial.)

"Cada hora es un aliado eficaz de la meditada estrategia argentina. Las condiciones climáticas empeorarán haciendo más difícil el avance británico." (1° de junio, editorial del diario *Convicción*, vinculado a la Marina.)

"Si los argentinos consideran legítimo el reclamo por Malvinas es porque se les viene lavando el cerebro desde hace cuarenta años. Todo empezó con Perón." (3 de junio, respuesta de la primera ministra británica Margaret Thatcher al periodismo.)

"El enemigo se apresta a atacar Puerto Argentino, pero será derrotado por la acción de cada uno en su puesto de combate. No sólo debemos derrotarlos, sino que debemos hacerlo de manera tal que su derrota sea tan aplastante que nunca más vuelvan a tener esa atrevida idea de invadir nuestra tierra. A las armas. A pelear." (3 de junio, arenga del general Menéndez a las tropas en Puerto Argentino.)

"Espero que no haya una batalla final. Pero como militar tendría que señalar que en caso de lucha la victoria sería claramente de Gran Bretaña." (5 de junio, de Alexander Haig, secretario de Estado norteamericano.)

Un documental elaborado por Canal 4 de la TV británica, que hoy emitirá Canal 13 en Buenos Aires, permite volver sobre cada uno de los pasos del conflicto, desde los planes secretos de la Argentina a los cabildeos y las rivalidades de los militares británicos, el hundimiento del "General Belgrano" y del "Sheffield" y la rendición final.

La guerra de Malvinas fue vista como un triunfo por Margaret Thatcher y una muestra del profesionalismo de las fuerzas armadas británicas.

El Partido Conservador, bajo su dirección, obtuvo una aplastante victoria en las elecciones generales siguientes, gracias al "Factor Malvinas".

Diez años después de Malvinas es posible contar una historia diferente: que casi mil hombres murieron en una guerra innecesaria, que los riesgos eran tan altos que varios comandantes británicos se opusieron a la acción desde el comienzo; que la suerte —más que la habilidad militar— evitó un desastre británico; que la campaña británica fue arruinada por rivalidades o falta de planificación; y —sobre todo— que fue una guerra que nunca debió haber ocurrido.

Lord Callaghan,ex canciller británico: Lamento decir esto, porque se perdieron las vidas de muchos hombres y muchas familias sufrieron, pero creo firmemente que fue una guerra innecesaria. Una guerra que no necesitaba ser luchada, en la que no se hubieran perdido vidas humanas, de ambos lados, si el gobierno hubiera tomado las precauciones adecuadas.

Comentario: En diciembre de 1981, el general Leopoldo Galtieri se convirtió en presidente de la Argentina, y líder de la Junta Militar.

Galtieri confió el mando de la Armada a su compañero de la Junta, el almirante Anaya. Anaya aceptó respaldar a Galtieri con una condición: que aprobara su plan de una invasión a las Malvinas.

Apenas la Junta llegó al poder, Anaya ordenó a sus oficiales de confianza que empezaran a planear.

Vicealmirante Juan José Lombardo: Yo no tenía una relación íntima con el almirante Anaya. El no se fiaba de mí. Ambos somos bastante introvertidos. Ninguno de los dos tiene muchos amigos. De manera que me sorprendí cuando me pidió que elaborara un plan para tomar las Malvinas.

Comentario: El almirante Lombardo se unió a un grupo secreto constituido por la misma Junta y oficiales de las tres armas. Los planes comenzaron en enero de 1982.

Almirante Carlos Busser: Recibimos la orden de preparar un plan de ocupación en caso de que las negociaciones que el gobierno argentino quería comenzar fallaran. Empezaron los planes con muy pocos oficiales y eso hizo que las cosas fueran más lentas. Queríamos ser discretos y que nadie se enterara. La base de nuestra estrategia era alcanzar nuestro objetivo por sorpresa.

Vicealmirante Juan José Lombardo: Si los ingleses se enteraban con tiempo suficiente hubieran podido hacer dos cosas frente a las que nosotros no podríamos hacer nada. Una era reforzar la guarnición del Malvinas. La otra era enviar una importante flota al Atlántico Sur especialmente si incluía submarinos, contra los que no podíamos luchar.

Comentario: El coronel Löve presenció muchos entrenamientos militares argentinos. Sabía que las fuerzas especiales tenían práctica en el arte de una acción rápida para tomar un objetivo mal defendido. Eso se llama "coup de main". Los militares habían utilizado muchas veces esa táctica en los golpes de Estado. Löve sabía que las Fuerzas Armadas argentinas incrementaban su resentimiento hacia Inglaterra por las Malvinas. Sabía también que las Malvinas no estaban bien defendidas y que una invasión armada arribaría.

El agregado militar escribió todo eso en un informe que envió a Londres.

Coronel Löve: Decía que el "coup de main" era claramente una opción muy fácil para la Argentina. Era muy fácil sacar al gobernador de las islas. Que el reducido destacamento militar en Malvinas sería sobrepasado fácilmente. Que no había nada que pudiéramos hacer al respecto.

Comentario: El informe de Löwe, advirtiendo sobre una invasión, fue recibido con indiferencia por el Ministerio de Defensa, y con desprecio por la Cancillería. Un oficial escribió: "No dice nada que nosotros no supiéramos".

(...) Almirante Carlos Busser: El trabajo fue una locura. Desde el 24 de marzo hasta el 28 los oficiales y suboficiales de la Armada no pudieron ir a sus casas, ni siquiera podían dormir. A las 10 de la mañana del 28 de marzo estábamos listos para zarpar con todo el equipamiento a bordo y con todos los elementos requeridos en una operación anfibia. Todo nuestro equipamiento estaba en buenas condiciones. La tropa estaba bien equipada y no había problemas.

Comentario: El 28 de marzo zarpó la fuerza de invasión. Tres días después habían tomado Malvinas.

(...) Presidente Reagan: Era una situación muy difícil para Estados Unidos porque teníamos relaciones amistosas con los dos países involucrados en la disputa, estábamos dispuestos a hacer cualquier cosa para ayudarlos y lo que esperábamos era una solución pacífica al problema, sin actos de violencia ni derramamiento de sangre.

Narrador: Las dificultades del presidente Reagan surgieron debido a la tarea que hacía la Argentina como aliado voluntario en la política de Estados Unidos en América Central. En 1982, la Argentina era un medio para la ayuda americana al movimiento de los contras. En agradecimiento a la amistad norteamericana, la Junta Militar suministraba a los contras instructores y equipos de combate.

Narrador: Alexander Haig llegó a Buenos Aires el días 9 de abril.

Alexander Haig: Cuando llegamos al aeropuerto estaba lleno de camarógrafos y fotógrafos y fuimos recibidos por un sombrío ministro de Relaciones Exteriores, Costa Méndez. Se escuchaban las bocinas de los autos. Había banderas a lo largo de todo el camino hacia Buenos Aires. Era un resurgimiento de nacionalismo, ya sea real o ficticio, pero que obviamente estableció el "leitmotiv" de la visita y que había sido armado por el gobierno.

El general Galtieri demostró tener una mentalidad abierta. Pensé que era la clase de persona con la que yo estoy acostumbrado a tratar: como consecuencia de una profesión militar era muy agradable, apuesto, de contextura grande, cálido.

Y mientras yo entraba me dio un gran "abrazo" diciendo: "Bienvenido general". Nos entendimos bien y tuve la sensación de que tal vez podríamos llegar a algún acuerdo porque sabía lo que estaba haciendo.

Narrador: Pero Haig no impresionó a los negociadores argentinos.

Costa Méndez: El problema con él era que era un general y pensé que el señor Reagan lo enviaba a Buenos Aires porque pensaba que encontraría inmediatamente un lenguaje común con nuestros generales. Pero una cosa es ser norteamericano, con un respaldo europeo y otra cosa muy diferente es ser un general argentino en 1982.

Narrador: El problema para los argentinos era que la Junta argentina no tenía una estructura de comando clara ni posición negociadora definida.

Thomas Enders, funcionario de EE.UU.: La Junta representaba a un gran número de oficiales de las Fuerzas Armadas argentinas, a quienes se consultaba desde el principio del Proceso Militar. Cada vez que se presentaba un problema, debían pedir la opinión de alrededor de cincuenta oficiales. Hablar con el titular del primer distrito militar, por ejemplo, intentar persuadirlo, por eso es que existían demoras y contradicciones.

Narrador: Inglaterra necesitaba la ayuda de Estados Unidos. Y por supuesto Weimberger —secretario de Defensa— no dudó en ofrecérsela. Ordenó, en secreto, la entrega del último misil "Saiduanders" que daría a los pilotos de los marines la ventaja en el combate aéreo. Pero los "Saiduanders" no eran suficientes como para proteger a toda la fuerza militar de un ataque aéreo. Si se lo pedían, Weimberger estaba dispuesto a ir mucho más lejos.

Caspar Weimberger, secretario de Defensa de EE.UU.: Estábamos listos para responder a los pedidos que se hicieran. Si hubieran necesitado un portaaviones, se lo habríamos dado. Hay muchas formas en las que podemos hacerlo. Eh... podría haber seguido siendo parte de los portaaviones americanos, o transferido temporariamente. Había muchas otras formas, pero estábamos dispuesto a hacerlo. Obviamente esto hubiese atraído mucho la atención, con lo que debíamos considerar profundamente cuál era la mejor forma de hacerlo. ¿Pero en cuánto a hacerlo? Sí, estábamos dispuestos a ello.

(...) Oscar Camillión: Los comandantes creían que si renunciaban a lo que habían conseguido, la reacción de los militares de segundo rango sería eventualmente derrocar a la Junta. Reaccionaron protegiendo su puesto político.

Narrador: Esa noche, más tarde el almirante Jorge Anaya, de la línea dura de la Junta, se unió a la conversación. Insistió en que no retrocederían.

General Haig: Me dijo: "Nada me enorgullecería más que ver la sangre de mi hijo menor —en este momento en Malvinas— derramada sobre esa tierra. Yo le dije: almirante, usted nunca vio las bolsas con los cuerpos de nuestros jóvenes volviendo a casa, y creo que le convendría reconsiderar su declaración.

El "Sheffield" tocado por los misiles argentinos en una de las ofensivas más exitosas.

"Mientras subía a la escotilla vi que colgaba toda la piel de mis manos", relató un sobreviviente. AFP



umental

GUERRA

(...) **Narrador:** Con la partida de las fuerzas británicas desde Ascensión, hubo un cambio de humor.

Sargento Stephen Newland: Sabíamos que si permanecíamos en Ascensión esperando no habría guerra pero cuando lo hicimos, supimos qué era en serio. Pensé que habría un cambio muy grande al partir de Ascensión que ganaríamos.

Canción: Vamos todos a las Malvinas/ Vamos todos a matar a uno o dos/ Vamos todos en crucero de trabajo/ Tal vez por uno o dos meses/ Tal vez tres o cuatro/.

(...) **Capitán Brown, comandante del "Conqueror":** Mis órdenes de combate, en ese momento, eran bastante explícitas. Solo podría atacar a un barco de guerra argentino si entraba en la zona de exclusión. Estaban lejos de ella, así que decidí ingresar a su centro de operaciones para ver qué ocurría. Conque avancé alrededor del Grupo Y, luego de una hora o más nos detuvimos cerca de ellos para ver qué sucedía y cómo se desarrollaban los eventos.

Lord Lewin: John Fieldhouse y yo enfrentamos a la primer ministro y le dijimos: "Mire, primer ministro, el "Belgrano" está al alcance del "Conqueror". No puede atacar porque las reglas no se lo permiten. Quisiéramos cambiar las reglas de combate para dar a todos los submarinos la libertad de atacar los barcos de guerra argentinos, que estaban en línea con los barcos de superficie y los aviones. Entonces, dijo "¿es urgente?". Y nosotros respondimos: "Bueno, quisiéramos hacerlo lo antes posible porque el 'Conqueror' puede perder contacto". Entonces reunimos a los miembros del gabinete de guerra. Tuvimos una pequeña discusión y nos dieron su aprobación.

Capitán Brown: Los escuchamos correr con claridad, a través del casco y también en uno de nuestros sonares. Y después de unos 50 segundos, más o menos, escuché un ruido como un golpe. Recuerdo que pregunté si había dado en el blanco. Estaba mirando a través del periscopio en ese momento. Recuerdo claramente que vi una bola naranja y una bola de humo en medio del crucero. Y un poco después, más humo.

Oficial Higgins: Tardó un tiempo en hundirse, lo habíamos hecho realmente. Yo, personalmente, durante los años siguientes, sentí el gusto y el olor del explosivo. Creo que lo sentí por la gente que estaba abordo del barco que acabábamos de hundir, ellos lo estarían oliendo, ellos lo estarían saboreando.

(...) **Narrador:** A bordo del "Sheffield", el acercamiento del Exocet pasó inadvertido.

John Strange: Se escuchó un estruendo masivo a estribor del barco y eso es lo último que recuerdo. Quedé casi inconsciente, puse mis manos sobre mi cabeza para cubrir mis ojos. Sólo sé que corrí entre las llamas hasta la salida de emergencia. Tenía que subir una escalera para llegar a la escotilla y mientras lo hacía vi que colgaba toda la piel de mis manos y de dos.

Mayor general Julian Thompson: Tendían a atacar los barcos de guerra que fueran más fácilmente alcanzables, parecidos a patos en la superficie del agua. En particular el "Canberra" que el primer día tenía abordo el comando completo y era un blanco muy fácil. Nunca intentaron atacarlo realmente con seriedad. Si lo hubieran hecho habríamos perdido un gran número de hombres y la mayor parte de nuestras provisiones. Desde mi punto de vista la pérdida del "Atlantic Conveyor" fue la más grave de la guerra. Estábamos en mi carpa dándole los toques finales al plan para avanzar en helicópteros durante varias noches. Entonces entró un hombre. Asomó su cabeza y dijo: "El 'Atlantic Conveyor' acaba de ser hundido con todos los helicópteros". Y alguien dijo: "Más vale que empecemos una maldita caminata".

(...) **Narrador:** Ahora el objetivo era Puerto Stanley. El 10 de junio el general Moore ordenó a sus hombres que se prepararan para la batalla final. Había una considerable rivalidad de insignias entre los paracaidistas y los Royal Marines en el norte y las tropas del ejército en el sur. Cada unidad competía por la oportunidad de liberar la capital de las islas.

General Benjamín Menéndez: Los ingleses dicen que están ofreciendo un cese del fuego porque los argentinos ya han demostrado su bravura y no debe haber más muertes en vano. Yo coincido con eso, especialmente desde que el general Galtieri ya había dicho que no podían prometer más refuerzos.

Teniente coronel Keeble: Parecía como si los soldados no supieran por qué estaban allí. Y pregunté a muchos de ellos: "¿Por qué no murieron por este lugar? Es decir las Malvinas. ¿Por qué no murieron por su lugar?". Se podía ver por la forma en que respondían que ellos realmente no creían en esa operación. Y entonces se podían ver realmente las condiciones en las que ellos habían estado viviendo. Miraba las trincheras, la insuficiencia de sus raciones, el equipo seriamente dañado y la falta de disciplina que obviamente había empeorado en el lugar durante un mes. No era realmente su país. No lo era, no lo necesitaban tan desesperadamente como para dar la vida por él.



Leopoldo Fortunato Galtieri de visita en el frente.
"Era muy agradable, apuesto, cálido", según Alex Haig.

Opinión

Por James Neilson

Historia de una pasión

Al enterarse de que unidades argentinas habían ocupado la capital liliputiense de las islas Malvinas, británicos y otros reaccionaron con asombro. Sencillamente no entendieron por qué un país se precipitaría a una guerra por un premio que claramente no necesitaba y que no estaba en condiciones de aprovechar. Diez años después, siguen creyendo bastante rara la larga obsesión de tantos argentinos por un archipiélago yermo cuyos habitantes los detestan. Las explicaciones jurídico-históricas no han ayudado. ¿Qué tendrían que ver con el mundo actual cosas como el Tratado de Tordesillas o presuntas canalladas decimonónicas? Y aunque uno aceptara todos los argumentos desplegados por los malvinófilos, esto no aclararía en absoluto lo esencial, que es la evidente opacidad de la causa de movilizar a millones de personas y redundar en una guerra al parecer popular cuando empezaba y en la que fueron sacrificados mil jóvenes. Al fin y al cabo, muchos gobiernos podrían formular reclamos territoriales igualmente respetables, pero pocos lo hacen y menos aún los toman en serio, lo cual es una suerte porque, de lo contrario, el planeta se transformaría en un aquelarre.

Terminada la guerra, dijo el antes hipernacionalista Hugo Ezequiel Lezama que se trató de una causa "metafísica". Otros dirían "un sentimiento", palabra muy usada para explicar lo irracional. En verdad, a pocos les interesaron las modestas riquezas naturales de las islas o su hipotética importancia estratégica; antes bien, tales factores materialistas fueron descalificados con indignación por los auténticos creyentes.

Esta preocupación por conservar "la pureza" de la causa demuestra que estamos ante un fenómeno psicológico: un caso de amor colectivo, no una manifestación de codicia territorial cualquiera. Para muchos, era muy importante subrayar la intensidad de su propia pasión; asimismo, personas de otro modo sensatas adquirieron el hábito de salpicar sus declaraciones con epítetos como "indiscutible", "irrefutable", "incuestionable" y así por el estilo, dando a entender que ante este tema, para ellos "sagrado", no estaban dispuestos a admitir la posibilidad de otro punto de vista. ¿Quién confesaría que su amor es "racional"?

Durante muchos años, la buena gente pareció creer que los británicos cambiarían de opinión si lograran percatarse de la sinceridad generosa de los sentimientos argentinos, y que si no lo hicieran sería porque eran brutos despiadados. Así, pues, la invasión de las islas podría equipararse con el rapto de la amada por un amante despechado convencido de que le sería suficiente probar la profundidad de su pasión. Ultimamente, esta convicción ingenua se ha debilitado, no por la indiferencia británica, sino porque la fijación por las islas no es lo que era y personas antes tan comprometidas con el sueño de la recuperación que rehusaban hablar de ella con calma reconocen que sería poco razonable hacerla meta fundamental del país. Ahora la Argentina tiene objetivos menos esotéricos. Se ha hecho más "comprensible" de lo que era diez años atrás, de ahí el aplauso de norteamericanos y europeos, y si bien sigue sintiendo afecto por las Malvinas, ya no es la gran pasión nacional.



Por Atilio A. Borón

Descubrir la locura

Hace diez años el régimen militar daba comienzo a la fase final de su deplorable trayectoria, retomando por la fuerza las islas Malvinas. Este acto inmoral, irracional e irresponsable fue la culminación de un ciclo de creciente violencia e ilegitimidad que se abatió sobre la Argentina desde el golpe de 1930. La "fijación" antipolítica de Onganía y sus sueños de autócrata iluminado fueron abruptamente interrumpidos por el Cordobazo, pero la desgraciada herencia de su gobierno fue la legitimación de la violencia. El Proceso fue el remate sangriento de esta progresiva descomposición de las bases morales sobre las que se asienta la vida civilizada. Con la vana pretensión de suprimir la política, equivalente a la eliminación autoritaria de las contradicciones y las diferencias, el Estado se replegó sobre su núcleo más primitivo y brutal: la violencia. La satanización castrense de la política implicó un mortífero ataque a la ley y a las normas éticas que posibilitan una vida civilizada. Proscripta por la dictadura, la política no desapareció: se transformó en una guerra sin restricciones éticas de ninguna especie. El resultado de este derrumbe "civilizacional" fue la entronización de la barbarie, manifestada, entre otras cosas, por nuestros miles de muertos, torturados y "desaparecidos", y por la ominosa consolidación de una cultura política militarista y autoritaria cuyos efectos se sienten todavía hoy.

La guerra de las Malvinas fue la extensión al plano internacional de los principios y la metodología que los gobernantes del Proceso utilizaron para asegurar el "orden" interno. El terrorismo de Estado, la violación de toda ley, la impunidad y la mentira sistemática fueron las armas con las que se pretendió recuperar las islas. Pero esta vez no se trataba de secuestrar y desaparecer ciudadanos indefensos, sino de derrotar a un rival inalcanzablemente superior en todos los aspectos de la lucha. El desenlace del conflicto estaba predeterminado desde el mismo momento de su estallido. Sólo era cuestión de tiempo para que ocurriera lo que tenía que suceder: una rendición indecorosa y una nueva humillación. Decía Hegel que la astucia de la razón hace que, muchas veces, los hombres crean estar haciendo una cosa cuando, en realidad, hacen lo contrario. Su optimismo en la marcha ascendente de la humanidad se basaba, entre otras cosas, en esta capacidad de la Razón para utilizar a su antojo a supuestos "personajes" de la historia y hacerles desempeñar un papel a veces tragicómico, otras veces dramático. Los argentinos sabemos que, en este punto, Hegel tiene razón. Casi invariablemente las consecuencias no queridas de los actos de los gobernantes son opuestas a los móviles que los inspiraron. Galtieri quería insuflar nueva vida al régimen militar y le disparó el tiro de gracia; quería alinearse incondicionalmente con Estados Unidos y terminó siendo derrotado por el más leal aliado de Washington; quería reflotar el modelo económico de Martínez de Hoz pero contribuyó fervientemente a su definitiva liquidación. Por último, y siguiendo el modelo de los victoriosos generales romanos, quería perpetuarse como dictador al derrotar a los británicos y fue —junto con la señora Thatcher— el involuntario fundador de la democracia argentina.

Galtieri quería cubrirse de gloria recuperando las Malvinas. Al perder la guerra no sólo selló su fortuna, sino que hizo perder las posiciones que, pacientemente, la Argentina había ganado por la vía de la negociación diplomática y que permitían pronosticar un pacífico y mutualmente consentido traspaso de la soberanía en nuestro favor. Esas perspectivas se encuentran ahora completamente clausuradas, y tendrá que pasar mucho tiempo antes de que podamos comenzar a revertir la tendencia. Las optimistas especulaciones acerca de lo que podría ocurrir ante un eventual triunfo laborista en las próximas elecciones del Reino Unido son totalmente infundadas. Mientras tanto la Argentina tendría que trabajar para demostrar que es un país serio y confiable, y en este terreno tenemos muchísimo por hacer. Hoy, a diez años de tanta locura, haríamos bien en reflexionar sobre las cosas que entonces parecían tan cuerdas para la gran mayoría de los argentinos. En esa época los medios de comunicación de masas ratificaban, con su tradicional unanimidad y obsecuencia, la sensatez de la sinrazón oficial: se decía que los argentinos éramos "derechos y humanos", "que venga el principito", "Argentina potencia" y otras estupideces por el estilo. Bombardeada inclementemente, la sociedad era empujada a creer en la "historia oficial". Hoy en día esos mismos medios manifiestan igual unanimidad y obsecuencia en relación con muchos otros temas. ¿Sabremos esta vez descubrir a tiempo, antes de que sea demasiado tarde, los signos ocultos de la locura?



"—¿No podría ocurrir que aquellos islotes representaran a sus ojos un medio fácil para unir un país dividido e infeliz, hacerlo olvidar de la inflación y la deuda externa monstruosa, o sea del fracaso político y económico del régimen militar que usted representa?

"—Señora periodista. Acepto su razonamiento porque usted es una periodista, señora periodista. De otra manera no le permitiría que me dijera estas cosas, se lo aseguro. Porque ofenden mis principios, mi buen nombre, mi carrera militar, todo aquello que yo he protegido más que mi propia vida." (5 de junio, del reportaje que la periodista italiana Oriana Fallaci hizo al general Galtieri.)

"Quisiera en primer lugar, expresar la alegría y satisfacción de encontrarme en la República de Cuba, orgullo del Caribe y protagonista decisivo en él y en el desarrollo de la civilización hispanoamericana y, por tanto, unida a mi patria a lo largo de toda su historia." (9 de junio, comienzo del discurso del canciller Costa Méndez en La Habana ante los No Alineados.)

"La Argentina no capitula. Ello no significa que no estemos dispuestos a negociar, pero con dignidad, honor y justicia. El honor argentino no tiene precio." (10 de junio, Galtieri ante los miembros del gabinete nacional.)

"Los hombres y mujeres voluntarios de todas las edades, que hemos embalado esta ración, nos sentimos hermanados con ustedes en esta lucha por la justicia. Hasta la victoria final. Viva la Patria." (10 de junio, volante que, junto a una estampita religiosa, acompaña las cajas con raciones que se envían a Buenos Aires. Luego se sabrá, no llegaban a Malvinas.)

"El día 14 se produjo la reunión entre los comandantes de las fuerzas argentinas y británicas. En dicha reunión se labró un acta en la cual se establecen las condiciones de cese del fuego y retiro de tropas. El documento de referencia será dado a conocer una vez que se disponga el texto del mismo." (15 de junio, comunicado Nº 165 del Estado Mayor Conjunto, a las 4.35 de la mañana.)

"Las islas Falkland están nuevamente bajo el gobierno deseado por sus habitantes... Dios salve a la reina." (15 de junio, mensaje del general J. Moore a Thatcher, tras la rendición, transmitido por la BBC.)

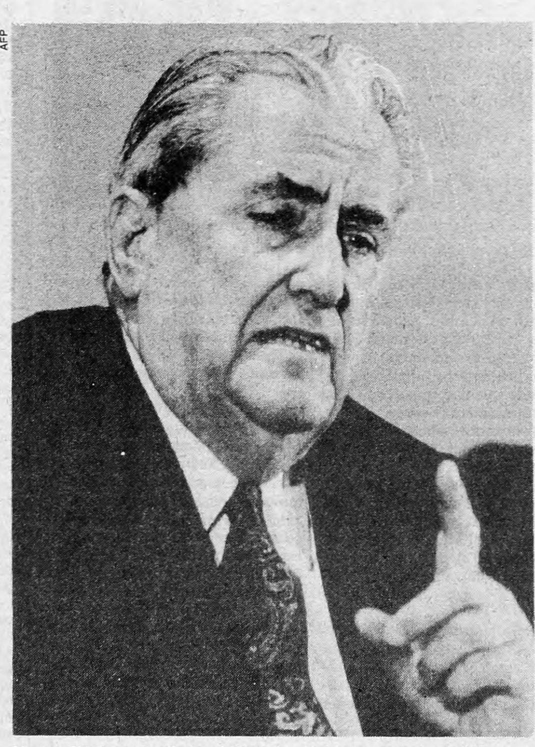
"El combate de Puerto Argentino ha finalizado. Los que cayeron quedarán en la historia grande de los argentinos porque pelearon contra la incomprensión, el menosprecio y la soberbia (...) contra una potencia apoyada por la tecnología militar de Estados Unidos de Norteamérica, sorprendentemente enemigos de la Argentina y de su pueblo." (15 de junio a la noche, mensaje del general Galtieri transmitido por la cadena nacional.)

Habla Vernon Walters, ex director

"NO LO PUDIMOS

Junto con Alexander Haig, el general Walters fue uno de los mediadores norteamericanos durante la guerra de las Malvinas. Asegura que estuvieron a punto de encontrar una solución que se frustró por la oposición argentina y confiesa que se enteraron del plan de Galtieri tres días antes del 2 de abril.

AFP



Vernon Walters, mediador de Estados Unidos ante la Junta Militar.
"No podíamos aceptar una solución de fuerza para modificar fronteras."

(Por Mónica Flores Correa, desde Nueva York) El general Vernon Walters, accedió a conversar telefónicamente con **Página/12** desde su retiro en Palm Beach, Florida. La voz de Walters suena gentil, siempre firme, y a veces muy enfática. Puede sonar muy belicosa también, como cuando en un momento surgió un problema con la grabación y tuvo que repetir su frase "Usted no estará haciendo esto para que yo me contradiga, ¿no?", bramó desconfiado el general. Negándose a entrar en detalles concernientes a la política interna argentina, Walters también rechazó de plano las aseveraciones que sostienen que EE.UU. dio "luz verde" a Buenos Aires para que invadiese. Su explicación es que, desde la perspectiva nortemericana, la invasión podía sentar un precedente para justificar el uso de la fuerza en otros conflictos limítrofes latinoamericanos, provocando un desmadre de invasiones. "La visión retrospectiva es la mejor porque permite ver las cosas con más claridad. Probablemente yo debería haber insistido más en la no utilización de la fuerza para modificar fronteras. Y no es que no hablé, lo hice, pero debería haber insistido más", dijo.

—En base a su experiencia personal, ¿qué lección deja este conflicto para EE.UU. en su relación con la Argentina?

—Evidentemente el resultado del conflicto para las relaciones entre EE.UU. y la Argentina fue muy, muy infeliz. Y lo sentimos mucho pero nosotros consideramos que no podíamos estar de acuerdo con el empleo unilateral de la fuerza para violar fronteras. Yo era perfectamente consciente acerca de la intensidad del sentimiento argentino por las Malvinas. Pero fíjese, en ese momento había un problema entre la Argentina y Chile sobre el canal de Beagle, un conflicto de fronteras entre Chile y Bolivia, entre Bolivia y Perú, entre Perú y Ecuador, entre Colombia y Ecuador, entre Colombia y Venezuela, entre Venezuela y Guayana y entre Guatemala y Bélice. Si se aceptaba lo de la Argentina, hubiese sido aceptar que todo el mundo podía recurrir a la fuerza para resolver conflictos de frontera.

—En un "paper" escrito en 1983 por el comandante Marshall Van Sant Hall, que fuera presentado ante el U.S. Naval War College, se sostiene que "de acuerdo con un persistente rumor, el presidente Galtieri usó al ex director asistente de la CIA, Vernon Walters, para sondear la política de EE.UU. en caso de que hubiese una recuperación militar argentina de Malvinas". En ese "paper" también se puntualiza que usted habría opinado sobre una hipotética instancia de neutralidad norteamericana con la condición de que los argentinos evitaran matar británicos o isleños durante la invasión. ¿Cuál es su opinión sobre estas aseveraciones y, si disiente, reconoce que los argentinos recibieron una promesa de neutralidad norteamericana en el eventual caso de una ocupación?

—Todo esto es falso. Y además, a mí no me usa nadie. Ese "paper" carece de verdad completamente. Yo nunca conocí a este señor. No sé de dónde sacó la información que pone en este "paper" para el colegio naval. Nunca me consultó sobre este asunto.

—Por consiguiente, usted nunca habló con el general Galtieri y le dio la impresión de que EE.UU. tomaría una actitud neutral.

—Yo le habría dado la sensación de que EE.UU. se oponía a la operación y a la utilización unilateral de la fuerza.

—Hay otra lectura posible, conociendo ahora más sobre la forma como se maneja la política exterior norteamericana, y es que los militares argentinos, en su ansiedad por llevar a cabo la empresa, hayan hecho una locura equivocada de las señales que enviaba Washington.

—Bueno, yo no puedo responder acerca de la percepción que tenían los militares. Mi español no es per-

NI THATCHER RECUERDA EL ANIVERSARIO

(Por Marcelo Justo, desde Londres) A una semana de las elecciones en Gran Bretaña, el 2 de abril no es un arma para ganar votos y en realidad no figura en la agenda de ninguno de los partidos. Los manifiestos publicados al comienzo de la campaña no le dedican ni siquiera una línea al problema de las Falklands y el gobierno apenas intenta usarlo como quien recuerda con nostalgia los trofeos ganados en una cacería de la juventud. Con las encuestas indicando por primera vez una clara mayoría para los laboristas, cabría preguntarse si esta desidia por el tema, tan similar a la que existía en la Gran Bretaña antes de 1982, sería diferente en caso de que el gobierno de Neil Kinnock, llegara al poder.

El tema internacional y el de defensa apenas han figurado en estas elecciones dominadas como están por la recesión y el profundo deterioro experimentado por los servicios públicos con 13 años de gobiernos conservadores. Una propaganda televisiva mostró ayer al ministro de Defensa, Tom King, recordando la guerra para asegurarle al electorado que, bajo un gobierno laborista, Gran Bretaña quedaría desprotegida.

Con el telón corrido sobre el escenario de la Guerra Fría, el electorado escucha estas advertencias con el entusiasmo de un espectador que ya conoce el desenlace de la trama y el nombre del asesino. Los hechos por otra parte tampoco parecen sostener las palabras del ministro. Una de las razones por las que la defensa nacional ha dejado de ser un tema electoral es que la política laborista es básicamente similar a la de los conservadores: las diferencias son de énfasis, no de sustancia.

Algo similar ocurre con el tema de las Malvinas. Cuando estaba en la oposición, el laborismo mantuvo contactos con el gobierno de Alfonsín, un modo de marcar entonces distancia con los conservadores pero también un laborismo de ese último acto de la Guerra Fría, más proclive a consideraciones ideológicas que abarcaban palabras como colonialismo y justicia: en su actual formato pragmático predominan en cambio los fríos imperativos políticos.

En lo que se refiere a las Malvinas, este pragmatismo no es del todo nuevo. No hay que olvidar que todos los gobiernos previos al 2 de abril, fueran conservadores o laboristas, siguieron los mismos principios respecto de la Argentina y las islas: vista gorda respecto de los derechos humanos, predominio de los vínculos comerciales y conversaciones sobre las islas destinadas a minimizar las tensiones y, a lo sumo, a estudiar la posibilidad de ceder las islas en arrendamiento, posibilidad siempre neutralizada por cláusulas respecto de los derechos de los isleños a la autodeterminación.

Los imperativos económicos que plantearon la necesidad de un acercamiento de parte del gobierno menemista no existen en el caso inglés: el MERCOSUR no es el Mercado Común Europeo. Gran Bretaña no necesita a la Argentina. Si bien las relaciones económicas han mejorado, el impacto del comercio con la Argentina sobre la economía global de Gran Bretaña es insignificante. La cuestión es incluso más amplia: Latinoamérica es una de las últimas prioridades de la agenda internacional británica. En 1945, prácticamente un cuarto de todo el comercio latinoamericano se realizaba con Gran Bretaña. Hoy en día, no supera el cinco por ciento mientras que las exportaciones de Gran Bretaña a toda Latinoamérica son más o menos similares a las que tiene con Dinamarca.

Tampoco el gasto militar en las Malvinas, equivalente al uno por ciento del presupuesto de Defensa, justifica un cambio de política. Estos gastos son además compensados por las ganancias obtenidas por las Malvinas con las licencias para la pesca y, más aún, con la posibilidad de la exploración petrolera.

Si las razones económicas no justifican un cambio, las de política doméstica difícilmente lo faciliten. Desmintiendo esterotipos nacionales, los británicos demostraron tanto nacionalismo y quizás mayor pasión guerrera que los argentinos: en abril de 1982 sólo un 20 por ciento de los ingleses se pronunciaron contra la guerra.

Algo esencial separa sin embargo a ambos partidos: a diferencia de los conservadores, los laboristas no tienen que defender ninguna gloria pasada. No cabe esperar mucho muy pronto, pero quizás la partida ayer de Margaret Thatcher rumbo a Estados Unidos tenga algo de simbólico: su ausencia en el aniversario del 2 de abril puede señalar la desaparición de un obstáculo y el comienzo de un acercamiento de las posiciones. En esta era pragmática la mutua conveniencia de una cooperación en la explotación de los recursos petroleros podría lubricar con mayor fluidez otro tipo de diálogo.

asistente de la CIA

EVITAR"


Rafael Wollmann

fecto pero creo que no hay posibilidad de equivocarse con lo que yo había dicho.

—Durante sus visitas a Buenos Aires en los años 1981 y 1982, ¿conversó usted con los militares argentinos el tema de un eventual papel de ellos en América Central? De ser así, ¿cumplieron los argentinos lo prometido o asignado?

—Usted habla de los militares y yo prefiero hablar del gobierno de la Argentina de aquellos años. El gobierno de aquella época no estaba interesado en que hubiese una nueva potencia comunista en América Central. De la misma manera que EE.UU., nosotros, tampoco queríamos esto. La Argentina es una de las grandes potencias del continente y en ese momento no tenía ese interés y era un sentimiento compartido por nosotros. Cada uno hizo lo que pensaba hacer, según el interés propio. Cuando volví al gobierno, yo fui a verlo al presidente Galtieri para mostrarle las pruebas fotográficas de la intervención sandinista en el conflicto salvadoreño.

—Considerando que la guerra de Malvinas significó para EE.UU. un conflicto entre dos aliados y en tanto Washington terminó apoyando la posición de Londres, ¿cuáles, en su opinión, fueron las razones que justificaron la conducta norteamericana? ¿Razones de principio por la violación de normas internacionales? ¿O un aliado estratégico como Gran Bretaña pesó más que un aliado táctico como la Argentina?

—Nosotros nos opusimos a la utilización unilateral de la fuerza. Nunca tomamos posición sobre la soberanía de Malvinas. Y estuvimos en un momento muy cerca de la solución.

—¿En qué momento?

—Casi al final, cuando hay un ofrecimiento de establecer una administración tripartita. La flota británica dejaría de avanzar, los argentinos se retirarían y las islas quedarían bajo administración tripartita hasta la decisión final sobre la cuestión de la soberanía en el final de 1982. Esto fue rechazado por los argentinos, infelizmente.

—¿Cuál fue el argumento que dieron para rechazar esa proposición?

—No voy a entrar en detalles. No era aceptable para ellos. Nosotros habíamos obtenido la aceptación por parte de la señora Thatcher pero esta idea fue rechazada. Infelizmente.

—Si usted tuviera la oportunidad de revivir los sucesos, ¿hay algo que haría diferente a lo que hizo o haría lo mismo?

—Seguramente haría algo distinto. Pero no puedo decírselo en este momento porque no lo sé. Probablemente yo hubiese insistido más en la no utilización de la fuerza para modificar fronteras. Y no es que no hable de este asunto, ¡hablé!, pero yo debí insistir más. Pero usted sabe, no hay ninguna visión como la retrovisión. Porque la mirada de la retrovisión permite ver las cosas de una forma mucho mejor que como las miró antes. Fue un conflicto absurdo entre dos países que comparten los mismos valores, que son parte de la misma civilización.

—También fue el conflicto entre un país con un sistema democrático funcionando y una dictadura.

—Sí, había eso también. Pero, créame, yo estuve en Plaza de Mayo y no eran sólo los militares los que apoyaban la operación. Había 200.000 personas allí cuando yo salí en el helicóptero con Haig y yo pude ver la inmensidad de la muchedumbre.

—Ciertamente, fue un éxito de propaganda. En una escala de calificación de los actores del conflicto que sea "positivo" o "negativo", ¿qué actuación rescata y cuál no?

—Como norteamericano, prefiero no hacer juicios sobre personalidades de la Argentina.

—¿Sobre cuáles personalidades podría hacer juicio?

—Sobre norteamericanos.

—Bueno, dígame.

—El presidente Reagan tuvo razón de hacer lo que hizo y también creo que el general Haig fue incansable en su búsqueda de la paz. Hizo tres viajes ida y vuelta a Buenos Aires.

—¿Y la señora Thatcher?

—Era una señora muy temible y muy obstinada. Y yo les dije a los argentinos varias veces que ella iba a usar la fuerza. Ella era muy dura en este aspecto.

—¿Por qué cree que los militares argentinos se engañaron con la respuesta que podía dar Gran Bretaña?

—No me puedo meter en la piel de los militares argentinos. Personalmente yo les dije que ella (Thatcher) iba a pelear si no se hacía un acuerdo pacífico.

—¿Adhiere a la teoría que dice que los militares argentinos fueron al conflicto para tapar problemas internos?

—De nuevo, ésos son problemas de política interna argentina sobre los cuales no me voy a pronunciar. Lo que le puedo decir es que la intensidad de la emoción a favor de la recuperación de Malvinas era muy grande, pero no estoy calificado para pronunciarme sobre la actitud del pueblo argentino de la época.

—¿Había una dictadura que se estaba cayendo a pedazos, no es cierto?

—Como todas las dictaduras, más temprano o más tarde.

—Con horribles atropellos a los derechos humanos.

—¡Cómo no!, pero acuérdese que hubo violaciones de ambas partes. Acuérdese de Aramburu y de la hija de Lambruschini. No era una guerra sucia de una parte y limpia de la otra. Mire, las guerras civiles son los peores conflictos que hay en el mundo.

—Cuando se dieron cuenta los norteamericanos del proyecto de invasión, ¿hicieron algo para poder detenerlo y para que los argentinos pudiesen "salvar la cara"?

—El proyecto siempre estuvo presente. Estaba en los archivos de todos los servicios militares argentinos. La decisión de llevarlo a cabo la supimos dos o tres días antes y el presidente Reagan llamó a Galtieri para pedirle que no se ejecutase la operación. No hubo caso, Galtieri dijo que era demasiado tarde.

POLITICA EXTERIOR ARGENTINA

AUDACIA, REALISMO Y GROTESCO

(Por Martín Granovsky) **Cuando un inglés quiere decirle a uno que es un idiota o un bruto, comentará como al pasar: "Caballero, lo que usted acaba de expresar es un poco heterodoxo". Acostumbrados a usar la heterodoxia sólo como un eufemismo, los británicos pueden encontrarse con que no saben qué nombre ponerle a la heterodoxia propiamente dicha, sobre todo cuando combina por igual proporciones de audacia, de realismo diplomático y de grotesco. Desde 1989, los ingleses viven asombrados con este gobierno que los apabulla con chispazos de pragmatismo (que son lo más cercano a la vieja democracia inglesa) y arranques notables de arbitrariedad jurídica (que son lo menos cercano).**

Los diplomáticos del Foreign Office viven asombrados desde 1989, cuando Menem lanzó a su equipo de relaciones exteriores la consigna: "Arreglen con los ingleses". Los asombraba entonces la profundidad de la decisión de normalizar todo por parte de un folklórico presidente argentino, una especie de Kadafi con grandes patillas. Y los asombra todavía que la cuestión de las Malvinas no sea un tema importante para la opinión pública argentina, como cualquiera podrá comprobarlo hoy, a diez años del desembarco, con un sentimiento que, según se haya plantado frente al tema, podrá ser de odio, de alegría, de dolor, de curiosidad sociológica o de simple registro aséptico. Hace tres años que la relación entre la Argentina y el Reino Unido está teñida por ese fenómeno de malvinización al revés —es decir, el arreglo con Londres como símbolo conciliador de Menem hacia los fantasmas— que la opinión pública apoya por realismo o simplemente tolera por indiferencia. El futuro, por eso, es previsible: el reencuentro de dos socios comerciales tan viejos como desparejos que, cada tanto, dejan a un lado las calculadoras para pleitear sobre una propiedad que ambos se disputan.

Ni siquiera un hombre tan afecto a las sorpresas como Menem parece interesado en agregarle pimienta al menú de carne hervida. De entrada decidió que la normalización diplomática con Londres sería el signo de su credibilidad interna ante el establishment económico y externa ante los bancos y Estados Unidos. Suprimió las trabas al comercio, que obligaban a triangular dificultosamente a través de Holanda. No hizo una cuestión trascendente del cese de hostilidades formal por parte de la Argentina. Ordenó sacar las Malvinas de la propuesta anual de la Argentina en la Asamblea General. Apoyó a Domingo Cavallo cuando este eligió como negociador a Lucio García del Solar, radical, diplomático de carrera y redactor de muchos de los papeles sin membrete con los que la Argentina y el Reino Unido habían empezado a comunicarse durante la gestión de Dante Caputo. Gritó cuantas veces pudo que quería entrevistarse con Margaret Thatcher. Sugirió un arbitraje por las islas que la propia Cancillería se encargó de señalar como un error. Y reveló en público que viajaría a Londres en 1992, cuando todavía era una idea más que primitiva que recién empezaba a conversarse. ¿Qué más podría hacer? ¿Con qué podría sorprender a la audiencia? Durante la campaña electoral, en Ushuaia, apeló a la sangre. Pero ya no lo hará, porque sabe que la sangre no da votos.

El Gobierno busca que, a mediano plazo, los intereses bilaterales con el Reino Unido sean tan suculentos que los británicos prefieran la calculadora a la disputa, y hasta les peguen a los kelpers con calculadoras por la cabeza cuando sientan que los isleños pueden arruinar el negocio. Del lado británico,las cosas son aún más fáciles. Basta mantener la tradición diplomática del step by step, el paso por paso típico del Foreign Office. Y poner en alto el objetivo de reconquistar el mercado argentino. Las cifras muestran que la meta se les cumple. En 1989, la Argentina exportaba productos por 115.614.600 de dólares. En los ocho primeros meses de 1991 (la última etapa medida por el INDEC) las exportaciones fueron de 127.120.100 y las importaciones de 56.184.600. El saldo favorable a la Argentina, en esos ocho meses, fue de 70.935.500, pero estimaciones de fuentes privadas apuntan que el saldo podría decrecer hasta llegar a cero o tornarse negativo si se computa la tendencia presumida en los cuatro meses restantes de 1991 y los tres de 1992.

La Argentina importa aparatos mecánicos, productos químicos orgánicos, arrabio, hierro, acero, y máquinas y aparatos eléctricos. Exporta productos preparados de carne y de pesca, carnes, tabacos, fundición, hierro y acero y cereales.

Hasta ahora los británicos no han sido inversores entusiastas. Participaron en la licitación de áreas secundarias de explotación de petróleo asociados a la firma CADIPSA y podrían jugar un papel en Obras Sanitarias.

Conversaciones con diplomáticos y empresarios del Reino Unido indican que los británicos desconfían más que norteamericanos, italianos o españoles de la enorme limosna que supone una Corte Suprema en sintonía con el Poder Ejecutivo. "Así como nos pueden favorecer con gran discrecionalidad, nos pueden perjudicar con la misma falta de límites", suelen comentar en privado cuando aluden a la famosa "inseguridad jurídica" de la Argentina.

Entretanto, las dos partes juegan a que las islas no derrumben el nuevo tinglado que han construido para desmontar los efectos de la guerra, pero una guerra en la que uno perdió y otro ganó deja sobre el tablero un jugador pasivo y otro activo. El activo, Londres, quiere ir creando antecedentes concretos de ejercicio de soberanía sobre las Malvinas, y desea que el pasivo los legitime porque en su debilidad no tiene más remedio que admitirlos. El pasivo, Buenos Aires, reconoce su fragilidad, y como la considera un dato inexorable quiere que por lo menos el otro jugador la tenga en cuenta. Es lo que pasa estos meses con la discusión petrolera. Los dos países se pusieron de acuerdo en estudiar mecanismos de cooperación para la prospectiva y la exploración. Pero el Reino Unido quiere que cada uno trabaje en su zona, o sea que la Argentina no se inmiscuya en la vecindad de las islas, y la Argentina intenta licuar esa diferencia proponiendo que las zonas no coincidan necesariamente con los criterios de demarcación.

En el Palacio San Martín, los diplomáticos dicen que la relación con Gran Bretaña no es ni mejor ni peor que con otros países de Europa. "Y a diez años de una guerra, tal vez eso sea lo interesante", resumen.


Rafael Wollmann

UNA OPORTUNIDAD ABIERTA

Por J.M. Pasquini Durán

Las Malvinas tienen varias acepciones. Una, la primera y tal vez la más primaria porque forma parte de los sentimientos básicos de cualquier argentino, es la que se refiere a la irrenunciable convicción de su pertenencia al territorio nacional. Es una escarapela que se prende para no salirse más desde el primer mapa que se dibuja en la escuela. Si cualquier encuestador le pide a un argentino que enumere sus principales demandas, es probable que las islas aparezcan después de medio centenar de otras cuestiones; unos pocos le dan valor económico y muchos imaginan inmensas riquezas ocultas, casi ninguno recuerda los datos de identidad (superficie, población, geografía) y nadie sabe qué haría si por fin se realizara el sueño del gaucho Rivero, pero sólo una ínfima minoría está dispuesta a renunciar a ellas. Hasta en las épocas de mayor indiferencia sobre el asunto, no hay registros que puedan mostrar declinaciones mayoritarias de ese derecho soberano. Las Malvinas son argentinas hasta el fin de los tiempos y el que las recupere será honrado con el bronce de los inmortales.

Hace diez años, en 2 de abril, algunos jerarcas del Proceso sucumbieron a sus propias fantasías de inmortalidad y, como si fuera mitología, inmolaron a centenares de jovenes guerreros para conseguir el favor de los dioses y la honra de los hombres. Los que hasta un día antes libraban falsas batallas en las tinieblas de los campos clandestinos de detención y vencían con la picana eléctrica a enemigos inertes y amarrados, se convirtieron en estrategas de televisión o se asomaron al famoso balcón para ver el entusiasmo de una multitud que por años los había despreciado o temido. Pero no era una guerra de cuento: el barro, el frío y el hambre escarnecían de verdad, las balas eran reales y los muertos no se levantaban al final de cada escena. Los quijotes perversos de la reconquista habían calculado todo mal.

Cada epopeya terminó en trágica farsa. La solidaridad colectiva fue burlada por mercaderes negros que traficaban con colectas y viandas, los soldados fueron humillados por muchos oficiales como en las peores leyendas de la colimba, el principito inglés puso en evidencia a los bravucones que lo desafiaron, la razón de ser del oficio militar perdió sentido, la presumida recompensa por los servicios prestados al imperio americano terminó en un chiste con la marca de los cigarrillos Chesterfield. Hasta los actos heroicos —que los hubo— se degradaron en la cínica manipulación de la propaganda oficial y cuando los ex combatientes intentaron reingresar al lugar de paz de donde habían sido arrancados sólo encontraron las pesadillas de sus recuerdos y la indiferencia o el desdén de sus compatriotas.

Por el maltrato, quedaron equiparados a los norteamericanos que volvieron de Vietnam, a los franceses de Argelia y a los soviéticos de Afganistán, como si hubieran sido tropa de alguna empresa neocolonial. Los psicólogos sociales tendrán que determinar alguna vez si la sociedad se avergüenza de ellos por la derrota o, lo que es más probable, para mitigar la vergüenza o el sentimiento de culpa de todos los demás que compartieron el efímero éxtasis de aquella aventura irresponsable.

Como sea, es una deuda impaga cuyo principal acreedor es la sociedad misma, que todavía tiene pendiente la dolorosa tarea de reflexionar en conciencia sobre todo lo que ocurrió en esos años de plomo, cuyo residuo más evidente es una marcada fobia por la violencia misma. Después de diez años, todavía en las escuelas la enseñanza de la historia nacional contemporánea elude las definiciones sobre esa única guerra que libró Argentina en este siglo.

Los políticos, claro, tampoco han saldado cuentas con el pasado. Como tanta otra gente, muchos de ellos quedaron atrapados, en 1982, entre la convicción profunda sobre el derecho nacional a las islas y la lógica de guerra que encabezó Galtieri. También entre ellos Malvinas soporta varias acepciones posibles. Un buen ejemplo de esa variedad ocurrió durante aquella inolvidable pascua del alzamiento carapintada. Raúl Alfonsín volvió al palco y definió a los amotinados con una simple frase: "Son héroes de Malvinas", dijo en tono absolutorio. Tal vez algún día, si lo sabe, el ex presidente explique el sentido de esa definición. ¿Quiso decir que eran buenos soldados ofuscados o loquitos alborotadores?

Los mismos carapintada suelen utilizar a 1982 como una fecha que divide la historia de las fuerzas armadas en dos períodos netos: antes, los cipayos liberales; después, el nacionalismo antiimperialista. Ninguno de ellos se arrepiente de la guerra y algunos hasta quisieran una segunda oportunidad. Para ellos la realidad se organiza en hipótesis de conflicto y las soluciones pacíficas son un recurso abstracto de políticos civiles. En contraposición, hay quienes argumentan desde un pacifismo vacuo que cumple con puntualidad, una vez por año, ciertos rituales diplomaticos en la asamblea general de las Naciones Unidas.

Ambos parecen desconocer una realidad más contundente que las armas y los rituales, que son las relaciones de poder. Tanto en la guerra como en la paz, la reivindicación de Malvinas se inscribe en las tortuosas relaciones entre el Norte y el Sur del mundo. Nasser y Gandhi, al igual que otros líderes del anticolonialismo, utilizaron sus propios caminos para obtener el derecho de sus gentes sobre vidas y tierras, pero sólo lo consiguieron cuando las circunstancias de sus naciones y del mundo hicieron imposible que los imperios siguieran retuviendo lo que no era de ellos.

Se trata, entonces, de que toda política debe acumular poder hasta crear condiciones para el cambio. Los militares eligieron la guerra, el alfonsinismo la batalla diplomática en la ONU y el actual gobierno la subordinación a la geopolítica norteamericana, para compartir con los británicos la pertenencia a un tercero. En todo ese tiempo, la sociedad fue mantenida al margen de cualquier consulta y, tal vez, ni siquiera desea ser consultada sobre un tema que no figura entre las cuestiones que la angustian con más ahínco. Seguro que la mayoría no quiere soluciones por las armas y, quizá, prefiera seguir esperando con paciencia sentada entre la verdad de su causa y el anhelo de justicia, ajena a la nueva ola de tanto peligroso chauvinismo desaforado que desparramó el último año en el mundo. Aunque sea para llegar al futuro con las cuentas claras, hay una oportunidad que continúa abierta para todos, lista para ser tomada ahora: no postergar más el debate que sirva para aclarar las faltas y los méritos que consiguió cada uno a partir de un día como el de hoy, hace diez años.

Gran Bretaña

El valor de recordar

(Por Andrew Graham Yool, desde Londres) Gran Bretaña recuerda y celebra obsesivamente sus viejas guerras. Tan excesiva es la celebración de la guerra que los británicos hasta logran convencerse de que aun sus derrotas pueden ser victorias. La historia es usada hábilmente en Gran Bretaña. Es una herramienta política de fácil reciclaje y gran provecho.

La observación viene al caso en este décimo aniversario del inicio de la guerra de las Malvinas, llámese reivindicación soberana e invasión. La fecha, en toda Inglaterra, viene acompañada de un torrente de suplementos, que comenzaron a publicarse en el *Daily Express* en enero y culminaron el sábado en *The Times*. Y kilómetros de celuloide. Hubo una serie de cuatro capítulos de revisión histórica en el Canal 4 en enero, una serie de cinco capítulos en uno de los canales de la BBC y una variedad de episodios bélicos e instancias personales que recuerdan el conflicto. Si no fuera que por ahora son un alivio de una campaña electoral aburrida y mediocre, el recuerdo de Malvinas pudo haber sido un exceso. Pero no lo es.

Frente a este caudal nostálgico que se transmite a toda Europa, no hay presentación argentina alguna. Los británicos recuerdan demasiado. Los argentinos muestran excesiva prisa por olvidar. La habilidad de usar la historia, aun las derrotas, para vanagloria de la nación tiene abundantes ejemplos en lo que es el caudal de películas para el aniversario. En ninguna se logra tan bien este efecto como en la que la BBC transmitió el miércoles 1° de abril. *Simon's Return* (El regreso de Simon) consta del relato del viaje de Simon Weston, suboficial galés, en su visita a Malvinas y Buenos Aires diez años después del combate. El relato es conmovedor. Entiéndase bien, esto es excelente cine y expresión humana profunda y dramática. Simon Weston, junto a dos suboficiales que también combatieron contra el Ejército Argentino en Malvinas, recorre lugares y personas y fotografías que recuerdan. Sucede que Simon Weston estaba a bordo del carguero "Sir Galahad" cuando fue bombardeado por la aviación argentina el 6 de junio de 1982.

El piloto del avión que hizo el bombardeo fue Carlos Cachón. Weston fue a buscarlo. Ese incidente causó el mayor número de víctimas británicas de la guerra. El país lo vivió como una horrenda derrota. Simon Weston lo hace aparecer ahora como una victoria. Weston sufrió quemaduras en casi el cincuenta por ciento de su cuerpo. Su cara, con bigote, ha sido reconstituida a lo largo de cuatro años de cirugía y 39 operaciones. Tiene tres muñones en cada mano en vez de dedos. Y viajó a Buenos Aires para encontrarse con el piloto de la aviación argentina Carlos Cachón. El encuentro de Weston y Cachón, que tuvo lugar en Buenos Aires en noviembre pasado, es un episodio sumamente emotivo. Ambos hombres confiesan haber querido odiarse y temerse. Weston le rinde tributo a Cachón: "Soy la evidencia viviente de que ustedes sí que eran buenos", le dice al piloto. El argentino responde en forma igualmente sincera y humana. El film termina con los ex enemigos abrazándose frente al monumento a los caídos en Malvinas en la Plaza San Martín. Weston ha superado su derrota militar y personal.

La pregunta que obliga este encuentro es ¿por qué la Argentina no utiliza su historia, sus triunfos y derrotas, para recordar, evocar y superar los contratiempos del pasado? Sería tanto más útil que los desfiles y bronces inútiles, y que la tilinguería de la historia oficial y burocrática. Y el país se sentiría tanto mejor equipado para entender y explicar lo pasado, para evitar su repetición en el futuro.

LIBIA VS.ONU

La Liga Arabe deplora el embargo

La Liga Arabe deploró la resolución 748 y formuló un llamado para evitar que las medidas contra Libia entren en vigor.

Libia se anotó ayer un tanto en su pulseada contra el Consejo de Seguridad de la ONU, cuando la Liga Arabe emitió un comunicado "deplorando" sanciones aprobadas el martes contra Trípoli y exhortando a todos los países que se abstuvieron de votar a favor de la resolución 748 (embargo aéreo y militar) a que "intensifiquen sus esfuerzos" para evitar que esas medidas entren en vigencia el 15 de abril como está previsto. El llamado de la Liga contiene un inesperado elogio de Libia, cuya "flexibilidad y sentido de la razón" alaba, por haber buscado una solución "en el terreno de la legalidad internacional" (Corte de La Haya), y repite casi textualmente un argumento usado en la misma jornada por Trípoli para impugnar las sanciones al sostener la falacia de que los cinco países que se abstuvieron en la votación del Consejo (China, India, Marruecos, Cabo Verde, Zimbabwe) representan la mayoría de la población mundial (en realidad son el 40 por ciento). Muammar Kadafi amenazó con no vender petróleo ni comerciar con los países que acaten las sanciones, las que no incluyen el embargo total, pues queda permitido el tráfico marítimo y terrestre hacia Libia.

En contraposición a lo que afirma la resolución 748 aprobada el martes, Libia asegura que sí cumplió con la anterior resolución 731, que sólo exigió al 21 de enero a Trípoli "colaborar" con las investigaciones sobre los atentados terroristas de 1988 y 1989, que costaron respectivamente la vida de 270 y 171 personas con la caída de sendos vuelos sobre Lockerbie (Escocia) y Nigeria. EE.UU., Gran Bretaña y Francia entendieron que esa "colaboración" implicaba la extradición de los dos agentes libios acusados del primer atentado y de los cuatro acusados del segundo, y así lo exigieron, pero Libia se negó, invocando la inexistencia de un tratado de extradición con esos países y las normas aprobadas en la Convención de Montreal sobre terrorismo, que reservó en 1971 a cada país el derecho de juzgar a sus súbditos acusados de actos terroristas. Los argumentos de Trípoli están siendo sopesados en la Corte de La Haya, brazo jurídico de la ONU al que Libia intenta oponer al brazo político del Consejo.

El recurso a La Haya, que la troika acusadora impugnó pero no desacató, parece haberle abierto a Kadafi un marco de apoyo en la Liga Arabe con que no contó en ningún momento Saddam Hussein, quien inició su conflicto con Occidente rompiendo la unidad árabe con la invasión a Kuwait. Ayer, hasta Siria, que había guardado prudente silencio por haberse salvado de toda acusación en los cuestionados atentados que la tuvieron a ella casi tanto como a Libia como sospechosa, y Egipto, que arrastra el antecedente de haber liderado el campo árabe contra Irak y había desahuciado a Trípoli 24 horas antes, manifestaron una inesperada solidaridad con el país sancionado. El canciller sirio Al Shara calificó la resolución 748 de "inapropiada", y el presidente Hafez Asad comentó sin mencionarla que "el nuevo orden mundial (que Siria ayudó a crear con su participación bélica contra Irak) va en contra de los árabes". Más importante aún, el secretario general de la Liga, el egipcio Esmat Meguid declaró expresamente que la Corte de La Haya "suministra la mejor salida a la crisis", retomando puntualmente la postura Libia.

A su vez Ecuador y Venezuela, dos países que suministraron los votos decisivos para la resolución, hicieron saber que no quieren prolongar indefinidamente el embargo, siguen auspiciando una negociación, y en ningún caso dejarían que la troika acusadora use la cláusula del texto que exige a Libia "plena colaboración contra el terrorismo" para mantener las sanciones aun después de una eventual entrega de los acusados. Tal vez para explotar fisuras, Libia normalizó ayer el otorgamiento de visados de salida a los extranjeros, según afirmó el embajador italiano en Trípoli, lo cual ahuyenta el espectro de una toma de rehenes.



Los dos agentes libios en el centro de la crisis.
Posan en Trípoli junto a la foto con que los busca Interpol.

DERECHIZACION A LA ITALIANA

La Liga Lombarda a paso redoblado

EL PAIS de Madrid *(Por Perú Egurbide, desde Milán)*

"Aquí se ha impuesto el conformismo del cambio. Antes, la gente de Brescia que no sabía qué votar votaba por inercia a la Democracia Cristiana (DC). Ahora votan a la Liga." Umberto Bossi, el único candidato notable a las elecciones generales italianas del próximo 5 de abril que no participaba en estas lides hace una década, hablaba así el pasado martes ante más de 1500 personas. Lo hizo en una fría y enorme tienda de campaña, sobre un paraje desolado, rodeado de chimeneas y ferrocarriles de la misma ciudad obrera en que, con motivo de las elecciones municipales del pasado mes de diciembre, la Liga del Norte, su movimiento, superó a socialistas y comunistas, para empatar en la cota del 24 por ciento con la DC, poniendo fin a 44 años de dominio democristiano.

Bossi anuncia ahora que la Liga saldrá de la próxima cita con las urnas como la primera fuerza política de ese denso territorio industrial que es el norte y centro-norte de Italia, desde Génova hasta las puertas de Venecia, que seguirá siendo democristiano, y desde el Alto Adigio hasta la Toscana incluida, sobrevolando la Emilia Romaña, donde la herencia comunista es tan rica que, aun en declive, no podrá ser superada.

Habla de cotas provinciales del 20 por ciento y más, que darían una media nacional de entre el 10 y el 13 por ciento, suficiente como para colocar a la Liga en la cuarta o tercera posición de las fuerzas políticas de Italia.

El resto de los partidos miran con preocupación el fenómeno, sobre todo desde que un sondeo independiente y aún no publicado ha dado a la fuerza de Bossi un 11,9 por ciento de los votos. Ese resultado haría caer a la actual mayoría, y es temido, en consecuencia, por democristianos y socialistas. Especialmente por los últimos, que podrían perder Milán, el feudo de su líder, Bettino Craxi.

Un inoportuno escándalo de corrupción, que cada día sube de cota multimillonaria, surgido en plena campaña electoral en torno de un amigo milanés del Partido Socialista Italiano (PSI) llamado Mario Chiesa, ha venido a hacer más difícil una situación ya complicada.

"Cuando hayamos vencido de ese modo, habrá que anticipar las elecciones municipales, y en un año la Liga estará administrando efectivamente el norte de Italia", afirma Bossi.

Sus resultados son, en efecto, el factor más condicionante del panorama político que saldrá el 5 de abril de las urnas italianas. El propio futuro de Bossi depende de él, aunque, en las dos hipótesis más claras, de victoria o de derrota, seguirá admitiendo dudas.

Su hasta ahora breve andadura política representa un fenómeno atípico en la política europea. No admite comparación con el éxito de Le Pen en Francia, por ejemplo, aunque también Bossi haya difundido un cierto racismo suave y un clima de rebelión contra los partidos y contra el Estado, que recauda impuestos y no lucha contra la delincuencia organizada. Pero esto último, en Italia, lo hacen ya hasta políticos muy comprometidos con la partidocracia.

Tampoco se presenta como un líder tradicional fuerte. Cuando responde a la prensa, siempre a la defensiva, agota el argumento y busca la contundencia. Pero, en los mitines, se deja ir, no intenta una exposición lineal, sino que va improvisando sobre anécdotas, intercalando pequeños chistes, poniendo motes a los ministros, para reiterar durante el tiempo que le dure la inspiración el mismo argumento de que los políticos le han robado la democracia a Italia.

Recuerda más a un cómico de televisión que a un líder en campaña y, sin embargo, provoca el entusiasmo antirromano de un público mayoritariamente joven, en el que hay de todo: trabajadores, universitarios e incluso algún *progre* de los de antes, con barba y gamulán.

La experiencia es, no obstante, ligera, muy distinta de un desfogue colectivo, por mucho que el nombre de Bossi se corea con frecuencia y ritmo, partiendo bien las sílabas.

No es nieto de Dom Sturzo ni de Vladimir Ilich Lenin este hombre que, sorprendentemente, encandila a las nuevas generaciones de la Italia del trabajo y la riqueza. Pero tampoco desciende de Benito Mussolini. "No podemos ser fascistas, porque somos federalistas y queremos preservar la democracia cuando todos los poderes han entrado en colisión para ahogarla", afirma Bossi bajo la tienda de campaña de Brescia.

Ley, orden y alianzas

(Por P.E.) "Nuestro elector es amante de la ley y el orden, pero, según ese criterio, toda Europa sería fascista. Si podemos hacer alianzas poselectorales, las haremos con la izquierda," dice desde su magnífica villa de Como el profesor Gianfranco Miglio, el teórico de la Liga, que le hace así eco a su líder, Umberto Bossi. Miglio acaricia la idea de una nueva mayoría de liguistas, socialistas, ex comunistas y republicanos, para dejar en la oposición a la Democracia Cristiana.

Extraña pareja la que forman este notable catedrático de ciencias políticas de la Universidad Católica de Milán, de más de 70 años, encuadrado hasta 1959 en la derecha democristiana, y el hombre de 50 años, hijo de campesinos, ex estudiante frustrado de medicina, que personaliza la Liga. Se conocieron en 1988, un año después de que Bossi llegara al Senado, porque "amigos comunes" los presentaron convencidos de que se entenderían. Ahora, cuando la Liga se está transformando en un verdadero partido político y Miglio, independiente en las listas de la Liga, despacha regularmente con Cossiga y Andreotti mientras su líder patea las plazas, sus opiniones no son idénticas.

Umberto Bossi rehuye comprometerse en alianzas poselectorales y se revuelve cuando se le mencionan los contactos de Miglio con el presidente del gobierno: "Andreotti lo hace para humillar a la Liga, pero Miglio no lo escucha y, si lo escuchara, perderíamos un independiente", afirma.

Los sigue uniendo el federalismo. Para Bossi, esa reestructuración "inevitable será la liberación del norte, el centro y el sur". Para Miglio, "España ha dado un gran ejemplo con el estatuto de autonomía de Cataluña".



EL PERSONAJE

Glenda Jackson

La conocida actriz británica ha decidido poner un toque de distinción en el Parlamento y se lanzó a disputar un escaño candidateada por el laborismo, partido que según las encuestas se perfila como ganador de las elecciones del próximo 9 de abril. A los 55 años, con dos Oscar bajo el brazo y una larga carrera en la que combinó su tarea como actriz con su apoyo a organizaciones defensoras de los derechos humanos, Jackson dijo estar "avergonzada" por las sucesivas gestiones conservadoras y se comprometió a "hacer cualquier cosa" para reinstalar al laborismo en el poder. Hija de albañiles, ex empleada farmacéutica, pero famosa como actriz, Glenda Jackson se encargó de marcar sus diferencias con otros personajes que siguieron un camino análogo. En particular con el norteamericano Ronald Reagan, de quien dijo que no era actor ni político.

LA FRASE

"Cuando fui elegido presidente..."

...dijo el gobernador neoyorquino Mario Cuomo, líder del Partido Demócrata de Estados Unidos y el único que podría derrotar a George Bush en los comicios nacionales de noviembre. El lapsus reavivó las expectativas de algunos de sus allegados, que sueñan con que acepte la candidatura.

Que la inocencia le valga al premier francés

Mitterrand aún no ha resuelto quién será su nuevo primer ministro. El Día del Inocente no le permitió elegir.



Gustavo Gilabert

Este nombramiento puede ser la última carta de Mitterrand.

Se dijo que no quería elegir durante el Día del Inocente.

Página/12 EN FRANCIA *(Por Eduardo Febbro, desde París)* **Tres días después de los desastrosos resultados obtenidos por el Partido Socialista Francés en la segunda vuelta de las elecciones cantonales, el presidente François Mitterrand aún no ha oficializado el nombramiento de un nuevo primer ministro. Reclamado por la base socialista y por los electores, casi inevitable si el partido gobernante quiere crear en la opinión el "electroshock" que esperan los socialistas, el cambio de gobierno parece presentar dificultades de último momento. Francia vive hoy con esa extraña sensación de estar gobernada por una primera ministra a quien todos dan por "despedida" pero sigue trabajando con empeño mientras se espera que aparezca el hombre providencial. A fuerza de repetir que Edith Cresson se iría se creyó que no había gobierno. Sin embargo, el gobierno sigue en pie y el presidente, murmuran sus allegados, duda.**

La crónica del reemplazo de Edith Cresson es como una historia sin desenlace. Con los resultados del domingo y la impopularidad de la primera ministra el cambio debía ser "sólo cuestión de horas". Faltaba elegir el nombre y el día del anuncio. El lunes era imposible, demasiado pronto, el miércoles estaba excluido, ese día es en Francia el día de los inocentes, la tradición quiere que se cuenten noticias falsas y sobre todo ridículas y ningún hombre político correría el riesgo de exponerse a la burla nombrando un gobierno en semejante día. El jueves se inicia la sección primaveral del Parlamento. Sólo quedaba el martes y se sabe que el presidente francés ya había tomado la decisión antes de recibir por la mañana a la reina de Dinamarca y su esposo, ambos invitados para la inauguración de una exposición sobre los vikingos. La pareja real marcará con su presencia el matiz de una confusa jornada a la que la prensa francesa ya bautizó "El día de los Vikingos".

Mitterrand había pensado en el presidente de la Comisión Europea, Jacques Delors. Su estatura internacional, sus convicciones europeas y el prestigio de que goza en la opinión pública hacían de Delors el candidato perfecto para renovar la confianza de los franceses, rehabilitar el Poder Ejecutivo y preparar el terreno cara a las elecciones legislativas de 1993. Delors, sin embargo, hizo saber que prefería permanecer en su puesto hasta el fin de su mandato, es decir, hasta el 31 de diciembre de 1992. François Mitterrand optó finalmente por uno de sus más fieles "compañeros de armas", el actual ministro de Economía y Finanzas, Pierre Beregovoy. Dos hechos, sin embargo, demoran aún el cambio. El último es, según trascendió, un desacuerdo que resucitó el martes entre François Mitterrand y Pierre Beregovoy. Pero el primero de los hechos es quizá el más esencial. Durante la entrevista que mantuvo con el presidente, Edith Cresson habló con convicción y amargura, dijo todo lo que tenía que decir, se quejó de los dirigentes socialistas que le hacen la vida imposible, de la mala imagen que dan de ella, aseguró que tenía la impresión de que "el presidente estaba mal informado", se declaró dispuesta a partir pero también a quedarse y asumir el cambio. La primer ministra presentó incluso a Francois Miterrand un programa de gobierno, con nuevos hombres y una condición: estar segura de que el Partido Socialista apoyará su política.

Muchos aseguran que el presidente francés fue sensible a los argumentos de su primera ministra. El miércoles, en todo caso, hubo el mismo desfile de hombres y candidatos en ese lugar simbólico de la vida política francesa que es el patio del Elíseo (La Cour de L'Elysé): Pierre Beregovoy, el ministro de Cultura, Jack Lang y los emisarios de Bruselas mantuvieron consultas con Mitterrand. Hasta hubo un invitado sorpresivo, Michel Rocard. El ex primer ministro fue el último en ver durante casi una hora al presidente francés. Hacía seis meses que los dos hombres no se veían y su presencia en la presidencia traduce la importancia del momento. Todas las hipótesis son posibles y los socialistas, que se confiesan "en estado de ingravidez", esperan impacientes. Edith Cresson trabajó hasta muy tarde el miércoles por la noche. El rumor, que antes la había sepultado, sugiere que es ella quien asumirá el cambio que Francia espera. Tal vez piense que los dioses vikingos están con ella.

POLEMICA EN LA OTAN

Un alemán, cabeza de turco

(Por Félix Monteira, desde Bruselas/El País) **La ceremonia de la cooperación militar pacífica acordada ayer en Bruselas entre los ministros de Defensa de la OTAN y los de los antiguos adversarios del Este se vio enturbiada por el conflicto turco-alemán. Las divisiones entre los aliados quedaron patentes por el apoyo de Estados Unidos y Gran Bretaña a Turquía, un aliado al que consideran clave en el nuevo mapa geoestratégico. La OTAN se ve también comprometida porque las ventas de tanques alemanes fueron realizadas dentro del marco de cooperación aliada, pero en lugar de servir de defensa frente a terceros países se utilizaron contra la minoría kurda.**

El secretario de Defensa norteamericano, Richard Cheney, afirmó que "éste no es un tema de Estados Unidos, pero hemos discutido la situación con nuestros amigos turcos". "Estamos convencidos", añadió, "que el Partido de los Trabajadores Kurdos es una organización terrorista que ha cometido actos terribles y sangrientos, y Estados Unidos apoya los esfuerzos del gobierno de Turquía para reducir los efectos de este conflicto sobre la población civil". Fuentes oficiales del Departamento de Defensa reconocieron la entrega a las autoridades turcas de fotos tomadas por satélite con el fin de ayudarlas a localizar los enclaves atacados.

"No era un tema de discusión y no interesaba a nuestros socios del Este", manifestó el secretario general de la OTAN, Manfred Woerner, visiblemente molesto por el tema de los kurdos, antes protegidos por la coalición occidental, y que ahora puede volverse contra la Alianza Atlántica. La anécdota de la reunión la protagonizó Nevzat Ayaz, ministro de Defensa de Turquía, quien en su intervención "lamentó" la dimisión de su colega alemán, Gerhard Stoltenberg. "Todo el mundo está sorprendido de que el conflicto haya ido tan lejos", comentó un diplomático español, pero "se trata del doble problema de Turquía". Por un lado "es nuestro adelantado en una región en que la situación es muy difícil, y por otro no se pueden permitir estos desmanes a un aliado que aspira a ser miembro de la UEO".

El ministro español Julián García Vargas dijo que "la marcha de Stoltenberg nos priva de un excelente ministro". Si reconoció, sin embargo, que existen unas reglas internas en la OTAN sobre las ventas de armas y su uso, pero "no hay decisión de pedir cuentas a Turquía".

Los directores políticos de los Doce preparaban ayer, a iniciativa de la presidencia portuguesa, un comunicado de condena a Turquía, exigido por Alemania y que el Consejo de Ministros Exteriores de la CE debe discutir el próximo lunes en Luxemburgo. El Reino Unido, alineado con la tesis norteamericana, se opone.

Clyde Kull, embajador de Estonia, formuló sus quejas contra la presencia de tropas de la ex URSS y reclamó ayuda para proteger sus fronteras. Denunció la venta incontrolada de armas a través del mercado negro montado por tropas soviéticas. Hace pocos días fue detectado en el puerto de Tallin un cargamento destinado a Gran Bretaña, presumiblemente al IRA, además de un envío de misiles antitanques para su uso en Nagorno Karabaj.

AYUDA ECONOMICA A RUSIA Y UCRANIA

George Bush al rescate del rublo

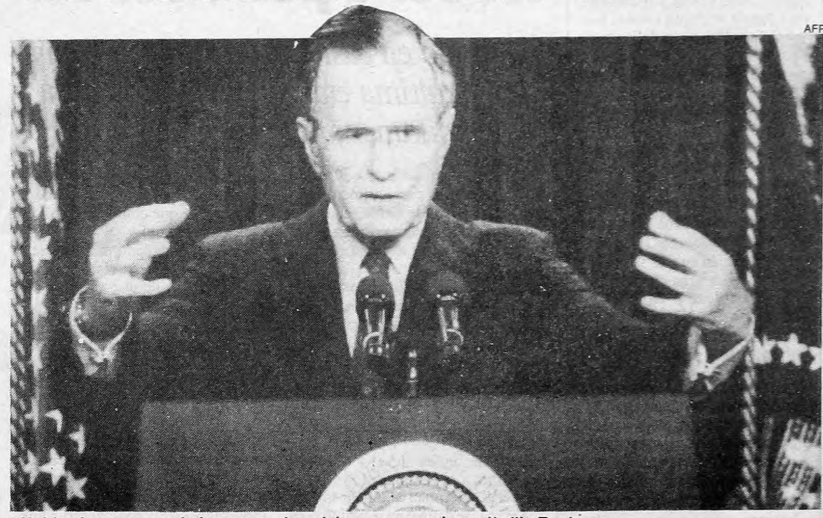
Estados Unidos y el G-7 anunciaron ayer un ambicioso plan de socorro económico para estabilizar el flaqueante rublo.

El presidente norteamericano, George Bush, y el G7 anunciaron ayer un ambicioso plan de ayuda económica de 24.000 millones de dólares a Rusia y Ucrania, de lo cual 6000 millones se utilizarán para crear un fondo de estabilización del rublo y otros 18.000 para sostener las reformas de transición al mercado. "Unidos hemos ganado la guerra y hoy debemos ganar la paz", dijo Bush, en una paráfrasis del ex presidente Richard Nixon, quien había atacado recientemente la pasividad de la Casa Blanca frente a las dificultades económicas en el antiguo imperio soviético. La decisión occidental cierra la polémica sobre si ayudar o no, resolviendo a favor de la primera opción, pero lo hace condicionando severamente el flujo de dinero a la aplicación de las reformas, de modo que una cosa potencie a la otra.

El "mini-plan Marshall", como los comentaristas se han apresurado a calificarlo, implica para Estados Unidos una participación del 25 por ciento en el fondo de estabilización del rublo, lo que equivale a 1500 millones de dólares. La participación norteamericana en el fondo de 18.000 millones de dólares no fue especificada por Bush, pero el presidente pidió al Congreso ampliar a 12.500 millones de dólares la contribución estadounidense al FMI para que este organismo pueda financiar la reestructuración económica de las repúblicas involucradas. También se otorgarán garantías de créditos agrícolas que asciendan a 1100 millones de dólares (600 para Rusia y 500 para Ucrania y las otras repúblicas), que se agregarán a los 3750 millones acordados en el mismo concepto a principios de 1991. Se acordarán 645 millones de dólares en concepto de ayuda humanitaria y técnica directa, y se destinarán 500 millones de dólares a la reducción de los arsenales nucleares ex soviéticos, a mejorar la seguridad de las centrales nucleares y a facilitar la conversión de la industria militar a la producción civil. Asimismo, Bush solicitó al Congreso la eliminación de las leyes comerciales restrictivas existentes con la antigua URSS, y anunció la puesta en marcha de un programa de cuerpos de paz norteamericanos integrados por cientos de voluntarios para ayudar en el proceso de transición.

El gran socio de EE.UU. en esta operación de salvataje y reestructuración es Alemania, que ya ha aportado más de la mitad de todas las ayudas occidentales a la ex URSS y que en esta ocasión entregará 3000 de los 18.000 millones del plan. Adelantándose algunas horas a Bush, el canciller Helmut Kohl y Horst Koehler, secretario de Estado de Finanzas alemán, anunciaron los montos de la ayuda global y precisaron que su puesta en marcha está condicionada a que el Parlamento ruso apruebe a la brevedad un severo programa económico presentado por Yeltsin, que prevé el desmantelamiento total de las viejas estructuras de la economía de comando. Si el Parlamento aprueba este programa (cuyo debate empieza el próximo lunes, pero no hay fecha de finalización prevista), el plan se desarrollará en cuatro etapas: incorporación de Rusia al FMI este mismo mes, elaboración del programa de ajuste económico con el Fondo para mayo, inicio del envío de la ayuda financiera en junio, y creación del fondo de estabilización del rublo en el tercer trimestre. Según los periodistas parlamentarios rusos, la relación de fuerzas en el Parlamento se reparte entre un 30 por ciento de diputados favorables a las políticas de Yeltsin, un 45 por ciento hostiles y el resto indecisos, proporciones que el plan del G7 puede ayudar a cambiar. El funcionario alemán también explicó que se destinaba la mayor parte de la ayuda a Rusia.

La razón por la cual Estados Unidos decide entrar en este momento en el partido de los países más favorables a la ayuda a la ex URSS (como Alemania, Francia e Italia), no es del todo clara, y probablemente obedezca a una variedad de factores: una creciente percepción en EE.UU. de que Washington está "perdiendo" a Rusia, la multiplicación de conflictos étnicos y nacionales en el territorio del ex imperio, el hecho de que Bush ya no afronta el desafío aislacionista de "América primero" de su contrincante ultraconservador Patrick Buchanan en las elecciones primarias, y los peligros de seguridad internacional que supone un territorio repleto de arsenales nucleares cuyos habitantes se mueren de hambre, y cuyo ejército no vacila en operar como un actor político independiente y de pleno derecho. El plan, de algún modo, reedita el llamado Programa de Harvard propuesto en 1991 para salvar a la ex URSS de sus penurias, pero lo hace en un momento de mayor peligro y desintegración, cuando todavía es incierto si la racionalidad económica terminará por imponerse.



AFP

"Unidos hemos ganado la guerra y hoy debemos ganar la paz", dijo Bush.
La decisión de asistir a Rusia y Ucrania cierra la polémica sobre la ayuda.

Conflictos en cuatro frentes

Las guerras civiles en la ex URSS seguían desarrollándose ayer con violentos enfrentamientos, muertos y heridos. Así era la situación en los principales frentes:

• Moldavia: al menos 7 personas murieron y otras doce resultaron heridas durante las operaciones moldavas para intentar reconquistar Bendery, una ciudad de la autoproclamada república rusófona de Dniester, pero Tiraspol, la capital del lugar, se encontraba preservada del fuego. El presidente ruso Boris Yeltsin decidió en Moscú colocar el 14° ejército (afectado a la zona) bajo jurisdicción rusa, lo que implica una advertencia a las autoridades moldavas.

• Nagorno Karabaj: las fuerzas armenias reconquistaron la aldea de Gocher de manos de las fuerzas azeries, operaciones que causaron un número indeterminado de muertos y heridos en ambos campos. También hubo operaciones para intentar la toma de la aldea azerí de Jamilli y contra Kosañar, en la región de Shusha.

• Georgia: al menos cuatro muertos causó la entrada de tropas gubernamentales en la ciudad de Poti, donde se encontraban atrincherados los partidarios del derrocado presidente Zviac Gamsajurdia. Anteayer, en Grigoleti, a 10 kilómetros de Poti, habían sido muertos otros cuatro combatientes.

• Chechenia: el presidente Yokar Cucaiev acusó a Rusia de apoyar a los rebeldes que anteayer se habían apoderado de los locales de la radio y la televisión en el centro de la capital, Grozny. Los insurrectos, poco después, fueron desalojados de los edificios tomados, en enfrentamientos en los que murieron cinco personas. Chechenia es una de las dos repúblicas rusas (la otra es Tartaria) que se negó a firmar el nuevo tratado federativo con Rusia, y proclamó su independencia.

CAUCUSES EN VERMONT

Brown le dio otra paliza a Clinton

Una aplastante victoria del precandidato demócrata Jerry Brown en los caucuses (asambleas partidarias) realizados en el estado de Vermont el martes significó un fuerte golpe contra el favorito Bill Clinton, quien además vio bajar su posición en las encuestas a menos de una semana de las cruciales primarias de Nueva York. Aunque el triunfo de Brown estaba previsto, el margen tan amplio (46 a 17 por ciento) fue una bofetada para Clinton. Para el presidente George Bush, en cambio, las buenas noticias vinieron por partida doble: no sólo mejora en los sondeos en relación con cualquier candidato demócrata, sino que el momento de gloria de su contrincante republicano Pat Buchanan parece haber terminado: en Vermont obtuvo apenas un 2 por ciento de los votos contra el contundente 80 por ciento de Bush.

El impacto de Vermont en los resultados generales es en realidad mínimo: los republicanos eligen 19 delegados y los demócratas 14, con lo que las tendencias actuales no se alteran en absoluto. La diferencia entre Clinton y Brown sigue siendo sideral: el primero ya reunió 1018 delegados contra apenas 159 de Brown.

Pero el pobre 17 por ciento que obtuvo Clinton en Vermont, sumado a su derrota la semana pasada en Connecticut, significa un fuerte impacto para un candidato debilitado por la sucesión de escándalos en torno de su persona. En menos de una semana deberá competir en varios estados importantes: sólo Nueva York elige 244 delegados y la posición de Brown allí es bastante buena.

Al "candidato anti-candidato", como gusta llamarse Brown, las dos últimas victorias le insuflaron nuevos ánimos si no demasiados delegados. Pero con su llamativo éxito también surgen problemas: los medios que hasta ahora habían tomado su campaña anti-establishment como algo más bien folklórico, han empezado a marcar sus puntos débiles. Los economistas, por ejemplo, están destrozando su propuesta impositiva — de un impuesto a los réditos igual para todos— que consideran inviable. Al mismo tiempo se saca a relucir su gestión como gobernador en California, en la que el déficit público creció desmesuradamente.

En medio de malas noticias, Clinton recibió un efusivo respaldo del ex presidente Jimmy Carter, quien aseguró que había votado por él en las primarias de Georgia y esperaba que consiguiera la candidatura. "Conozco a Bill Clinton desde 1974. Es honesto, competente, idealista y un hombre práctico —dijo Carter—. Es un tipo brillante y probablemente el mejor gobernador del país." Para el ex presidente la forma en que la prensa viene trabajando a Clinton es "salvajemente injusta".

Injusta o no, lo cierto es que la sucesión de escándalos ha debilitado a Clinton a los ojos del electorado: una encuesta publicada ayer por el *New York Times* mostró que, aun a pesar de que tiene una mayoría de opiniones desfavorables en relación con su manejo de la economía, el presidente mejora su posición frente a Clinton. Ahora Bush ganaría con el 49 por ciento frente al 40 por ciento de Clinton y si su contrincante fuera Brown ampliaría el margen a 52-32 por ciento.

En la interna republicana, Bush ya está corriendo prácticamente solo, vista la tendencia en declive de Buchanan que obtuvo un insignificante dos por ciento en Vermont. De todas formas, el presidente deberá seguir soportando las presiones de la extrema derecha de su partido, ahora abocada a criticar su participación no confirmada en la ECO'92, que el próximo junio reunirá a presidentes de los países desarrollados y del Tercer Mundo, en busca de un acuerdo sobre el medio ambiente Buchanan calificó al tratado en estudio para combatir el efecto invernadero como "una transferencia de ingresos de la clase media norteamericana a la bandidocracia del Tercer Mundo".

Otra marcha contra Pérez

Vecinos, trabajadores y estudiantes venezolanos desafiarán una vez más al gobierno con una marcha convocada para hoy en Caracas en demanda de la renuncia de Carlos Andrés Pérez y la plena restitución de las garantías constitucionales, suspendidas tras el fallido golpe militar del 4 de febrero.

Pese a que el gobierno declaró la ilegalidad de la protesta, el comité de solidaridad de los familiares de los militares detenidos tras la asonada ratificó hoy la convocatoria a la marcha, que partirá de la plaza Caracas y finalizará en una concentración en el Panteón Nacional, en el centro de la ciudad. Los familiares de los insurrectos, junto a estudiantes, vecinos y trabajadores, iniciarán la manifestación con una misa en la catedral de Caracas y posteriormente caminarán con mordazas por las aceras del centro de Caracas sin paralizar el tránsito de vehículos. Tras la marcha, representantes del comité entregarán a las autoridades un documento con unas 30.000 firmas a favor de una amnistía para los militares insurrectos.

Sabatini

Gabriela Sabatini, segunda cabeza de serie abrió su participación en el certamen de Hilton Head con una contundente victoria sobre la norteamericana Halle Cioffi en un partido válido por la segunda ronda: 6-0 y 6-0. Sabatini quien defiende el título obtenido el año pasado, no tuvo ninguna dificultad para imponer su juego ante una débil oponente. Otra argentina, la cordobesa Inés Gorrochategui también se colocó en la tercera ronda al superar a la húngara Andrea Temesvari en tres sets: 2-6, 6-3 y 7-5. En cambio Patricia Tarabini fue eliminada por la checoslovaca Jana Novotna también en tres sets: 2-6, 6-3 y 7-5. La gran sorpresa de la jornada de ayer en este certamen que se disputa sobre canchas de arcilla fue la eliminación la norteamericana Jeniffer Capriati —cuarta cabeza de serie supuesta rival de Sabatini en las semifinales— a manos de la alemana Veronica Martinek quien la venció por 6-4, 1-6 y 6-4. Por su parte la preclasificada número 3, la española Arantxa Sánchez superó el segundo turno al derrotar a la alemana Sabine Hack por 6-4 y 6-2. El torneo de Hilton Head reparte un poco más de medio millón de dólares en premios.

Jorge Recalde fue tercero por decreto

Segundo en casi todo el Rally de Kenia, en la última etapa le cedió el lugar a Kankkunen, por orden de Lancia.

Luego de mantenerse segundo durante los cinco primeros días del Safari Rally de Kenia, el argentino Jorge Recalde dejó pasar, por orden del equipo Lancia, a su compañero, el campeón del mundo de rallies, Juha Kankkunen, en la última jornada y se clasificó finalmente tercero en la carrera, que ganó el español Carlos Sainz a bordo de un Toyota.

Sainz, que lideró toda la carrera, no ganaba en el mundial desde el último rally de la Argentina, disputado en julio del año pasado.

Recalde, quien llevaba cerca de media hora de ventaja sobre su coequiper Kankkunen al iniciar la última etapa, se detuvo en el último control horario de la carrera, por indicación del titular del team, hasta que la penalización fue suficiente para descender al tercer lugar. "Consideré oportuno —relató el cordobés— dejar pasar a Kankkunen ya que él compite por el título mundial, y yo no, ya que con el equipo Lancia participé aquí y lo volveré a hacer sólo en la Argentina. Me puse de acuerdo con él a través de la radio del auto y me detuve a esperarlo."

Sainz ganó con 2h 35m de penalización, Kankkunen finalizó a 52 minutos y Recalde arribó a 58 minutos del ganador. Al término de la etapa anterior, sólo lo separaban 28 minutos del español.

El piloto argentino había rodado 14.000 kilómetros por las rutas de la competencia entre enero y febrero, probando el Lancia para la prueba y comunicando luego la puesta a punto ideal a su compañero Kankkunen. Sin embargo, durante esos ensayos el auto italiano no manifestó los inconvenientes de amortiguación que luego lucieron los Lancia durante la competencia y que los marginó de la lucha franca con el Toyota Célica Turbo 4WD vencedor.

"Durante las pruebas no tuvimos el menor problema con los amortiguadores traseros —explicó Claudio Bortoletto, director de la escudería Jolly Club, oficial de Lancia— pero ellos comenzaron ya desde los primeros kilómetros, debido a una mala partida de las piezas. Pusimos entonces los amortiguadores del año pasado y todo fue mejor, pero ya era tarde para reaccionar."

Con el obsequio del segundo puesto, Juha Kankkunen conserva el liderazgo del mundial, aunque en pareja con Sainz. Ambos tienen 47 puntos. Tercero está el finés Markku Alen (el máximo ganador de la historia del rally, pero nunca campeón del mundo), quinto en la carrera, con 28, en tanto Recalde empata el noveno puesto con el sueco Stig Blomqvist con doce unidades.

La próxima carrera del torneo será el Tour de Córcega, entre el 3 y el 6 de mayo, una carrera íntegramente disputada sobre asfalto. El único argentino presente será Carlos Menem (h), quien no participó en Kenia, pero conserva, junto a otros tres pilotos, el liderazgo del Mundial del Grupo N (autos standard).

AFP



El Toyota de Sainz ganó de punta a punta el Safari de Kenia.
El argentino Jorge Recalde también enfervorizó a los locales.

NOTICIERO

Maradona. El futbolista Diego Maradona continuará su tratamiento de desintoxicación bajo el control de la Justicia luego de suscribirse en los Tribunales de la Capital Federal el acta de rehabilitación en la causa que se le sigue por tenencia de cocaína para uso personal.

Con la rúbrica del documento en el juzgado federal de Amelia Berraz de Vidal se cumplió el trámite de rutina por el que queda suspendido el sumario donde Maradona se encuentra procesado y con prisión preventiva.

Maradona concurrió ayer a las 15 al Palacio de Justicia y sin hacer declaraciones a los periodistas cumplió la diligencia en el juzgado y se retiró una hora más tarde.

Con la firma del acta el futbolista deberá continuar su tratamiento de desintoxicación que ya inició particularmente, pero bajo el control judicial según lo establece para estos casos la Ley de Estupefacientes.

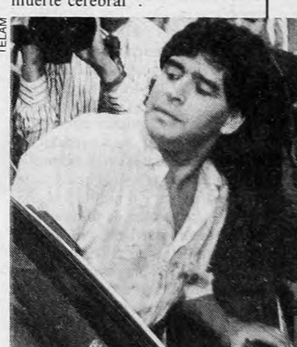
Cochise Rodríguez. El ex campeón mundial de la hora y cuatro veces ganador de la Vuelta Ciclística a Colombia, Martín Emilio "Cochise" Rodríguez, sufrió ayer un grave accidente cuando se entrenaba en las afueras de Medellín. El ciclista, de 49 años, se enredó en su bicicleta y cayó de cabeza golpeándose con violencia en el occipital, por lo que debió ser operado de urgencia.

Rodríguez, nacido el 14 de abril de 1942 en el barrio Guayabal de la ciudad de Medellín está considerado uno de los mejores deportistas colombianos de la historia. En su currículum se destacan las cuatro victorias como aficionado en la Vuelta de Colombia (1963, 64/66 y 67) y el título del mundo en persecución en 1971 y el campeonato panamericano de la especialidad ese mismo año, además del record mundial de la hora también como aficionado, en México en 1970.

Acosta. El mediocampista Oscar Acosta, el último refuerzo de River, jugará mañana en el equipo titular que se medirá con Ferro por el campeonato Clausura, según adelantó el técnico Daniel Passarella.

Irreversible. El joven Omar Giménez, baleado el sábado último al salir de la cancha de Dock Sud, continúa "en coma cuatro, en estado irreversible, pero sin muerte cerebral".

TELAM



Maradona en Tribunales

Bubka. El ucraniano Serguei Bubka, campeón mundial de salto con garrocha, se mostró preocupado por los "humores nacionalistas y patrióticos" de los dirigentes de su país, a quienes llamó a desistir de la idea de un presunto boicot a los Juegos Olímpicos de Barcelona. "Después de lo ocurrido en Moscú y en Los Angeles no hace falta repetir en ningún caso un boicot a los Juegos", dijo Bubka.

Husillos. El goleador argentino nacionalizado español Armando Mario Husillos fue contratado por el Málaga, según fuentes del club andaluz, para la próxima temporada.

Lineker. El internacional Gary Lineker es el único futbolista que no apoya la huelga de los profesionales ingleses quienes piden un porcentaje de la transmisión televisiva de los partidos.

Cabañas. El DT de Boca, Oscar Tabárez, confirmó que Roberto Cabañas reemplazará a Antonio Apud en el próximo partido contra Mandiyú.

SAN LORENZO EN EL TOBOGAN

Del 28/2 al 31/3

vs. Newell's 6-0
vs. Boca 0-2
vs. Colo Colo 1-0
vs. Coquimbo 3-0
vs. Args. Jrs. 0-2
vs. Univ. Catól. 0-4
vs. Platense 0-1
vs. Quilmes 1-0
vs. Newell's 0-1
vs. Unión 0-2
vs. Colo Colo 0-1

El equipo partido. La relación entre Areán y los dirigentes también.

El equipo se desliza empujado por los resultados negativos y la intensa presión que ejerce el presidente sobre Areán.

(*Por Carlos Stroker*) La relación entre el cuerpo técnico y los dirigentes de San Lorenzo sigue enganchada con alfileres, pese a que desde ambos lados se trata de aparentar que la polémica ya bajó el perfil. Sin embargo, la realidad indica otra cosa. El tesorero del club, Carlos Segura, manifestó a *Página/12* que "nosotros simplemente le pedimos a Fernando Areán que dirija, sabemos que el equipo no está pasando por un buen momento y más no podemos hacer: le dimos todos los jugadores que pudimos". En tanto, luego de que el presidente de la institución, Fernando Miele, anunció que deseaba tener a un manager para estrechar el contacto con los jugadores, el entrenador salió al cruce y dijo que "no aceptaremos presiones de ningún tipo".

Al iniciarse este año, San Lorenzo conquistó la Copa de Oro de Mar del Plata y apenas se inició la Copa Libertadores venció en Rosario a Newell's por 6 a 0. Esos fueron los motivos por los cuales la mala relación entre las partes quedó escondida. Pero, al pasar de los días, el equipo de Areán no consiguió buenos resultados y la polémica volvió a encenderse. Una de las autoridades de más confianza de Fernando Miele confió a **Página/12** que "ellos (el cuerpo técnico) hacen lo que quieren. Les pedimos que concentren en Ezeiza, en el campo deportivo de AFA y se van a un hotel. Les pedimos que a la concentración lleguen almorzados, para ahorrar, y comen al mediodía en el hotel. Eso no puede ser".

Desde el otro sector, el pensamiento es distinto. El enfrentamiento entre Areán y Miele surgió cuando el titular de la entidad le realizó un planteo al técnico por su ayudante de campo, Carlos "Tato" Medina. El Nano Areán bancó a su amigo y dijo que iba a seguir trabajando con sus colaboradores actuales "sin ninguna modificación". Ahí, Miele pensó en Carlos Veglio para el nuevo puesto. El cuerpo técnico si bien aceptó la determinación del presidente, se negó a recibir instrucciones del futuro manager. Por ese motivo y especulando con los resultados que obtenga San Lorenzo en la Copa Libertadores, Miele postergó el nombramiento del Toti Veglio. Un colaborador muy cercano a Areán sostuvo a **Página/12**, en diálogo telefónico desde Coquimbo, Chile, que "acá sabemos que el día que quedemos eliminados de la Copa tenemos que renunciar, por eso lucharemos para ganar el torneo". Más allá del resultado que logre San Lorenzo y pese a que Fernando Areán tiene contrato hasta el 31 de diciembre de este año, es casi seguro que el entrenador y sus colaboradores se irán antes de tiempo. Si ganan la Copa lo harán en junio; si no, antes.

Con respecto al tema de la concentración en Ezeiza, el director técnico del plantel argumentó a Fernando Miele que ése no era "un buen lugar", ya que los jugadores no tenían posibilidad de distracción alguna. "Hay una mesa de ping-pong y un televisor. Eso se armó para Bilardo y en el hotel los muchachos tienen comodidad y pueden salir a caminar un rato", sostuvo el hombre de Areán. Sin embargo, la dirigencia del club también se molestó porque la entidad tiene contrato firmado con la empresa Topper y varias veces Areán se vistió con ropa deportiva de Adidas. Estos detalles mínimos fueron los que aumentaron la frialdad de la relación entre Fernando Miele y Fernando Areán. Aunque, ahora, también cobró fuerza la mala campaña de San Lorenzo en el certamen local, donde el equipo continúa en el último puesto.

La publicación de ciertos nombres en la revista *El Gráfico* para reemplazar al actual entrenador también sorprendió a Fernando Areán, quien sabe que su continuidad depende de los resultados (se lo habría dicho un dirigente) "y esto no permite que se trabaje tranquilo", según la fuente consultada por **Página/12**. La designación del manager Carlos Veglio nace en la idea de un reemplazo automático, en caso de que Fernando Areán renuncie a su cargo o se decida despedirlo. El miércoles, gracias a Newell's, San Lorenzo logró la clasificación para disputar la segunda ronda de la Copa Libertadores, lo que calmó los ánimos dentro del plantel profesional. Apenas el equipo llegue a Buenos Aires, el sábado próximo, el cuerpo técnico ordenará la concentración en el hotel Alpino (dos estrellas) con miras al cotejo que el domingo disputará ante Rosario Central por el certamen local. Fernando Areán ya habló con los futbolistas y les pidió el mayor esfuerzo posible para ganar "todos los puntos que se avecinan". Hoy, el presidente del club, Fernando Miele, estará en Coquimbo y dialogará con el entrenador. El presidente no está conforme con el rendimiento del equipo que perdió ante Colo Colo, mientras que las autoridades que acompañaron al plantel manifestaron que "así no se puede jugar". Los que conocen la interna de este equipo visualizan un reto de Miele a Areán. Al finalizar el encuentro del miércoles ante los chilenos, el único que habló con la prensa fue el volante Gustavo Matosas, quien afirmó que: "Un equipo grande como San Lorenzo no puede aspirar a un empate. San Lorenzo tendría que haber clasificado hace varios partidos y no depender de otros resultados". Estas declaraciones las tomaría Fernando Miele con la finalidad de demostrarle a Areán el descontento de algunos jugadores con el cuerpo técnico. Habrá que esperar el resultado de este encuentro que, ahora, juegan los dirigentes, los conductores del plantel, los jugadores y simpatizantes. Este partido, claro está, se disputa fuera de una cancha de fútbol.

CAMPAÑA '92

Torneos de verano

J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.	Eficacia
5	2	—	3	5	6	4	40%

Copa Libertadores

J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.	Eficacia
6	3	—	3	10	6	6	50%

Campeonato Clausura

J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.	Eficacia
6	1	—	5	1	9	2	16,66%

Total 1992

J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.	Eficacia
17	6	—	11	16	21	12	35,29%



Sosa, Blázquez y Villafañe. Fernando Dvoskin
Ciudadanos ilustres de Buenos Aires.

La reina ya tiene tres ciudadanos ilustres

(Por Víctor Pintos) El sencillo títere que no entiende de brillos y protocolo, saludó desde el escenario levantado insólitamente en la cabecera del imponente Salón Dorado de las Municipalidades. "Ciudadanos ilustres, ilustrados..., lustrosos", dijo y un murmullo en tono de sonrisa brotó de la concurrencia. Fue uno de los buenos momentos de la reunión de anoche, en la que el Concejo Deliberante de la ciudad otorgó el título de Ciudadano Ilustre a Mercedes Sosa, Eladia Blázquez y Javier Villafañe.

"Usted sabe, señor, que Dios nació en Buenos Aires antes de plantar el Obelisco", recitó el titiritero Villafañe, al recibir la distinción, mientras la atención de los presentes se centraba en su humanidad de 82 años, su overol de trabajo y sus zapatillas de jovencito. La reunión había comenzado poco antes, con el llamativo marco de una canción de Silvio Rodríguez, que así se escuchó por primera vez en ese recinto. El cubano, justamente, será distinguido el próximo lunes con el título de Visitante Ilustre de la Capital.

Con varios rostros conocidos entre los presentes (Víctor Heredia, Hamlet Lima Quintana, Angel Cárdenas, Nito Mestre, Julia Zenko, Tato Bores, Ariel Bufano, Adelaida Mangani, Facundo Ramírez), Eladia Blázquez recibió la distinción, que agradeció con cálidas palabras. Luego fue el emotivo momento del homenaje a Villafañe, y finalmente Mercedes Sosa subió al estrado para recibir formalmente el título de Ilustre que tiene desde hace ya mucho. No quiso estar sola: para eso invitó a sus colegas y amigos Víctor Heredia y Julia Zenko para que estuvieran a su lado. Y habló: "Amo esta ciudad desesperadamente", dijo. "Amo estar con mis amigos..., recibiendo bombas a veces", agregó con una leve sonrisa. "Amo esta ciudad a la que vine embarazada de siete meses de mi hijo Fabián." Y por supuesto, cantó. Primero, unos versos de "El tiempo es veloz". Luego, casi como en un símbolo, una estrofa de "Canción con todos".

A la salida, lenta como en uno de sus conciertos, la sepultó un alud de felicitaciones, besos y agradecimientos. En otro sector del salón, Blázquez y Villafañe recibían iguales halagos. Buenos Aires tenía tres ciudadanos ilustres más. Tal vez por eso las luces de la Diagonal Sur parecían brillar más que nunca. Esta ciudad también es capaz de emocionarse. Es que si no fuera así, así, qué ciudad tan sola...

LA PUBLICIDAD

EL TIEMPO

Las oficinas de seguimiento publicitario de ATC detectaron que en setiembre hubo miles de segundos de publicidad no pautada en los tres programas que conduce el interventor Gerardo Sofovich. Los técnicos calculan que en la programación mensual ATC deja de facturar entre 80 y 100 mil segundos de avisos.

(Por Susana Viau) Gerardo Sofovich, en reuniones de amigos, suele definir "La noche del domingo" como "una larga tanda publicitaria con algún corte artístico". Lo que el interventor no aclara es en beneficio de quién se cursan las numerosas menciones comerciales de la más diversa especie. Las planillas de liquidación de publicidad rendidas por Opebar, su productora, a ATC correspondientes al mes de setiembre del año pasado y a los tres programas protagonizados por el interventor arrojan un saldo más que modesto. La explicación podría hallarse en la confrontación de estas facturaciones con los registros elaborados por las oficinas de Telecontrol (encargadas del seguimiento de todas las emisiones publicitarias del canal) que en el mismo período detectaron una media de 4500 segundos de publicidad no pautada en cada una de las emisiones de "La noche del domingo" y de otros 200 por emisión en "Polémica en el bar" y "A mi manera". Estos miles de segundos perdidos para la empresa estatal son parte de los que algunos técnicos calculan entre 80 y 100 mil que cada 30 días se esfuman de ATC hacia un agujero negro en el que también ingresan los números rojos producidos a lo largo de siete meses de gestión sembrada de estrepitosos fracasos. Cuando esta noche la ceremonia de la confusión de lo que sí es y de lo que no es mención publicitaria vuelva a reeditarse con el regreso a pantallas de "Polémica en el bar", el interventor sabrá que lo respalda un curioso contrato por el que la entidad oficial es la que carga con todas las obligaciones, excepto la de auditar las rendiciones que le hace llegar mensualmente la productora Opebar, de la que es titular la compañera desde hace treinta años de Gerardo Sofovich, a la vez madre de su hijo Gustavo, dueño junto a Martín Kueller de la agencia Wainot que vuelca en ATC-Canal 7 el 70 por ciento de los anuncios de su clientela.

Podría afirmarse que el documento que vincula a Opebar y ATC para coproducir "Polémica en el bar" es un contrato modelo. Firmado en enero de 1991 por el entonces interventor Julio López Batista (Julio Ricardo) y Daniel Maskin como apoderado de Opebar, establece:

• En la cláusula novena el canal se compromete a abonar a Opebar el 33 por ciento de la recaudación neta de publicidad, entendiéndose por "neta" la resultante de "deducir de la tarifa vigente el descuento por volúmenes de anunciante y agencia y la comisión de estas últimas, que no podrá exceder el 40 por ciento". Además, ATC asegura a Opebar la cesión de 150 segundos de publicidad por programa, no acumulativos, "que serán cursados por ella misma o quien ella designe dentro del programa".

• La cláusula 12 fija las fechas en que el canal debe liquidar a la productora las recaudaciones. Un 40 por ciento de éstas se hará en efectivo por anticipado el día 23 de cada mes. La mora obligará a ATC a una penalización similar "a la que percibe el Banco de la Nación Argentina en sus operaciones de descuento con más un cincuenta (50) por ciento sobre dicho interés".

• En la cláusula 14 se explicita que, como agencia cursadora, Opebar pagará a ATC la tarifa más baja abonada por cualquier cliente en dichos programas, más un 6 por

ENCUBIERTA RESTA INGRESOS A ATC

ES UN TIRANO

ciento adicional de descuento. "Esta tarifa —se aclara— será también de aplicación para las menciones que se realizan fuera de las tandas, quedando la comercialización de dichas menciones a cargo exclusivo de la productora y repartiendo el producido en la misma proporción establecida en la cláusula 9". A esta facultad de comercializar en exclusividad toda publicidad "en la artística", la productora suma la de controlar e inspeccionar las facturaciones que ATC le declare, así como los respectivos libros contables. Una precaución que no es recíproca, privándose del derecho de auditar las cuentas de Opebar y verificar sus rendiciones. Fija sólo una lista de "buena fe" en la que ni siquiera figura la discriminación de los segundos contratados por cada cliente, ni el precio al que fueron vendidos.

Mientras los hombres de Telecontrol detectaban, en setiembre del año pasado, la friolera de 4500 segundos de publicidad —promedio— no pautados en cada emisión de "La noche del domingo", 200 en "Polémica en el bar" y otros tantos en cada una de las salidas diarias de "A mi manera", Opebar declaraba al canal, en concepto de publicidad y por los tres programas (un total de unas cuarenta horas de pantalla), una recaudación de 91.940 dólares. En esa lista VISA figura con 1000 dólares, Pilas Panasonic con 2000, Amigazo con 1000, Moño Azul (auspiciante del corte de manzana dominical) con 2000 más otros 1000 en premios y los productos La Virginia con 3000 dólares. El lápiz de Opebar obliga a un cálculo sencillo: tomando el segundo a 60 dólares (muchísimo menos que los 200 que el tarifario fijaba para ese mes, esa hora y esos programas) y contabilizando sólo las horas de emisión de "La noche del domingo" y "Polémica en el bar" (20 horas), la facturación emitida por Opebar indicaría que sólo se propalaron 1500 segundos de publicidad, a razón de 75 (1 minuto, 15) por hora. Si en cambio se adicionan las veinte horas mensuales que se llevaba "A mi manera", el tiempo de publicidad fuera de tanda se reduce todavía más: 37 segundos por hora. Nadie sabe a la luz de estas cuentas de qué se jacta el interventor cuando define a su creación como "una larga tanda".

2034/01/9

ATC Argentina Televisora Co

19 MAR. 1991

FIRMA Y SELLO

Entre ARGENTINA TELEVISORA COLOR LS82 CANAL 7, en adelante
ATC-CANAL 7, con domicilio en Avda. Figueroa Alcorta 2977, Capital
Federal, representada en este acto por su Interventor Sr. Julio
Lopez Batista, por una parte y por la otra OPEBAR S.A., en
adelante LA PRODUCTORA, con domicilio en Quintana 585, piso 2º,
Capital Federal, representada en este acto por su Apoderado Dr.
Daniel Maskin, C.I. 3.944.605 P.F., convienen celebrar el presente
contrato sujeto a las cláusulas y condiciones que a continuación
se detallan:---
PRIMERA: LA PRODUCTORA se compromete a realizar a favor de
ATC-CANAL 7 un programa de televisión que lleva por título
"POLEMICA EN EL BAR", de una duración de 90 minutos. Dicho
programa será emitido por la onda de ATC-CANAL 7, los días jueves
de cada semana, a partir de las 21,00 hs.- La grabación de dicho
programa se efectuará en el día de su emisión alrededor del
mediodía.---
SEGUNDA: El presente contrato tendrá vigencia desde el 4 de Abril
de 1991 hasta el 27 de Junio de 1991, renovable por períodos
trimestrales automáticamente, salvo comunicación fehaciente en
contrario de una de las partes a la otra con una anticipación no
menor a 30 días a la fecha de vencimiento.---
TERCERA: LA PRODUCTORA declara poseer un contrato de exclusividad
con el Sr. Gerardo Sofovich para conducir y actuar personalmente
en el programa objeto del presente, teniendo asimismo a su cargo
la dirección del elenco, la puesta en escena y la orientación del
programa. Esta participación es condición resolutiva de este
convenio.---
CUARTA: Estará a cargo de LA PRODUCTORA el pago de los derechos
intelectuales sobre el título e idea del programa -que los
reserva- facultando a ATC-CANAL 7 para su utilización durante el
plazo de vigencia del presente contrato.---
QUINTA: Estará a cargo de LA PRODUCTORA el equipo de producción
del programa, integrado por productores y asistentes a su
elección. Asimismo, deberá hacerse cargo del pago de los importes
correspondientes a las retribuciones de los integrantes del equipo
mencionado anteriormente y del Sr. Gerardo Sofovich, siendo
responsable LA PRODUCTORA del cumplimiento de la legislación
laboral, previsional e impositiva que devenguen dichos pagos.---
SEXTA: ATC-CANAL 7 tendrá a su cargo y costo la puesta a
disposición de LA PRODUCTORA de todas las facilidades
técnico-operativas necesarias para la correcta realización del
programa, existentes y disponibles en ATC-CANAL 7, siempre
teniendo en cuenta lo establecido en la cláusula anterior. El
director de cámaras del programa será designado con la aprobación
de LA PRODUCTORA. El programa se realizará con 3 cámaras de
piso. ATC-CANAL 7 pondrá a disposición del Sr. Sofovich durante la
grabación del programa un mozo en el piso con una hora de

CLIENTE	TOTAL FACTURACION
CINTOPLOM	
VISA	$5.000
SIMICRO	$1.000
AMIGAZO	$1.000
YETEM	$1.000
ARROZ MAXIMO	$1.600
MATARAZZO	$4.640
JEAN CARTIER	$4.540
IVESS	$1.000
SISEL	$8.400
MOÑO AZUL	$600
FOREST 400	$2.000
DAHUJORI	$1.360
ALIKAL	$1.000
LA VIRGINIA	$4.000
SUGART	$3.000
TRES PLUMAS/AMERICAN CLUB	$0
DOGUI	$2.600
LE MANS	$2.000
CEVITUR	$3.500
VALDIVIA	$2.000
NOBLEZA GAUCHA	$2.000
PLASNAVI	$2.400
FERIA DEL REGALO	$1.000
SELLO DE ORO	$2.000
PLUS VIDEO	$1.000
PILAS PANASONIC	$1.500
HITACHI	$3.000
PATITO	$5.200
LOTERIA SAFE	$1.000
OTEA	$3.500
GARBARINO	$1.000
DULCE PEN	$3.500
PAGINAS DORADAS	$1.500
BOCH	$7.000
PRODUCTOS DISNEY	$1.000
ANGELO PACLO	$2.000
	$2.500

El contrato de Opebar y ATC y la liquidación que Opebar pasó a ATC en setiembre.

Woody Allen también fue actor de la cámara sorpresa

El texto que se reproduce cuenta su experiencia como protagonista de "Candid Camera", hace 29 años, y es parte de un capítulo de sus memorias en español que salen a la venta.

Woody, en cambio, nunca ha vacilado en tomar desprevenidas a otras personas. En 1963 hizo varios papeles de invitado en "Candid Camera", un programa hacia el que aún hoy se siente "irresistiblemente atraído" a causa de su espontaneidad. En una de las bromas, Woody interpretaba al dependiente de una librería que explicaba a los clientes el argumento y el final de las novelas policíacas que compraban; una mujer se molestó tanto que intentó salir corriendo de la librería antes de que pudiera contarle el desenlace del segundo libro que quería llevarse. En otro programa, era un pasajero de taxi empeñado en darle al conductor una propina de exactamente el 10 por ciento sobre una carrera de cuarenta centavos. Cuando el taxista respondió que no tenía seis centavos sueltos para el cambio, Woody le dijo: "Muy bien, pues quédese un 15 por ciento", y le pidió cuatro centavos. Las situaciones eran verdaderamente divertidas, aunque a veces resultara doloroso contemplarlas; sobre todo, la expresión de horror de aquella mujer mientras Woody le contaba otro argumento contra su voluntad.

Entre todos los episodios de "Candid Camera" su favorito es uno en el que aparece vestido con un traje oscuro, en una atmósfera de oficina muy severa, muy profesional. Después, de una en una, llamaba a varias tanquígrafas públicas. Woody se instalaba tras el escritorio y la taquígrafa se acomodaba a su lado. Después de explicar que su secretaria de siempre estaba enferma, Woody procedía a dictar la carta menos comercial que se le ocurría. Después de unas cuantas líneas, la taquígrafa ponía cara de perplejidad. Cuanto más dictaba Woody, más graciosa era la reacción de la taquígrafa. La reacción de una de ellas fue para morirse de risa.

"Caminas, como la noche, en un aura de belleza, cerrar comillas, coma, escribió el poeta, dos puntos: y debía de estar... puntos suspensivos, pensando en ti. Punto y aparte. Otro párrafo."

"Hasta que volvamos a vernos, mi amor, recuerda esto: dos puntos. Signo de admiración. ¡Te quiero! Doble signo de admiración ¡¡Debo poseerte!! Triple signo de admiración. ¡¡¡Lo eres todo para mí!!! Signo de interrogación. ¿Gira el mundo a tu alrededor?"

"¿Gira el mundo a tu alrededor lleva signo de interrogación?", preguntó la desconcertada taquígrafa.

"Sí. Te quiero. Te quiero, y quedo... ¿Cómo puedo terminar la carta?"

"¡Es usted quien la está escribiendo! —saltó la taquígrafa. Luego, con menos exasperación—: lo siento, nunca había imaginado que pudieran dictarme una carta como ésta."

"¿La encuentra extraña?", quiso saber Woody.

"Si sus sentimientos son éstos, la carta no es extraña. Lo que me parece extraño es que no se siente y la escriba usted mismo."

"Pero yo la he compuesto."

"Pero no irá a mandar una carta de amor escrita a máquina, ¿verdad? Y si esto no es una carta de amor, ¿qué es, entonces?"

"Es una carta de amor."

"¿Y piensa usted enviar una carta de amor escrita a máquina?"

"Es una máquina de escribir eléctrica."

Sin dar crédito a sus oídos: "¡Eso no viene al caso! Es una máquina eléctrica, ¿y qué? No es personal...".

"¿Querría leérmela de nuevo?"

"Desde luego."

"Con la puntuación, por favor."

La secretaria lo miró de arriba abajo. "Queridísima amada mía. Punto y aparte. No puedo seguir viviendo sin ti; punto y coma. Te necesito como nunca he necesitado a nadie (abrir paréntesis. Y cuando digo a nadie, quiero decir *a nadie*. Cerrar paréntesis). Comillas. "Caminas, como la noche, en un aura de belleza", cerrar comillas, escribió el poeta, y debía de estar... puntos suspensivos, pensando en ti. Punto y aparte.

"Yo (A) te necesito (B) te quiero, (C) te añoro. Es mi más ferviente deseo que tú... punto suspensivos, (A) me ames, (B) me necesites, (C) me añores. Marca por favor dos casillas según sea tu elección. Hasta que volvamos a vernos, mi amor, recuerda esto: dos puntos. Signo de admiración. ¡Te quiero! Doble signo de admiración. ¡¡Debo poseerte!! Triple signo de admiración. ¡¡¡Lo eres todo para mí!!! Signo de interrogación. ¿Gira el mundo a tu alrededor? Quedo..."

"¿Tu seguro servidor?"

"No, no, no, no."

Tras una breve pausa, Woody prosiguió: "Voy a dictarle otra carta. Señor Allen Funt".

"¡Allen!"

"¿Conoce usted a Allen Funt?"

"¡Candid Camera!"

Woody sonrió y comenzó a dictar: "Querido Allen. Una vez más, hemos sacado a una secretaria por televisión sin que ella lo supiera. Sus reacciones han sido graciosísimas". Y desde luego, lo habían sido. Ninguna actriz, por grande que fuese, hubiera podido interpretar mejor la escena.

"Dicté unas quince cartas de amor dirigidas a una desconocida —le contó luego a Funt—. Susan no sé qué más. Y al terminar, cuando volvía a casa, comencé a añorar a Susan."



Woody Allen, ya consagrado.
Pergolini y Tinelli lo perdieron.

"¡Las cosas degradantes que tuve que hacer cuando empezaba!", exclamó Woody en 1989 tras contemplar una grabación de estos programas, aunque mientras los miraba se había reído entre dientes en un par de ocasiones. "Pero son divertidas. Divertidas en el contexto del programa. Lo hice únicamente por avanzar en mi carrera. Ahora intento hacer Dostoievski —añadió con una risa—, intento superar toda esta basura."

SIN ANESTESIA

"Este es un reconocimiento a la labor de aquellos que nos muestran que es posible tener medios de difusión que trabajan por una Argentina cada vez más democrática", aseguró Luis Alperín, titular de la Asociación de Oyentes por la Libertad de Expresión que realizó anoche su cuarta entrega de premios. En la sala A-B del San Martín, completa y con público de pie en las entradas laterales, recibieron su reconocimiento diversos medios masivos y alternativos Rock & Pop y Del Plata se convirtieron en las emisoras comerciales con mayor cantidad de profesionales premiados, y Santo Biasatti —director periodístico de esta última emisora— en el periodista más aplaudido de la noche. Los programas "Piso 93", "Buenos Aires, una divina comedia", "Subí que te llevo", "Reporter", "Con algunas cosas claras" y "Hora 25" recibieron diplomas de la asociación; en el caso de Del Plata algunos de los premiados fueron "Aires nuevos", "Por amor al arte", "El eslabón perdido", "El archivo de la memoria", y Héctor Ruiz Núñez, entre otros. Como dato inédito en estas entregas, se otorgaron también diplomas a medios gráficos, entre otros, *Acción*, *La Arena*, de La Pampa y **Página/12**. Carlos Ulanovsky, Claudia Selser, José María Pasquini Durán, Mona Moncalvillo, Aníbal Vinelli, Cristina Wargon, Carlos Abrevaya y Eduardo Aliverti figuraron entre los periodistas premiados al cierre de esta edición. También los programas "Pasando revista" de FM Moreno, "Amar sin barreras" de Radio Universidad de La Plata; Beto Casella, de FM en Tránsito de Castelar; "Los dichos y los hechos", de FM Morón; "El Bidet" de FM La Tribu; "El amplificador" de FM Diamante, "Por las ramas" de FM Quilmes; "Toda la vida" de Radio Municipal (conducido por Graciela Fernández Meijide y Alfredo Bravo); "Propuestas" de FM Texalar de Morón Sur, FM y Futura de La Plata, entre otros.

Una biografía para todos

Se dice que Woody Allen es muy proclive a hablar de sí mismo en sus películas, pero lo cierto es que nunca quiso hablar de su vida para una probable biografía. En estos días, sin embargo, se dará a conocer un libro del escritor y periodista Eric Lax, *Woody Allen, una biografía* (Ediciones B), del que ya **Página/12** adelantó en forma exclusiva algunos fragmentos selectos en su suplemento cultural del 5 de enero. En esta biografía, más que los escándalos que suelen prometer las "no autorizadas", se pusieron en orden las largas entrevistas que el autor mantuvo con el mismísimo objeto de su culto, y donde pudo dar cuenta sobre todo de su infancia, los primeros recuerdos del mundo del cine y de Manhattan, todos iconos tan caros al "universo Allen".

Vale la pena insistir con otro adelanto: entre tantos recuerdos de los tiempos idos figuran estas anécdotas desconocidas hasta ahora, pero que al ritmo de lo que sucede hoy en día en la TV argentina no dejan de resultar encantadoras. Imaginen simplemente a un eximio comediante como ya era Woody Allen entonces tomando a su cargo esa navaja del ridículo que son las cámaras sorpresas.

Según se lo contó a Eric Lax, fue en el año 1963 cuando el programa de televisión "Candid camera" —en la línea de crear largas situaciones de enredos muy propias de la cámara sorpresa americana— convocó a Woody Allen para idear y ejecutar varias de estas situaciones divertidas. El resultado puede anticiparse en este adelanto. Nada para ocultar, le reconoció Woody Allen a su biógrafo, pero tampoco como para enorgullecerse de por vida.

Los aspectos en los que más insistió Woody Allen en estas entrevistas, sin embargo, fueron los de recuperar su propia tradición como director a partir del cine visto en la infancia. Cuando, como él mismo confiesa, no sólo se iba a ver una película sino también a participar de un ritual, cuando iba a ver cine en familia, por otra parte.

En fin, algo que todavía sucede. Mamá y papá Konigsberg, de 71 y 74 años respectivamente, siguen yendo a ver sus películas, volviendo a instalarlo de vez en cuando en aquellos tiempos en los que Alen Konigsberg aún no era Woody Allen, el seudónimo que adoptaría a los dieciocho años para convertirse en escritor de comedias.

SPIKE LEE

Amor con barreras

En "Jungle Fever" —que se estrena hoy en Buenos Aires—, el director de "Haz lo correcto" se mete con los mitos sexuales en la relación entre blancos y negros.



Su film se conoce aquí con el título de "Fiebre de amor y locura".
"Nos han inculcado que todo lo negro es negativo y denigrante", dice.

Nadie que haya visto *Haz lo correcto*, la única realización del gran cineasta negro Spike Lee estrenada en la Argentina, puede haber quedado indiferente ante su potencia expresiva y su planteo frontal y sin concesiones de las relaciones sociales y raciales que agitan ese mosaico étnico que es la ciudad de Nueva York. Ahora, gracias a la gestión de un exhibidor independiente, llega a Buenos Aires *Jungle Fever*, el film más reciente de Spike Lee, que se verá a partir de este jueves bajo el título de *Fiebre de amor y locura*. Protagonizada por Wesley Snipes y Annabella Sciorra, como un hombre negro y una mujer blanca que se atreven a romper con los prejuicios que todavía interfieren en una relación interracial, *Jungle Fever* tiene un elenco secundario de lujo, encabezado por John Turturro (*Barton Fink*) y el ya mitológico Anthony Quinn. La música fue compuesta especialmente por Stevie Wonder, que le ofrendó a Lee su mejor álbum de los últimos años.

Durante la presentación del film en el último Festival de Cannes, el director conversó extensamente con la revista especializada *Cineaste* sobre la película y las particulares tangentes que la vinculan a su vida personal. Lo que sigue es un extracto de esa charla.

—Usted suele describir sus films como "pruebas límite", que miden el pulso de la opinión pública en temas sociales conflictivos. ¿Piensa entonces que el cine tiene el suficiente poder como para luchar contra el racismo y el prejuicio?

—No creo, por supuesto, que mis películas puedan por sí solas acabar con el racismo. Pienso que lo más que pueden hacer es provocar una discusión sobre el tema. En mis films trato de mostrar que allí hay un problema muy serio. El racismo es un tema tan amplio... Y me parece que la situación de alguna manera es la misma de siempre. Todavía hay prejuicios en Estados Unidos y Europa y esos prejuicios están basados en la ignorancia. La mayoría de las veces, además, el racismo está vinculado directamente a la explotación y al dinero. Creo que la mentira más grande que se le ha dicho al pueblo norteamericano es que si uno vive en Estados Unidos "no importa de qué raza, nacionalidad o credo uno sea". Esa es una mentira y siempre lo ha sido. Estados Unidos se asienta en la Constitución de Estados Unidos. Y en esa Constitución dice que la gente de raza negra no es enteramente un ser humano y que puede ser vendida como una propiedad, como ganado. La gente de raza negra ha sido entrenada y educada para odiarse a sí misma. Hemos sido educados en la creencia de que todo lo negro es negativo y denigrante. Se nos ha inculcado que Africa, nuestra tierra natal, la cuna de una civilización, es un lugar en donde los caníbales corren desnudos y se cuelgan de los árboles.

—En Haz lo correcto *y* Jungle Fever *la confrontación es básicamente entre los norteamericanos de raza negra y los de origen italiano. ¿Por qué eligió estos dos grupos étnicos?*

—La ciudad de Nueva York está integrada por grupos étnicos muy diferentes entre sí. Lo que no quiere decir que los únicos conflictos se produzcan entre los negros y los italianos, sino simplemente que estos son a mi entender los conflictos más violentos. Realmente no sé por qué, pero cuando los negros y los italoamericanos se juntan, allí sin duda hay un problema.

—En su película usted utiliza el término jungle fever *(fiebre de jungla) para aludir a la atracción sexual que algunos blancos y negros sienten mutuamente. ¿Usted sintió alguna vez esa "fiebre de jungla"?*

—No. Nunca tuve relaciones con una mujer blanca.

—¿Qué lo llevó entonces a plantear el tema de la película?

—Mis films están basados en gran medida en experiencias personales. Mi madre murió en 1977, cuando yo tenía veinte años. Mi padre se volvió a casar con una mujer blanca. Eso seguramente tuvo algo que ver.

—¿Y ese matrimonio funcionó?

—Sí. Están muy enamorados. Tienen un chico. Y yo tengo ahora un hermano menor.

—¿Se lleva bien con la mujer de su padre?

—Realmente no, pero no es por el hecho de que ella sea blanca.

—¿Qué piensan ellos de la película?

—No la vieron, todavía. Puede que sea una experiencia difícil para mi padre, y a ella seguramente no le va a gustar.

—¿Supone que la mujer de su padre puede interpretar el film desde un punto de vista extremadamente personal?

—¿Y qué va a hacer? ¿Va a pegarme? Yo ya soy un chico grande

—¿A qué apunta exactamente Jungle Fever?

—Creo que lo que tratamos de hacer en la película es encarar ciertos mitos sexuales. Lo esencial del film es que los personajes centrales, interpretados por Wesley Snipes y Annabella Sciorra, no se sintieron atraídos por amor sino por mitos sexuales. Cuando uno es una persona negra en este país, está constantemente bombardeado —una y otra vez, en la televisión, en el cine, en las revistas— por el mito de la mujer blanca como epítome de la belleza. Su cabello rubio, su piel clara, sus ojos celestes, su nariz delgada. Si sos negro, en cambio, nunca te ves reflejado de esa manera. No encajás con esa imagen, no sos hermoso. Y es ahí donde nos cortamos la nariz, nos operamos los labios, usamos lentes de contacto azules o verdes. ¿Por qué lo hacemos? Porque eso es lo que se nos impone constantemente. A su vez, el personaje de Annabella Sciorra compra el mito del hombre negro como semental, un superman sexual con un pene de dos metros de largo. Son estos dos mitos sexuales los que determinan la relación central del film.

—¿Es como si cada uno de estos personajes tuviera curiosidad por el color de la piel del otro?

—Esa es la base de su relación. Algo que muchos espectadores están pasando por alto es el hecho de que el film no es solamente sobre relaciones y matrimonios interraciales. Es sobre la identidad. Los personajes de la película constantemente están hablando sobre su identidad, quieren saber a dónde pertenecen. Y no solamente los negros. En el bar, los italoamericanos tienen la misma preocupación. Hay muchos italianos de piel oscura. Sicilia está muy cerca de Africa. Hay un personaje allí que dice: "No soy negro. Mi madre es una italiana morocha. Yo soy tan blanco como cualquiera de ustedes".

—En una escena, un grupo de mujeres negras habla abiertamente sobre su sexualidad y el color de su piel. ¿Esto estaba en el guión?

—Fue improvisado completamente. Hicimos entre veinte y veinticinco tomas. Creo que cuando más uno habla se dicen las cosas más honestas.

—¿Y usted qué piensa realmente de las relaciones interraciales?

—Los matrimonios y las relaciones interraciales han sido una realidad desde que nos trajeron a América como esclavos. En la película no estamos tratando de condenar las relaciones interraciales. La gente se tiene que dar cuenta de que esta película no representa a todas y cada una de las parejas interraciales del mundo. No estamos diciendo que un hombre negro y una mujer blanca no puedan establecer una relación. Creo que si dos personas se aman, eso es fantástico. Además de la pareja protagónica, hay otra pareja interracial en el film: Paulie (John Turturro) y Orin. Ellos sí tienen la posibilidad de seguir adelante, porque esa relación tiene un fundamento, hay una amistad. La de Flipper y Angie, en cambio, está basada en un mito.

Malcolm X en la mira

(Por María Muñez) "Malcolm es uno de nuestros tesoros más preciados y haber dejado que un blanco hiciera la película habría sido una herejía." Dispuesto a llevar hasta las últimas consecuencias su defensa del nacionalismo negro, Spike Lee (35) fue terminante en sus declaraciones durante el rodaje de *Malcom X*. Financiado esta vez por la Warner, la estrella de los directores negros norteamericanos trascendió los límites del ghetto en el que transcurrieron sus obras anteriores (*Haz lo correcto, Fiebre de amor y locura*), para encarar un proyecto mucho más ambicioso: recrear vida y leyenda del líder del panafricanismo más importante de su país.

Protagonziada por Denzel Washington, la película que durará tres horas fue filmada en 75 días a un costo de aproximadamente 33 millones de dólares e incluye locaciones en El Cairo, La Meca y el Soweto sudafricano. Washington, que fue el protagonista de *Mo'Better Blues*, la película que Spike Lee filmó antes de *Fiebre de amor y locura*, interpretó al activista negro en una obra teatral off-Broadway, y había sido elegido también por Norman Jewison para el mismo papel en un proyecto suyo que no se realizó. Además de Jewison, en los últimos veinte años varios directores intentaron aproximarse cinematográficamente a Malcolm X, entre ellos Sidney Lumet, pero ninguno concretó sus intenciones excepto Marvin Worth, compañero de correrías del ex Malcolm Little en el underground neoyorquino de fines de los años 40, antes de que el futuro dirigente cayera preso, se convirtiera al Islam por influencia de Elijah Mohammed —el líder de de los Black Muslims—, perdiera el apellido y comenzara a predicar sobre la necesidad de los negros de Estados Unidos de unirse a los de la madre Africa. Worth filmó un documental sobre la vida de su amigo en 1971, después de haber comprado tres años antes los derechos de *La autobiografía de Malcolm X*. Y eso fue todo.

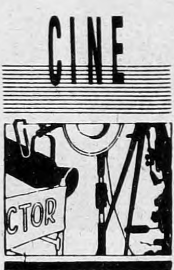
Hasta que llegó Spike Lee, dispuesto a combinar el cine con una particular militancia, dispuesto a rescatar a Malcolm del congelamiento de los posters, remeras y otros productos de merchandaising que multiplicaron su figura desde que lo asesinaron en 1965. Autor de siete películas desde 1982, dueño de Spike Lee Joints, la boutique de Brooklyn donde él también vende souvenirs de sus films, el director ataca ahora con la vida del hombre que en 1963 acusó al hombre blanco de ser "el mayor asesino de la tierra". El cineasta que lo considera un "gran líder y un verdadero revolucionario" espera que su película sirva "para hacer regresar al activismo, no sólo a los negros".

Crisis a la brasileña

"Históricamente la producción del cine brasileño era de entre 100 y 150 largometrajes anuales. En 1991 sólo se hicieron 17", explicó Dejean Pellegrin, asesor de cine, TV y video de Rio Tur, en su paso por la Argentina con motivo de la Muestra de Cine Brasileño, realizada en el Teatro Auditorium de Mar del Plata,y que se intentará presentar próximamente en Buenos Aires.

Puesto a señalar las causas de esa crisis, señala: "El cierre de Embrafilme (el organismo estatal equivalente al INC argentino), el auge del video, el elevado costo de la entrada, que hoy asciende a casi cinco dólares, y el divorcio total entre la televisión y la cinematografía contribuyen a esta realidad que sólo encontrará un principio de solución en la creación de un mercado común latinoamericano".

CINE



A SANGRE FRIA -P/M/18-
De Craig R. Baxley. Con Brian Bosworth y Lance Henriksen.
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23.-

AL CALOR DE UNA PASION -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.30, 16.40, 19.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

ANTES DEL AMANECER -P/M/16-
Cuentos de Stephen King y Sir Arthur Conan Doyle.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20.-

BARTON FINK -P/M/13-
Con John Turturro y John Goodman. 3 nominaciones al Oscar '92.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17.45, 20.20 y 23 (Sáb. y Dgo. dde. las 15.15). Sáb. trasn.: 1.30.-
Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17.25, 20 y 22.40.-

BUGSY -P/M/16-
Con Warren Beatty y Annette Bening. 10 Nominaciones para el Oscar.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50.-
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.15, 17, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15. -

CABO DE MIEDO -P/M/16-
Con Robert de Niro, Nick Nolte y Jessica Lange.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.35, 17.20, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15. -
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

CARMEN -APTA-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10: Pink Floyd (The Wall).-

CHINA BLANCA -P/M/18-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

COLMILLO BLANCO -APTA-
Presentada por Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.50, 16 y 18.10.-

COMANDO -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 14.55, 18.20 y 21.45 (Sáb. 13.45, 17.10, 20.35 y trasn. 0).-

DOBLE IMPACTO -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.25, 19.50 y 23.20 (Sáb. 15.30, 18.55, 22.20 y trasn. 1.45).-

DON JUAN EN LOS INFIERNOS -P/M/13-
De Gonzalo Suárez. Con Fernando Guillén, Charo López y Héctor Alterio.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.10, 21.15 y 23.15.-

EL PRINCIPE DE LAS MAREAS -P/M/13-
Con Barbra Streisand y Nick Nolte. Dir.: Barbra Streisand.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14.10, 17.10, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-
América. Callao 1057. 41-3818. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40.-

EL SILENCIO DE LOS INOCENTES -P/M/16 c/Res.-
Oscar a la Mejor Película. Oscar a la Mejor Actriz (Jodie Foster) y al Mejor Actor (Anthony Hopkins).
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL ULTIMO BOY SCOUT -P/M/13 c/Res.-
Con Bruce Willis.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17.05, 19.10, 21.10 y 23.15 (Miér. sólo 15 y 17).-

Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1. Sáb. y Dgo. a las 13, 15 y 17: PETER PAN (Dibujo).-

FIEBRE DE AMOR Y LOCURA -P/M/16-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50.-
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.10, 16.45, 19.20 y 22. Sáb. trasn.: 0.45.-

FRANKIE & JOHNNY -P/M/13-
Con Al Pacino y Michelle Pfeiffer.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

JFK -P/M/13-
Dir.: Oliver Stone. Con Kevin Costner, Kevin Bacon y Tommy Lee Jones.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.30, 18.10 y 22. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 18 y 21.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

LA NOCHE ES MI ENEMIGA -P/M/16-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.10.-
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 17.50, 20.20 y 23.-

LAS BALLENAS DE AGOSTO -APTA-
Con Bette Davis y Lillian Gish.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 18, 20.30 y 22.40.-
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.10, 15.50, 17.40, 19.20, 21.10 y 23.-

LAURA FIEBRE DE PASION -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 15.05, 18.15 y 21.25. Sáb. trasn.: 1.-

LOS CAMINOS DEL CORAZON -P/M/13-
De Nicole Garcia. Con Nathalie Baye y Joachim Serreau.
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y 23.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

LOS LOCOS ADDAMS -P/M/13-
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23. Sáb. trasn.-

MASACRE EN EL BARRIO JAPONES -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 15.10, 19.10 y 23.30. Sáb. trasn. -

MI PRIMER BESO -APTA-
Con Dan Aykroyd, Jamie Lee Curtis y Macaulay Culkin.
Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

PESADILLA 6 (LA MUERTE DE FREDDY) -P/M/13-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.-

PESCADOR DE ILUSIONES -P/M/13-
De Terry Gilliam. Con Robin Williams y Mercedes Ruehl (Oscar 92).
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors.

PETER PAN -APTA-
Presentada por Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.40, 15.20, 17 y 18.40.-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. Sáb. trasn. 1. Sáb. y Dgo. a las 13, 15 y 17. Sáb. trasn.: 1. Sáb. y Dgo. a las 13, 15 y 17: PETER PAN (Dibujo).-

ROBIN HOOD (EL PRINCIPE DE LOS LADRONES) -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 12.40, 16.40 y 21. Sáb. trasn.
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.50, 19 y 22.30.-

ROMPECORAZONES - UNA COMEDIA DE FIN DE SIGLO -P/M/18-
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1: Haz lo Correcto.-
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

TERMINATOR 2 -P/M/13-
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 16.20, 19.10 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.-

THELMA & LOUISE -P/M/16-
Con Susan Sarandon y Geena Davis. Ganadora de 1 Oscar. **Ideal 5.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15: The Doors.-
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

TODO POR AMOR -P/M/13-
Con Julia Roberts y Campbell Scott.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

TOMATES VERDES FRITOS -APTA-
Con Kathy Bates y Jessica Tandy. 2 nominaciones para el Oscar.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45.-
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 14, 16.55, 19.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

UNA RUBIA CAIDA DEL CIELO -P/M/16-
Con Ellen Barkin. Dir.: Blake Edwards.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.30, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10.-

UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD -APTA-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

VOLVER A MORIR -P/M/16 c/Res.-
De Kenneth Branagh. Con Andy Garcia y Derek Jacob.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10.

TEATRO



COLON. 35-5414. LUNES 6 a las 21: Func. Ext. N° 37. Concierto Sinfónico a cargo de la ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES (Homenaje al Maestro RAUL SOLDI). Dir.: JUAN CARLOS ZORZI. Prog.: Obertura Trágica, de J. Brahms; Concierto N° 1, p/piano y orq., de P. I. Tchaikovsky. Sol.: MARTIN MORALES; "El Amor Brujo", de M. de Falla. Sol.: MARCELA PICHOT (mezzosoprano); "Soldiana" (estreno mundial), de J. C. Zorzi. MARTES 7 a las 20.30. **Inauguración de la Temporada Lírica 1992.** Primera Función de Gran Abono. Opera "PORGY AND BESS", de G. Gershwin (Primera Representación en el T. Colón). Producción de la Opera de Virginia (U.S.A.) con el auspicio de la Embajada de Estados Unidos de América. Princ. Int.: B. Gibson, T. Hamm, I. Thomas, W. Boyer y K. Byron Kirk. Dir. de Orq.: PETER MARK. Sob. de Ab. en vta. dde. el viernes 3. NOTA: Para ésta func. es obligat. el uso de traje de etiqueta p/damas y caballeros en plateas y palcos. MIERCOLES 8 a las 20.30: Func. Ext. N° 38. Opera "PORGY AND BESS", de G. Gershwin. Con el mismo elenco del día 7. Loc. en vta. dde. el viernes 3. Pl. $ 125. JUEVES 9 a las 20.30: Primera Func. del Abono Nocturno. Opera "PORGY AND BESS", de G. Gershwin. Princ. Int.: S. Finch, E. Graham, I. Thomas, W. Boyer y K. Byron Kirk; Dir. de Orq.: PETER MARK. Orq. Est. del T. Colón y Coro de la Opera de Virginia. Sob. de Ab. en vta. dde. el viernes 3.-
COMUNICADO: Se hallan en venta dos Abonos ("A" y "B") a 9 Funciones c/u a cargo de la Orquesta Filarm. de Bs. As. (en días lunes). Precio para cualquiera de las 2 Series. Pl. $ 135. Delant. Paraíso $ 27. Total del Ciclo (18 conciertos): Pl. $ 270. Delant. Paraíso $ 54. En efect. o c/tarj. que operen con el Teatro.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Miér. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **"TANGO X 2"** (Homenaje a Gardel). Con Miguel Angel Zotto, Milena Plebs, Guillermina y Osvaldo. Canto: Anabel Correa. Dir. Mus.: Daniel Binelli. Vest.: Renata Schussheim. Coreog. y Dir.: M. A. Zotto y M. Plebs. Pl. $ 12. (Juev. pop. $ 8).- **Sala Casacuberta:** Juev. (pop. $ 8) a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"EL ESCUCHADO"**. Canciones de **Atahualpa**. Intérprete: Silvia Iriondo. Dir. Mus.: Gabriel Kerpel. Dir. Gral.: Viviana Tellas. Pl. $ 14. Juev. (pop. $ 6) a Sáb. a las 20: **"CON OLOR A AGUA FLORIDA"**, de María Elena Sardi. Con **Perla Santalla**. Dir.: M. E. Sardi. Pl. $ 10.-
Sala Cunill Cabanellas: Juev. (pop. $ 6) a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"HAMLET, LA GUERRA DE LOS TEATROS"**, de William Sha-

HAMLET

kespeare. Versión de Ricardo Bartis. Con Pompeyo Audivert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y gran elenco. Dir.: Ricardo Bartis. Pl. $ 10. Loc. en vta. c/3 días de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Vier. a Dgos. a las 19: **ESPAÑA CANTA**, homenaje a la ópera, a la zarzuela y a la poesía española, con los solistas del T. Colón: L. Simonella, A. de Retes, C. Bengolea y M. Pichot. Act. de Eloísa Cañizares. Dir.: Jorge Mazzini. Pl. $ 5. Vier. a Dgos. a las 21.30: **LA CASA DE BERNARDA ALBA**, de Federico García Lorca. Con Alicia Berdaxagar, Marta González, Susana Ortiz y gran elenco. Dir.: Jorge Alvarez. Pl. $ 5. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: IRIS SCACCHERI y el Grupo "Antidance" presentan: **ALGO MAS SOBRE MOZART**, espectáculo coreográfico con música de W. A. Mozart. Coreog., Compag. Mus. y Pta. en Esc.: I. Scaccheri. Loc. en vta. dde. $ 7. Pl. $ 10.- **Sala Argentina:** Mar. ($ 6) a las 21.30. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19.30 (Pl. $ 9): **"Conversación en la Casa Stein sobre el ausente Señor Von Goethe"**, de Peter Hacks. Trad. y Adapt.: A. Bauer y M. Iedvabni. Con Ingrid Pellicori. Dir.: Manuel Iedvabni. Juev. ($ 6) a Dgos. a las 21. Sáb. a las 22: **"Invisibles"**, de Gregorio de Laferrere. Dir.: Francisco Javier. Con Tony Lestingi, Gerardo Baamonde y elenco. Pl. $ 9. Próx. Estreno: "Ensayos de una Pasión", variaciones s/Antón Chejov de Omar Grasso. **Estreno:** 8 de abril a las 21.30.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. (despedida) a las 21:
OPUS CUATRO
"Singueando...(Del Tango al Jazz)". A. Hassan y M. Balsells (tenores); H. Iraola (barítono) y F. Galiana (bajo). Bolet. dde. las 12.-

AÑ-SARAS. Moreno 3322. 89-7093. Vier. y Sáb. a las 22: Grupo Sudamérica Teatro pta.: **"Sueños de Sueños"**, de Roberto Fontanarrosa. Con Claudio Depirro y Fernando Laporta. Dir. Graciela Serra. Desc. a est. y jub.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. 3 Ultimas Semanas: Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. (Jub. 50% desc.) a las 20.30: Soledad Silveyra, Arnaldo André y Daniel Fanego en:
BESOS PELIGROSOS
De Len Richmond. Una comedia peligrosamente divertida. Con A. Majluf, S. Balassi y A. Olivier. Dir.: Roberto Villanueva.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores y Judith Gabbani. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. Sala refrigerada. Loc. en vta. Pl. $ 18.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. ¡20 años en cartel! La obra de mayor éxito de la historia del teatro nacional, estrenada en 23 países:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. DESPEDIDA a las 21.-

AUDITORIO AMIA. Pasteur 633. 953-9777. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19.30: **"Dr. Kohn"** (en castellano). Dir. Gral.: Max Berliner.-

AUDITORIO I.F.T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **CARTAS DE AMOR EN PAPEL AZUL**, de A. Wesker. Con: Golde Flami, Miguel Moyano, Bernardo Forteza y Adrián Batista. Dir.: Agustín Alezzo. Loc. $ 10. Jub. y Est. 50% de desc.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. a las 21: **"Furia Salvaje"**, de y por Esteban Podetti. Humor, acción y sexo. Dir.: Julian Howard. Vier. y Sáb. a las 0.30: El espectáculo más polémico del verano: **"Fragmentos de una Herótica"** (1ra. Feria del Erotismo en la Cultura). Teatro, Música, Danza, Poesía, Video, etc. Dir. Gral.: Javier Margulis. Capacidad limitada. Sáb. a las 21: **"Paso de Dos"**, de Eduardo Pavlovsky. 3er. año de éxito. Con E. Pavlovsky, S. Evans y S. Galazzi. Dir.: Laura Yusem.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21: RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:
NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana María Acosta y la part. esp. de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: **Ricardo Darín**. Refrigeración.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656. Vier. a las 21: **"La Expo-Palmito 92"**, con F. Colman, G. Dimaglio y S. Acosta. A las 22: Desármese de risa con **"Comedia para Armar"**, de C. Alanis. A las 23: **"Risas de Cocodrilo"**, con el humor descacharrante de Nicolás de la Rosa. Vier. a las 24. Sáb. a las 1: **"Menú del Día"**, un plato de carcajadas servido por Los Pinchiruli. Vier. a las 0.45: **"Hagámoslo de a Cuatro"**, con A. Caviglia, R. Comas, G. Sosa y A. Sverdlik. A la 1.30: **"Recogiendo Cuentos"**, el delirio top de R. Comas. Dir.: C. Aguirre. Sáb. a las 21: **"El Cementerio, El Cajón, La Mujer y La Amante"** con H. Melmerstein y A. Galdame. A las 22: Improvisamos lo que el público quiera: **"Teatro al Instante"**, con Augusto Larreta. A las 23: **"Haciéndose la del Mono...Logo"**, con el humor del Satíria/12 C. Guarnerio. A las 24: **"Ejercicios para la Mano Derecha"** (Zurdos abstenerse) con Charlie Nieto, el genio del humor. A la 1.45: Grupo La Escalera pta.: **"Reír y Dejar Reír"**, con N. Roberti y D. Meseguer. A las 2.30: **"El Salvabache con Apretón y Después"**, sigan a A. Sverdlik y W. Gomel.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. Carlos Carella en:
LOS PROJIMOS
De Carlos Gorostiza. Con: A. Antelo, F. Bloise y A. Dolinsky. Dir.: Carlos Carella. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgo. a las 19. Pl. $ 10. Desc. a est. y jub.-

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551 6°. 46-1251/59. SALA ENRIQUE MUIÑO: Juev. a las 21: Ciclo Jazzología: **"50 Años con el Jazz de Tony Salvador"**. Act. del pianista y su trío junto a artistas invitados. Coord.: C. Inzillo. Pl. $ 3. Sáb. y Dgo. a las 18 (Teatro para Niños): **"El Circo Somos Nosotros"**. Dir.: H. Ranieri. Con M. Paludi y N. Besslanian. Entrada libre.-

CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS de la UBA. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Juev. a las 21: **"Apagón"**, por Egresados de los Talleres de Mimo del Rojas. Dir.: Pablo Bontá. Vier. a las 20: **2° Ciclo de Danzas Folklóricas Argentinas y Latinoamericanas. A las 24: "¿Qué No?", basada en los Ejercicios de Estilo, de Raymond Queneau. Dir.: Jesús Cracio. Sáb. a las 22:** Los Melli en "Palomitas por Doquier".-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Lun. a Sáb. a las 9 y 14: Ciclo de Teatro Clásico: **Las de Barranco, Una Viuda Difícil, M'Hijo el Dotor y El Centroforward murió al Amanecer.** A las 10.30 y 16: **Los Arboles mueren de Pie, Fuenteovejuna y La Vida es Sueño.** Dir. Gral.: Adrián Di Stéfano. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **"Zarzuela en el Colonial"**, las estampas más graciosas y emotivas. Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: Fernando Galvé. Pl.: $ 10. Jub.: $ 7.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. 5° mes de Rotundo Exito: Sáb. a las 0.30: "La Mano viene Pesada" con **LEO MASLIAH** en "¡Dos Personas en Escena!". Con Alina Gandini. Loc. Pop. Amb. Climat.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Juev. (c/debate) a las 20.30. Vier. (popular) y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"ANGELITO"** (UN CABARET SOCIALISTA), de Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. a las 20.30. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"DIVERTANGO II"** (Un Desconcierto de Tangos). Libro y Dir.: Silvia Copello. Bolet. dde. las 17. Pl. $ 8.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 19.30: **"Los Cantares de Italia y España"**. Operas, canzonettas, zarzuelas, cuplé y poesía. Dir.: Orlando Junco.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Pasamos las 50 Representaciones: Espectáculos Gallo y Pepe Parada presentan a JORGE LUIS y CONCHITA ESPAÑA y su conjunto de primeros bailarines en:
ESPAÑOLISIMA 92
Con la participación cada semana de un conjunto folklórico español. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 19.30. Pl. $ 15. Jub. $ 10.-

DEL PATIO. Chacabuco 917. 23-6181. Sáb. a las 21. Dgos. a las 19: **"Humor a lo Chéjov"**. Cuentos teatralizados de A. Chéjov. Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 20.15: **"Me lo Contó Buenos Aires"**, candombe, tango, poesía y sainete. Idea y dir.: R. Aldemar. Desc. a jub. Pl. $ 10.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"Y el Mundo Vendrá"**. Dir.: Luis María Gutiérrez. Pl. $ 8. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19: **"Las Peripecias de un Moño Rojo"**, humor en 3 actos de Osvaldo Medici. Pl. $ 8. Sáb. 4 a las 24: Piru y Banda en **"Hombres sin Miedo"**. Música latinoamericana con invitados sorpresa. Loc. $ 10.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Vier. a las 22: **"Sudacas"**, con M. Castaño, J. Ieraci y Y. Mertul. A las 23.30: **"Fragmentos"**, con G. Capalbo, J. Janin y G. Medina. Sáb. a las 23: **"Malos Hábitos"**, con L. Amador, F. Sanders y R. Andrés. Dir.: B. Damonte. A las 24: **"El Sr. Galindez"**, de E. Pavlovsky. Con V. Ferrazuolo, M. Fabbiano y elenco. Dir.: C. Castaño. A la 1: **"Sexo, Beethoven y TV"**, con L. Lerda, R. Macedo, E. Zanabria y N. Aquilante. Dir.: C. Castaño.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 21.30: **"Noche de Estreno"**. Libro y Dir.: E. Solá y G. Gil.-
Sala 2: Vier. a las 23: **"La Farra"**, de R. Santana. Dir.: M. Gaspar. 2 temporada. Sáb. a las 23.30: **"Cornisas"**, con M. Ferraro, O. Sandoval y D. Reyes. Libro y Dir.: Martín Barreiro.-
Sala 3: Vier. a las 21.30 y 23: **"La Dama de Agua"**, de Yukio Mishima. Dir.: Mónica Cabrera. Sáb. a las 23.15: **"Muñeca Brava"**, cuentos y testimonios de prostitutas. Con Delia Maunas. Dir.: José Campanari.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. DOMINGO 12 DESPEDIDA: Juev. (popular) a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 20: **B. Cádiz, B. Cádiz**, A. Romero, E. Romero, R. González y O. de la Torre en:
LOS TARANTOS
LA MEJOR FIESTA FLAMENCA
Con J. Martínez, C. Crespo y F. Catania. Desc. a Jubil. Loc. en vta. **Viernes 17 Debut: ROMERIAS DE ESPAÑA.**-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Presenta con Dirección de **Federico Herrero**: Vier. a las 21.30. Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 18.30: **"¡Ayúdeme, Dr. Freud!"**, de Graciela Villalba. Vier. a las 23.30. Sáb. a las 0.30. Dgo. a las 19.30: **"En Ropa Interior"**, de Pier Heller. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**, del Marqués de Sade. Vier. a la 1. Sáb. a las 1.30. Dgo. a las 21.30: **"Rouge y Polvo"**, de Pier Heller.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Viernes a las 21.30: **"Cuentos de Humor y Amor"**, por Ana María Bovo. Relatos de Saki, J. Salinger, F. Hernández, S. Ocampo y otros. Loc.: $ 7. Desc. a estud. y jub.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miércoles a Viernes a las 21.30. Sábado a las 21 y 23.15. Domingo a las 21.30: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en:

CHICO NOVARRO ANDREA TENUTA en ARRANCAME LA VIDA

(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: Betty Gambartes. **Aire Acondicionado.**-

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. 26-4981. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Pueblo Rechazado o el Porvenir de una Ilusión"** (Psicoanálisis vs. Religión), de V. Leñero. Adapt. y Dir.: A. Rubinstein. Con G. Manzanal, B. Mitelman y elenco. Pl. $ 8. Desc. a est. y jub.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Auditorio Pablo Casals. Juev. a las 13: **Quique Sinesi e Invitados** (Música Popular). A las 18.30: **Juegos Danza** (Danza). **Sala Pablo Picasso.** Miér., Juev., Vier. y Dgo. a las 21. Sáb. a las 21 y 23: **"Las Pequeñas Patriotas"**, con Norma Aleandro y Adriana Aizenberg.-
Sala Pablo Neruda. Miér., Juev. (popular) y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21:
BOTTON TAP
TOO MUCH
2 Estrellas de Mar. Dir. Gral.: Aníbal Pachano y Ana Sáns.-

LARA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. La Movida: 6° Festival Internacional de Nuevas Tendencias Escénicas: Miér. a Dgo. a las 21: **"Bestiario"**, s/relatos de J. L. Borges. Dir.: G. López y J. M. Roca. Miér. a Dgo. a las 23: **"O Cobrador"**, s/un cuento de R. Fonseca. Dir.: B. López. Grupo "Em Quadrinhos" (Brasil). Vier. a Dgo. a las 19: **"Upa la Esperanza"**, creación colectiva. Dir.: F. Zevallos. Grupo "La Tarumba" (Perú). Loc. $ 5.-

LARRETA. Obligado y Juramento. 784-4040. "Al Aire Libre": Juev. (desc. a jubil.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23. Dgo. (despedida) a las 21.30: **"La Zarzuela es Mujer"**, con G. Blanco, I. Maurel, L. López Linares y elenco. Dir. Mus.: E. Masón. Dir. Gral.: Santiago Doria. Pl.: $ 10.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Vuelve el éxito musical para toda la familia:
EL DILUVIO QUE VIENE
Con Juan Darthés, María José Demare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: Carlos Veiga. Refrig. Pl. $ 15. Pull.: $ 10. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Betiana Blum, Mirtha Busnelli, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en:
NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO
De Miguel Falabella. Dir.: **Víctor García Peralta**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 21. Refrig.-

LUNA PARK. Bouchard 465. 311-5100. DESDE el JUEVES 9 de ABRIL:

HOLIDAY ON ICE

"LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS"
Por primera vez con trama argumental dialogada en castellano. **Funciones:** Martes a Viernes a las 20.30. Sábados y Domingos a las 18 y 21. Loc. en vta. dde. $ 6.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgos. a las 21: Presenta a **Rodolfo Bebán** en:
CORTE FATAL
De Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Víctor Hugo Vieyra, Déborah Warren, Pablo Codevilla, Marzenka Novak y Ricardo Arauz. Dir.: Luis Agustoni. Aire Acond.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 23. Dgo. a las 21: **"Con Cierto Humor"** (Fontanarrosa, Saki, Blainstein). Dir.: Oscar Naya. Con F. Castellano, T. Muiño y elenco. Precios humorísticos.-

MARGARITA XIRGU. Casal de Cataluña. Chacabuco 875. 23-4141. 26-8359. Lopiano-Lagos presenta: Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"Cuadros de Madrid"**. Las más hermosas zarzuelas. Solistas, Coro y Orquesta. Dir. Mus.: G. Lecam. Dir. Gral.: R. Torre.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. L. Quinteros, M. Callau, A. Segado, R. Carnaghi y A. Braga en:



TODOS LOS DIAS PLAT. $ 12

De M. Kartún. Con L. Catalano, D. Devizia, R. Cortese, O. Boccia y elenco. Dir. Gral.: **Jaime Kogan**. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Vier. a las 23.30: **"El Perro que los Parió"**, con Fabio Posca. A las 0.15: **"Esperes"**, creación colectiva de "La Pista 4". Dir.: Carlos Lipsic. A la 1.30: **"Trasnoche Parakultural"**. Maratón teatro-musical con M. J. Gabin, V. Llinás, C. Baliero, H. Gené, Alacrán y rock con "Juana Cautiva". Sáb. a las 23: "Los Gogol" presentan: **"Minué para Dos Espectadores"**, con D. Fanego y E. Gagnani. Dir.: G. Gelmi. A las

0.15: **Urdapilleta-Tortonese** en "Mamita Querida". A la 1.30: **"Trasnoche Parakultural"**. Maratón teatro-musical con M. J. Gabin, V. Llinás, C. Baliero, el dúo Casero-Mazzarello y rock con "La Pandilla del Punto Muerto".-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"¡Ole! España Mía"** (FIESTA ESPAÑOLA). Con Roxana, Luis Alberto, Fernando Ortega, Milagro Ibáñez y María Candela. Pl.: $ 9. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: **"Llegó el Plomero"**, de Sergio de Cecco. Gran elenco.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Antonio Grimau, Cristina Banegas y Tony Vilas en:
LOS INVERTIDOS
Con E. Berenguer, J. Mayor, A. de Grazia, P. Andrada y elenco. Més.: C. Villavicencio. Dir.: Alberto Ure. Miér., Juev. (pop.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Refrig.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: **"El Espermatozoide Alienado"**, 6° año de éxito del show de Pablo Misacantano.-

TEATROS INFANTILES

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. Sáb. a las 16. Dgo. a las 15 y 16.30: **Los Títeres de don Floresto** en el programa de la obra **"Y Salió el Sol"**, para jugar y aprender a hacer títeres.-

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2237. 951-2170. Sáb. y Dgo. a las 16: "Grupo Había una Vez" presenta: **"El Jardín de la Música"**, comedia musical de Liliana Rizzo. Dir. Gral.: Norma Mazur. Func. esp. p/colegios (99-7644).-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6735. 2° año de éxito: Sáb. y Dgo. a las 16.30: **"Historias con Desperdicios"**, de C. Canosa y H. López Girondo. Dir. Gral.: C. Canosa. Pl. $ 6.-

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251. Auditorio Enrique Muiño: Sáb. y Dgo. a las 18: **"El Circo somos Nosotros"**, con M. Paludi y N. Bessnalian. Dir.: H. Ranieri.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 15.30: Los Títeres del Submarino **Amarillo: "Cuidado, se Escaparon los Títeres"**, de J. Berueth. Sáb. a las 17: **"Pitágoras, el Espantapájaros Repiola"**, musical de M. Capponi. Dgo. a las 17: **"Travesuras"**, comedia de M. Capponi.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16 y 17.15: Grupo **Teatro** Negro la Escalera en **"Cuentos de la Maquinita"**. Para toda la familia. Func. esp. p/escuelas.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 15: **"Pinocho y el Gato Mandy"**. Títeres. A las 16.15: **"Hansel y Gretel"**, comedia basada en el cuento de Grimm. A las 17.30: **"El Payaso Chiribín y el Oso Pepote"**. Textos y canciones: R. Aldemar. Dir.: O. Junco. Pl.: $ 5.-

DEL PATIO. Chacabuco 917. 23-6181. Sáb. y Dgo. a las 16.30: **"Pinocho en la Juguetería Encantada"**, de F. Fructuoso. Participan los chicos. Dir.: O. Junco.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. a las 16: Enrique Federman en **"Pinsiete y Pinocho"**, de E. Federman y H. Presa. Dir. Gral.: Héctor Presa. Dgo. a las 16: Socios para la Aventura en **"El Mago de Oz"**, de Frank Baum. Adapt. y Dir. Gral.: Héctor Presa.-

LASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Jugando con el Cuerpo"**, de Perla Laske. Un clásico del teatro infantil en su 15 temporada. Dir.: J. Denegri. A las 17: **"El Patrón de la Vereda"**, comedia musical. Autor y Dir. Gral.: Maximiliano Paz. Loc. $ 6.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. Sáb. y Dgos. a las 17: * **CREMA RUSA** * .Comedia musical de Enrique Pinti. Dir.: Víctor Bruno y Daniel Marcove.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 34-9930. Al Aire Libre: Sáb. a las 17. Dgo. a las 16 y 17: Grupo Azul pta.: **"En Busca de la Sonrisa Perdida"**. Libro y Dir.: N. Hidalgo. Con H. Rey, G. Ciravolo y elenco. Func. esp. p/colegios (88-1228).-

OLINDA BOZAN. Hipólito Yrigoyen 917. 334-3428. Sáb. y Dgo. a las 16.30: **"El Lustrador de Estrellas"**. Autor y Dir.: Pablo Miranda. Comedia musical llena de humor y ternura.-

VARIEDAD

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. Loc.: $ 3. Men. de 13 años gratis. Mar. a Vier. de 9.30 a 18.30. Sáb. y Dgos. de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur (Estación Avellaneda). Todos los días: "La Granja de Shoppy", "Viaje Siniestro", "Expreso Argentino", "La Aventura del Pirata" y **"La Mini Argentina"** (con todas las bellezas y atracciones que nos ofrece nuestro país). Muchos juegos más.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: **Daniel Aste**, danza con **Jorge y Ana, Rino** (bandoneón), **J. Giménez** (piano), **H. Piñeiro** (contrabajo). Tarj. Créd. Estac. Vigilado.-

AUDITORIO A.P.S.S. San José 225. Vier. a las 21.30: Ciclo "Arte con Parte" presenta: Folklore con **Carla Giannini** (Violeta Parra: Pétalo a Pétalo) - **Daniel Navarro y su Grupo** (Música Andina). Loc. $ 5. Aire Acond.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Símbolo de Buenos Aires. Cont. todos los días de 21 a 4: 25 AÑOS - BODAS DE PLATA. **Ricardo Montesino** (Galardón Internacional XX Trofeo de Oro a la Calidad) presenta "TANGO-BAILE-SHOW-CANTO". Nuevo Elenco Tradicional. Res. su invit. Cons. Mín.: $ 5. Tarj. Créd.-

CAFE DE LAS BELLAS ARTES. Lambaré 873. 89-0489. Vier. 3 a las 0.30: Marcela Paz presenta a: **"Las Tripas" - "Pobres Patitos" - "Culturas Perdidas"**. Pl. $ 4.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 632-1958. 41-1924. Vier. a las 23.30: 9 temporada de conciertos de **"La Creole Jazz Band"**. Sensacional regreso de una de las mejores bandas de jazz tradicional. Loc. $ 10.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: **TANGO, SHOW Y BAILE.** El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. y Sáb. dde. las 24: Hacete socio de la Movida Latina. Sáb. 4: FONTOVA vuelve con sus Sobrinos y "La Liga Latina". Loc. $ 6. Loc. en vta.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/ 3503/ 3923/ 1453. Todos los días desde las 23, con Canilla Libre: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trío Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Susana Rojo y Héctor Falcón, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos.** Palabras: **Isabel Gil Arenas**.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23.30: **Tangos y Folclore**. Actúan Elsa Rivas, Juan Carlos Cobos, Mabel Aguilar, Osvaldo Gabino y Jorge Barrios (tango) y Angel Reynoso (folclore). Act. esp. de **Enzo Valentino**. Coord.: Osvaldo Gabino. Present.: Marta Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Viernes a las 0.30: Recital exclusivo de **MARCELO SAN JUAN**. Sábado a las 0.30: Recital exclusivo de **CELESTE CARBALLO**. Loc. en vta. Sonríe el Conde te Ama.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Lun. a las 22: El Mejor Jazz con **Lapouble y Asoc.**. Mar. a las 22: **Bernardo Baraj Quinteto.** Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: **GRAÑA CON FERRER.** Tangos Cantados y Contados. **María Graña y Horacio Ferrer.**-

OLIVERIO. Paraná 328. Juev. a las 21.30: **Quintino Cinalli y Pablo Santos** (Jazz). A las 23: Noche de Jazz con el trompetista **Rubén Barbieri**, junto a Armando Alonso (guitarra) y Héctor Merlo (bajo). Vier. a las 22.30: Jazz con **"Baby López Furst Trío"**, con J. Malosetti (bajo) y L. Cerávolo (batería). A las 0.30: **"Mono Fontana Trío"**, con D. Wainer y Q. Cinalli. Sáb. a las 23.30: 2° año de éxito del **"Fat's Fernández Quinteto"**, con A. Cevasco, N. Minichilo, F. Bergali, S. Giacobbe y Fat's Fernández. Dgo. a las 22.30: **Luis Salinas y su Banda.** Importantes músicos invitados. 3er. año consecutivo de éxito.-

SAO BAR BAILABLE. Cabrera 4241 (Palermo). 381-6010. SAO siempre de fiesta. Vier. a las 24: Entrada y Micrófono libres. Sáb. dde. las 24: Se vino la **Fiesta Negra, Morocha, Oscura o de Negro**. SAO el único Bar Bailable de México para acá. Loc.: $ 5.-

RESTAURANTE CONCERT

BONNY RESTAURANT CONCERT. Godoy Cruz 2773. 773-6368. Palermo tiene su lugar: **BONNY**. CARLOS FONTAN invita: Menú a Elección. Tenedor y Canilla Libre. Carnaval - Cotillón - Regalos - Entretenimientos. **Cena - Baile - Show**. Reservas de 9 a 23. Estacionamiento.-

CAN CAN. J. A. Cabrera 3877. 89-4153. 862-7777. Cena Show y Baile. Tenedor, gaseosas y cotillón libre. No sólo en París se baila el CAN CAN. Show Humorístico y otros Shows Musicales. Reservá tu Mesa. Precio especial para grupos.-

CASONA DE SAN TELMO. Perú 1362. 361-4479. 311-1980. LA CASONA DE SAN TELMO. **Cena - Baile - Show.** Canilla Libre. Ambiente Familiar. El baile más divertido con los mejores ritmos y ¡Todo el Show! El Mejor Menú. Res. c/ant.-

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. 343-2963. 751-6038. Un Lugar para no olvidar presenta los Viernes y Sábados dde. las 22: **"Gran Cena Show"**. Con Mónica Reyes, Osvaldo Ribo, María de las Nieves y Osvaldo Escobar. Act. Esp.: **Argentino Ledesma**. Conducción: **Fernando Fregues**. Precios módicos.-

UN LUGAR DEL TUCUMAN. Austria 2032. Vier. a las 22: **Haydée Linari** (piano). Sáb. a las 22: **Jorge Cerutti** (piano).-

CINES COSTA

MAR DEL PLATA

AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 17.45, 20.05 y 22.30: El silencio de los inocentes -P/M/16 c/Res.- Sáb. trasn.: 1.-

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 17, 19.40 y 22.15: El príncipe de las mareas -P/M/13- Sáb. trasn.: 0.45.-

AUDITORIUM. Casino Central. 3-7786. Ciclo de cine brasileño. Hoy a las 20.30: Leila Diniz.-

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-9241. A las 15, 18 y 21: Extermineitors 3 -S/R- 16.30, 19.30 y 22.30: Extermineitors 4.-

DIAGONAL. Diagonal Pueyrredón 3338. 3-3501. Cont. 14.10, 17.30, 20.40 y 22.30: Los locos Addams -S/R- 16 y 19.10: Súper Xuxa. Lun. a Miér. $ 2,50.-

LURO. Luro 4430. 72-0183. Cont.: 17.45 (Sáb. y Dgo. dde. las 14.30): Luna de cristal -S/R- 19.15: Regreso a la laguna azul; 16 y 21: Mi primer beso.-

NORMANDIE. 12 de Octubre 3267. 80-0399. A las 15.30, 18.30 y 21.30: Los aristogatos -S/R- 17 y 20: El libro de la selva.-

NUEVO BELGRANO. Belgrano 3434. 2-1477. A las 18, 20.20 y 22.40 (Mal tiempo dde. las 16): Thelma & Louise -P/M/16- Sáb. trasn.: 1. Sáb. y Dgo.: A las 15: La pistola desnuda 2 1/2 -S/R- 16.30: Los supersónicos.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Cont. 17, 19, 21 y 23.10: Frankie & Johnny -P/M/13- Variedades.-

OLYMPIA. Santa Fe y Rivadavia. Galería Peláez Aller. A las 14, 16.45, 19.25 y 21.50: Sinfonía sexual -P/M/18- 15.20, 18, 20.30 y 23: Momentos de placer. Sáb. trasn.: 0.15.-

TEATROS COSTA

MAR DEL PLATA

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2864. 3-7786. Vier. a las 19: **"Los Hijos de Fierro"** y **"Los Fronterizos"**. Sáb. a las 20: **"Los Hijos de Fierro"** y **"Los del Suquía"**. Dgo. a las 19: **"La Misa Criolla"**, con Ariel Ramírez.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Diariamente a las 21.15. Sáb. a las 21 y 23: "FIESTA EN EL ODEON", de Hugo Moser y Enrique Carreras. Con Mercedes Carreras, Alberto Castillo, Adolfo García Grau, Marcos Zucker. El humor de Carlos García y sus Merengos. Las Chicas de Fuego. Dir.: E. Carreras.-

PAYRO. Casino Central. 3-7786. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **Mario Campana** y su Romería Flamenca.-

PLAZA. Rivadavia 2332. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20 y 22: Diana Maggi, Ricardo Morán y Peggy Sol en **"Una Noche bien Movida"**. Libro y Dir.: Jorge Mazzini. Sáb. a las 18. Dgo. a las 17: **"Blancanieves y los 7 Enanitos"**, comedia infantil.-

MUSIC HALL COSTA

LA CASA DE WALTER BERON. Moreno 2648. 4-4648. Cena, Copas, Baile y Show dde. las 22. Fantástico asador criollo. Tango. Folklore. Melódico. Para bailar todos los ritmos, 3 súper orquestas. Premio Estrella de Mar 91.-

TANGUERIA DE RICARDO LEDESMA. Brown 1757. 2-7282. Cena - Baile - Show con las Voces de Buenos Aires. **Jorge "Tito" Soler** y gran elenco. Parejas de tango y folklore. Orquesta de Tito Ferrai. Alberto y su ritmo tropical. Ambiente familiar. Todos los días dde. las 22.-



6.00
ATC - ATC 24 - 1ª EDICION.

7.00
ATV - A PRIMERA HORA
ATC - DESPERTAR AL PAIS

9.00
ATV - BUEN DIA MARIA
ATC - LA MAÑANA

10.00
ATV - DIBUJUEGOS

11.00
ATC - ZIG ZAG. Infantil con G. Ricardes

11.30
9 - SOCIOS PARA LA AVENTURA. Infantil

12.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - ATC 24 - 2ª EDICION
9 - NUEVEDIARIO. 1ª edición
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS

13.00
ATV - BESAME. Con M. Mactas
9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11 - CRISTAL. Telenovela
13 - 360 TODO PARA VER

13.30
ATC - ROBOCOPIA. Con R. Portal

14.00
11 - EL SHOW DE CRISTINA. Con C. Saralegui

14.30
ATC - GRACIELA Y ANDRES

15.00
ATV - MI AMADA BEATRIZ. Telenovela
9 - INDISCRECIONES Con L. Avilés
11 - UTILISIMA
13 - INOLVIDABLE. Telenovela

16.00
ATV - DE MUJERES. Telenovela
ATC - AMOR DE NADIE. Telenovela
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Conduce: R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - BIENVENIDAS

17.00
ATV - FM ASPEN
ATC - LA PICARA SOÑADORA. Telenovela
9 - VENGANZA DE MUJER. Telenovela con L. Kuliok
11 - LA FAMILIA INGALS.
13 - TOPACIO. Telenovela

18.00
ATV - CREMA AMERICANA
ATC - CARRUSEL. Telenovela
9 - LA ELEGIDA. Telenovela
11 - JUGATE CONMIGO. Entretenimientos. Con C. Morena
13 - EL AGUJERITO SIN FIN. Infantil

19.00
ATC - ZIG ZAG. Con G. Ricardes
9 - EL SHOW DE BILL COSBY
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - FAX. Con N. Repetto

19.30
9 - MORK Y MINDY

20.00
ATC - CORAZONES DE FUEGO. TElenovela con A. André
9 - NUEVEDIARIO
11 - SUPER AGENTE 86
13 - TELENOCHE

21.00
ATV - ATV NOTICIAS
ATC - POLEMICA EN EL BAR
9 - SUPER DISNEY
11 - EL GORDO Y EL FLACO
13 - SON DE 10. Con C. García Satur

22.00
ATV - CINE. Hoy: "La gran trayectoria", con V. Masen
ATC - CINE. Hoy: "En el calor de la noche", con M. Singer
9 - HORA CLAVE. Con M. Grondona
11 - ATREVERSE. De A. Doria
13 - CINE. Hoy: "Fabricante de locuras", con M. Keaton

23.00
9 - CINE

24.00
ATV - CLASICOS. Hoy: "A la hora señalada", con G. Cooper
9 - LA TV ATACA. Con M. Pergolini
11 - EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

0.30
ATC - ATC 24

1.00
ATC - REBELDE SIN PAUSA. Con R. Pettinato
9 - DIOS ES MI DESCANSO

2.00
ATC - CINE ARGENTINO

4.00
ATC - LA PICARA SOÑADORA

5.00
ATC - POR EL MUNDO

CABLE VISION

7.00
3 - EL CRONISTA

10.30
15 - VIDEO GYM. Aerobics.

11.00
20 - FANTASMAS ESTILO ITALIANO. Con S. Loren

11.30
3 - DESDE LA BOLSA, en directo

12.00
5 - MAFIA. Ultimo capítulo. Miniserie.

14.30
25 - FRONTERA SUR. Con Elsa O'Connor

15.00
20 - CAMPANAS DEL DESTINO. Con Judy Garland

16.00
3 - COME ON BABY

16.15
27 - SPLENDOR. Con M. Mastroianni

18.00
20 - CHIPS. Serie
25 - LA VERSION DE NELLY. Atkins.

19.00
5 - LOCURAS CON LA MAFIA. Con Hennesy

20.00
3 - AMERICA TE VE NOTICIAS
20 - 30 SEGUNDOS SOBRE TOKIO. Con S. Tracy

20.20
5 - INTERNAL AFFAIRS. Miniserie

21.00
21 - SPECIAL 21. Huey Lewis & The News

22.00
5 - OTRA NOCHE DE SABADO. Con Tom Davis
21 - IN CONCERT. James Brown
25 - DEJALA MORIR ADENTRO. Suspenso

22.30
20 - 30 SEGUNDOS SOBRE TOKIO. Con S. Tracy

23.35
5 - LA MANCHA VORAZ. Ciencia ficción

00.00
25 - DE NOMBRE CARMEN. Con Marushka Detmers

0.30
3 - CVN ECONOMICO.

VIDEO CABLE

5 - VIDEO GYM

11.00
17 - JUEZ DEL CRIMEN EN EL MONASTERIO. (Suspenso)

11.30
23 - LA BOLSA EN DIRECTO

13.00
5 - RECONOCERNOS. S. Chediek
17 - EL MARGINAL. (Acción)

13.30
3 - DEPORTE CON TODO

14.00
3 - EL MUNDO DEL BOXEO
22 - EL TRITURADOR. (Policial)

15.00
3 - A TODO MOTOR
17 - UNA BALA EN EL CAMINO. (Drama)

18.00
23 - CURSO DE INGLES AMERICANO

19.00
22 - COLECCION. De Mao a Mozart (Isaac Stern en China)

20.00
32 - SOLO PARA TUS OJOS. Semanario masculino

20.30
3 - DEPORTE CON TODO

21.00
5 - CABLENOTICIAS
23 - IMAGENES DE LA CULTURA

22.00
17 - CUENTA CONMIGO. (Comedia)
22 - SUEÑOS RADIACTIVOS. (Ciencia ficción)
25 - INSPECTOR MAIGRET. (Policial)

22.30
4 - KATTS AND DOG. C. 8. (Serie)

23.00
3 - DEPORTE INTERNACIONAL
23 - AGENDA TEATRO COLON. Period. cultural

24.00
15 - SPECIAL 21. Musical
17 - LOS CHACALES. (Policial)

Página/12
el país a diario

Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Cálido y húmedo. Neblinas por la mañana. Vientos leves y variables. Mínima: 19°. Máxima: 26°.

△△△△

9.00: El grupo de comunicación educativa Legein, integrado por licenciados de Ciencias de la Comunicación y docentes, coordina talleres de radio y comunicación en escuelas primarias y secundarias. Informes en Peña 3083, 4° "D" y a los teléfonos 865-0964 y 256-1862.
13.00: El Teatro Municipal General San Martín recibe proyectos teatrales con vistas a su temporada 1993, para ser considerados por la dirección artística del Teatro. De lunes a viernes, hasta las 19, en Corrientes 1530, 5° piso.
15.00: *Mi tío de América*, film de Alain Resnais, con Gérard Depardieu y Nicole García. Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530.
16.30: Video Español de los '80. Se verán entre otros: *Centauro*, de Javier Codesal; *Especial 84*, de Manuel Muntaner; *Tránsito*, de Ignacio Pardo; *Batlantic*, de Julián Alvarez; *Taula*, de Gabriel Fernández Corchero. Instituto de Cooperación Iberoamericana, Florida 943.
18.00: *El halcón maltés*, film de John Juston, con Humphrey Bogart, dentro del ciclo de "Clásicos de cine en video", que organiza IIPAC. Foro Gandhi, Montevideo 453.
20.00: *Teatro del mundo*. Proyección sobre este festival de teatro, presentada por Eduardo Pavlovsky y Laura Yusem. En el Instituto Goethe, Corrientes 319. Entrada libre.
20.30: *Angelito*. (Un cabaret socialista), obra teatral de Roberto Cossa, dirigida por Luis Macchi, en su tradicional jueves con debate. Teatro de la Campana, Diagonal Norte 943.
21.00: *Tango de un lagarto* (Instantáneas de Cuba). Video realizado en la isla por Eduardo Aliverti, Alejandro Morales y Javier Rubel. Teatro IFT, Boulogne Sur Mer 549.
• *Los prójimos*, obra teatral de Carlos Gorostiza, protagonizada y dirigida por Carlos Carella. Sala Cátulo Castillo, Bartolomé Mitre 970.
22.30: *Banquete de Blues*. Samovar de Rasputín, Iberlucea y Caminito, la Boca.

Pablo vuelve a casa

(Por Luis Gruss) Si el mar tuviera una casa, habría que buscarla en Isla Negra. En Chile, cerca de Santiago, junto a una playa sembrada de rocas terribles y algas con forma de cabellos de mujer. Habría que saber, antes de entrar, que allí vivió cuando vivía un señor imprevisible y torrencial que fue poeta, amante, viajero y comunista, todo al mismo tiempo. Algunos creen que murió como consecuencia de un violento terremoto que arrasó un día con lo mejor de ese país. Otros dicen que lo han visto no hace mucho deambular por el jardín que baja de la casa hasta la playa, siguiendo, con su catalejo de viejo pirata, el vuelo silencioso y recto de una formación de pelícanos. Sin molestarlo, sus amigos le escriben mensajes de amor en la cerca de madera y en las hojas duras de las plantas. O se sientan simplemente a esperarlo en la arena o lo descubren de pronto disfrazado, con paraguas verde y sombrero aludo, detrás de una escalera caracol. Banderas al tope, Pablo Neruda está en casa.

La encontró una tarde, cabalgando por la costa, entre distraído y atento. Se topó de golpe con una choza de piedra frente al océano frío. Un pequeño templo con forma de arrecife o ave marina que mira hacia el abismo. El poeta había encontrado su lugar en la Tierra. Una vez allí, envuelto por el viento desmedido del mar, acunado por la costa enmarañada de esa Isla Negra que no es una isla sino una playa erizada de piedras y espuma, se dio a escribir obras de carácter sinfónico, odas y celebraciones que hablan de estrellas y ciudades cansadas o muertas, fortalezas en declive habitadas por hombres de sangre y mujeres de agua blanda.

Piedra en la piedra, madera chirriante y vidrios coloridos para ver el océano pintado de amarillo o de violeta. La casa fue creciendo y se fue poblando de sirenas y medusas, caracolas y pipas, botellas y mascarones de proa, mujeres de madera con los pechos al aire que lloran en invierno misteriosamente. Matilde, la dama que acompañó al caballero andante en casi todas sus batallas, debió compartirlo con cimbreantes mascaronas llamadas María Celeste, Micaela, La Novia o La Bonita. Y además los ángeles que vinieron volando desde la Capilla Sixtina, el cuadrante oxidado, los mapas de viajes inverosímiles, el telescopio dorado, la botella de coñac encadenada con una llave que se perdió, el caballo de tres colas salvado de un incendio, y hasta el techo de zinc sobre el escritorio que armó con una puerta de barco que trajo el mar, para escuchar la lluvia como cuando era chico.



El poeta se hizo grande sin dejar de jugar a las escondidas con los invitados. Coleccionó cajas de música, flotas enteras de barcos que navegan encerrados en botellas, campanas, mariposas y caracoles de los siete mares. El propio Neruda había dicho: *el niño que no juega no es un niño, pero el hombre que no juega perdió para siempre al niño que vivía en él*. Ahora es posible disfrutar de esos juguetes en el santuario de Isla Negra, una casa pensada, o tal vez soñada, a la medida del habitante y su esperanza, íntima como una cama sin hacer y delirante como el caballo verde de la poesía.

Cada día entran al templo unos cuatrocientos profanadores. Impertinentes se meten a husmear en el dormitorio donde Matilde y Pablo hicieron el amor con vista al mar, hurgan en las habitaciones con ojos ciegos de turista, creen que si tocan las botellas espléndidas o las estatuillas africanas del comedor están entrando a la poesía. Pero la poesía como siempre es esquiva y sopla donde quiere. Acaso sobreviva en los sombreros sin cabeza que duermen en el placard o en la fórmula del coquetelón, el trago preferido del poeta que cualquier advenedizo puede ahora experimentar mezclando una parte de champaña, otra de coñac y una tercera de cointreau, agregando apenas un poco de jugo de naranja como para amortiguar el explosivo.

No es para quedarnos en casa que hacemos una casa, dictaminó Juan Gelman, y bien vale esa verdad para Neruda. El poeta levantó el palacio para salir de él y tratar, en lo posible, de cambiar el mundo que se pudre por afuera. Pero pronto va a estar de vuelta. En algunas semanas más, sus restos serán sepultados junto a los de Matilde en el jardín de Isla Negra, frente al banco de piedra que mira hacia el mar, al pie de las banderas. Recién entonces la casa que los militares pretendieron sellar, borrar y barrer de la memoria del mundo estará completa.

CARTAS

Comisaría

Dejo constancia que además de la denuncia policial he solicitado garantías para el ejercicio profesional al Colegio de Farmacéuticos de la provincia de Buenos Aires y al señor gobernador de la provincia. Por la presente quiero brindar mi testimonio de la situación que me toca vivir. Soy farmacéutica y ejerzo mi profesión en Aldo Bonzi, partido de La Matanza, desde hace 40 años. Me han robado quince veces y mi vida y la de quienes me rodean corre peligro. Yo debo defender mi vida y debo cumplir mi obligación profesional. ¿Puedo simultáneamente defender mis derechos personalísimos y cumplir con mi profesión, si cuando estoy de turno no sólo sufro yo los delitos, sino los enfermos también? Realicé la denuncia correspondiente, por favor no quiero ser protagonista de un caso similar al del ingeniero Santos. Creo en la Justicia y pido como ciudadana que quienes por intermedio de nuestro mandato ejercen los cargos públicos, tomen las medidas necesarias para evitar la inseguridad que todos vivimos. En Aldo Bonzi, por su cantidad de población se hace imprescindible contar con una comisaría. Existía un destacamento y hace años fue eliminado. Los vecinos tienen miedo y no formulan las denuncias. Estas se realizan en la comisaría de Tapiales. De Aldo Bonzi tuve que trasladarme a otra localidad, Tapiales. Los vecinos sabemos que no existen los medios necesarios para brindar protección adecuada a ambas localidades. Aldo Bonzi, por su estructura se encuentra aislada, encerrada, hay que atravesar tres vías de ferrocarril para acceder al lugar. Si se comete un delito y el patrullero viene de Tapiales se encuentra con una barrera baja por el paso de un tren, son minutos valiosísimos que se pierden. Ya cuando llegan los agentes, los delincuentes se dieron a la fuga haciendo prácticamente imposible su detención. Por eso peticiono a las autoridades nacionales, provinciales que correspondan, arbitrar los medios necesarios para poder tener en nuestra localidad una comisaría. La democracia responde al derecho humano fundamental de participar en el poder político y es la configuración pública que permite lograr los mejores niveles de justicia y libertad. Debemos contribuir a dignificarla sin mitificarla.

Amanda Farré
farmacéutica

Auxilio por Rep







